

開創阿罩霧的第二春

陳茂祥

朝陽科技大學推廣教育中心主任
國立台灣師範大學法學博士
美國紐約洲立大學水牛城校區教育碩士
國立台灣大學農業推廣教育學士、碩士

九二一的省思

一、是天災亦是人禍

民國八十八年九月二十一日清晨一點四十七分是台灣地區百年來的地殼大震動，這一震動，帶走了兩千多位人民的生命，及無數民眾身體與心靈的殤慟，更造成了台灣寶島上經濟社會建設的重大破壞及倒退。這一切一切的不幸，多數人都能接受是大自然的災，人們只有靜默接受此一考驗，但也有很多有識之士能觀察入微地指出很多的災情是人為因素促成的，包括山坡地的濫墾濫植、地下水的不當抽取、建設工程的偷工減料與人為包弊。

二、是災難亦是福報

九二一帶給台灣這塊土地與人民是親友的死別、家產的燬傷、公共建設的破壞，造成整體國家社會經濟的重大挫傷，真是百年來僅見的自然災害。但是從另一角度觀察，卻又是台灣社會的另一契機和福報。此一福報是社會價值觀的重新建工，例如：「過去認為重要的(名利、權位、與財富等)，現在不重要了；過去認為不重要的(親情、友情與關懷)，現在重要了。」這種警醒是很多受災地區時時傳出感慨！我們也不斷地在聚會中傳達，也獲得多數受災戶及民眾的認同，也因此塑造出災民彼此關懷與互助的團體氣氛。很多受災戶朋友因此說「我們是因禍(物質有型的損傷)得福(心靈與生活價值的重新建立)。」這其是一種福報。

三、激發台灣人民的善性

九二一清晨一早，全國各廣播節目除了不斷地傳出災情之報導外，另一感人的情節是台灣人民自願性的出錢出力購買貨品食物一車車地往災區運送，同時，各地的社會志工團體與個人，不眠不休地投入救災行動。讓全國上下第一次真正感受到台灣同胞心中潛藏已久的善性，誰說台灣人民沒有愛心，只是平時對公共事務的紛紛爭爭，不願投入罷了。九二一迅不即耳的災變，全國上下所表現的救災義舉就如同孟子所說的「人有惻隱之心」，見危難而立即救之，不思索想獲得什麼回報，這種不索回報的義舉在台灣地區長久以來已成為社會「異數」，而九二一將此「異數」擴大成「眾數」。

四、開拓社會志工的風氣

從報章雜誌或災區現場，我們來自將近三十個國家約兩千人次的救難人員及兩百多隻的救難犬，主動的從世界各角落趕來救災，此一世界性的救災行動，大大地開啟了國內志工團體的心結。有位在志工團體內部工作的朋友告訴我「以前我們要到世界各地去救災，只能安安靜靜地去做，害怕國人又說『自己國人還沒救完，就去救外國人……』，現在大家看到這麼多外國人主動跑來協助，才體會如果沒有平時我們在國外的努力，…」尤其在九二一之後一系列的世界性救災活動的報導及無國界義工之宣傳，國內志工風氣之一振，國人不論男女老少，漸漸覺得參與義工或志工行列的快樂與成就，這種風氣可算是台灣地區人民因禍得福的最大福報！

九二一在霧峰

一、是危機也是轉機

九二一在霧峰造成的災情在全國各區之比較算是嚴重的區域，房屋全倒約有2815戶，半倒的有2577戶，死亡者有87人，重傷者有12人。在一片樓倒人亡的悲慘氣氛中，很多人寄居他鄉之親友，一時之間人口流失，造成全鄉經濟活動的蕭條，然而災難中的重建與安輔工作，千頭萬緒，讓整個霧峰鄉陷入了危機。另一方面，由於各地善心人士及政府的協助，一時之間，湧進了很多義工及救難物資與財貨，為災後重建帶來希望與安慰。

在這些重建工程進行的過程中，出現了幾項危機中的新希望，也是地方建設難得的重要轉機。在一般的重建工作中，大多數人討論的是房屋如何重建、補修及財產的重估等各種物質補救與協助，但是有一群人已從心靈啟發與價值觀的重建著手，在霧峰鄉的災民組合屋中默默地展開。

二、倒了五千戶，多了四個組合屋

整個霧峰鄉一時間倒塌了五千多戶房屋，卻在草湖橋的河堤旁多了四個組合屋兩百多戶人家，吉峰新村、慈濟大愛村、新希望村、及花東新村。在這這臨時性的簡易房舍中，看到了全國各地送來的愛心與關懷，讓災民們在忙亂無助下，能有一安身之處。在這將近一年的服務過程中，看到了人性的光明面與社會的黑暗面看到了人性中的自私、醜陋、與無知，也看到了真誠、無私與智慧。有人總是抱怨事事不足，有人卻是時時心存感恩，有人一邊自救還同時在救人。處處顯現「一樣米養百樣人」的古老諺語。

