

104 學年下學期 視傳系基礎素描能力檢核實施說明

檢核時間：日一 B/A 組：6 月 20 日(一) 3:30PM~5:30PM

日一 A/A 組：6 月 22 日(三) 9:00AM~12:00PM

日一 B/B 組：6 月 22 日(三) 1:30AM~4:30PM

進一 A/A 組：6 月 22 日(三) 6:25PM~8:45PM

日一 A/B 組：6 月 24 日(五) 9:00AM~12:00PM

進一 A/B 組：6 月 24 日(五) 8:00PM~10:20PM

測驗地點：D-301 繪畫教室

檢核主題：石膏像

檢核題材：阿古力巴或馬爾斯頭像(小戰神)

規定事項：

- 1、限用本系統一提供之四開畫紙(進修部 8 開畫紙)(自行使用未加蓋系章的畫紙不予計分)，並以原子筆於畫作背面書寫班級學號姓名。
- 2、自行準備畫具，限用鉛筆或碳筆(自備噴膠)。
- 3、檢測時間三小時(進修部 2 小時)，須完成。
- 4、須遵守一般考試規則，且不得攜帶攝影器材進入考場，違規者除不予計分外，並得移送校規處分。

評審方式：

- 1、考試時間結束後，統一收繳至系辦評審。
- 2、評審委員由本系三至五位專任教師擔任。
- 3、檢核方式為「通過」或「不通過」，檢核「不通過」者須重修素描課，任課教師給予其低於 60 之期末成績。
- 4、檢核「通過」者續由授課老師評定學期成績，期末成績仍依任課老師原訂作業項目內容與標準評定(檢核通過者不一定學期成績及格)。
- 5、檢核項目說明如下：
 - (1) 造形構圖：輪廓、透視、比例之精確度；構圖均衡與完整。
 - (2) 明暗層次：處理不同物體色彩之明度差與光影之層次調子。
 - (3) 立體量感：表現物體之立體厚度。
- 6、以上三項檢核項目如達二項不通過者，本次檢核結果則為「不通過」。(此次考試缺考者一律屬於不通過)
- 7、檢核結果預定於 6 月 28 日前於系辦前布告欄張貼公告。