三、消了經濟，長了人文

霧峰原本是台灣的文化重鎮，此次地震雖然將霧峰林家的重建化為烏有，但長期深入民間的藝文風氣，讓霧峰子民顯現人文，精神的生命力及其對社會的建設性。在九二一重建的困境中，我們看到了全國各地來了各種藝文的表演和藝文研習營，期待為災民帶來心靈的安慰。但這些都只是一時的關懷，只有鄉民自己參與及組織運作，才能生根延續。因此，一群樂觀進取的災民與居民，在縣政府

與鄉公所協助下，默默地推展著滋長人文氣息的心靈重建工程。

四、政府、學校與民間開始結合

在災後重建的工程中，大學教師的專業與智能及大學生的義工與服務是重要的支持力量，從九二一第一天開始，身為霧峰最高學府的朝陽科技大學師生，除了在校園裡做自救的工作外，立即展開協助政府救災行動，有的協助房屋鑑定、損傷評估，有的協助物資發放、災後補救申請協助，有的投入諮商關懷，也有的舉辦活動研習，協助災民學會第二專長或生活智能。在漫長的災後重建過程中，也漸漸與地方的民間團體結合、討論、擬定霧峰鄉未來的重建方向，因此，激發了另一波「重塑阿罩霧」的共識與力量。珍惜「九二一這個因緣」

九二一的契機

一、以人文帶動社會風氣

當大家體驗到「過去重要的，九二一之後不重要了；過去不重要的，現在很重要。」的意義後，在平時就要培養親情、友愛、與彼此關心的認知以漸漸地被重視並化為行動。「曉霧讀書會」就是政府、大學與民間救災行動過程中，彼此珍惜因緣而成立的地方性自立自助社區組織之一。大家對讀書會因緣的共識是「感謝九二一這個因緣，讓大家彼此認識。」更希望能因此而展開人生另一新旅程。這是民間的心聲。

在鄉公所方面，公所新成立的文化工作室，自從九二一之後，即展開地方文化工作的重建工作，已規劃霧峰鄉文化歷史景觀開發計畫、斷層帶週邊土地利用計畫、商圈重塑計畫、及「阿罩霧國家文化園區」。顯示鄉公所的用心與努力。在縣府方面，除了支持與協助各項災後重建工件之外，更主動地規劃各種藝文活動並召集「阿罩霧文化園區」的規劃小組及會議，同時也將討論「屯區藝術園區」準備為大霧峰地區重塑新風貌。這一切都是九二一之因緣。

二、發揚親子教育與母性

在九二一災後將近一年的重建工作過程中，因輔導工作而接觸了許多災區婦女朋友，從他們的言談參與中，可以深深地體會到大家重新再認知「學習是終身的」、「親子教育是最根本的」、「家庭的溫暖與和樂是最真實的」，還有「能參與社會義工是快樂的」。因此，藉由婦女讀書會提供婦女朋友充實精神糧食並協助其學習第二、第三專長，以及親子教育智能，再由其將此精神與認知帶入社區及家庭，以重塑一個重視家庭、親子倫理、互助關懷的社區文化。

三、開創阿罩霧第二春

霧峰舊名是「阿罩霧」，鄉內著名的文化資產有前省議會館、林家古厝。前者是創造台灣今日民主政治的根源地，後者更是孕育台灣早期文化的聖地，早在清朝同治年間即開始建設，著名的建築有景薰樓組群、蓉鏡齋、林家新厝、頤園、

草厝、大花廳、官保第、萊園等名勝，可謂古蹟豐碩。就待此九二一因緣，再集結政府與民間力量，學者與民間藝術團隊，為霧峰再塑造一新的文化風氣。

四、感恩、負責、奉獻

「活著真好！」這是去年九二一滿周月時，朝陽全體師生為三位罹難同學舉辦「追思音樂會」中的同心聲，這心話的第一層意義是慶幸自己能在地震災變中劫後餘生，第二層意義是要對自己的生存與生活負責任的過著，不要再哀聲嘆氣，不要醉生夢死要將逃過一劫的生命發揮最大的功效，為自己的生命負責，扮演好角色與任務。第三層意義是「行有餘力，奉獻自己」，共同創造美好的社會風氣，效法九二一當時眾多善心人士無私無我的奉獻，讓這份埋藏已久的「行善的惻隱之心」加上有計劃的規劃與引導，讓其成為帶引全體國人的心靈向上發展，開創新的文化風氣。

與霧峰鄉志工伙伴們共勉

- 一、 認知休閒產業是一種專業
- 二、 培養休閒產業的智能
- 三、 開創社區資源的休閒價值
- 四、 創造自我休閒導覽的獨特風格
- 五、 共同期勉

讓自然、自己、與人群結合在感動之中

從感動的過程中深切認知

自然的生命

社區的歷史

自我的價值

人群的權利

開創出一幕幕令人感動、流連忘返的感靈之旅