

# 水墨視覺表現

---

單元：傳統山水構圖與技法範例  
視傳系 曾培育繪製





山水基本遠近空間  
棉紙墨稿



山水遠近空間  
樊棉紙墨稿



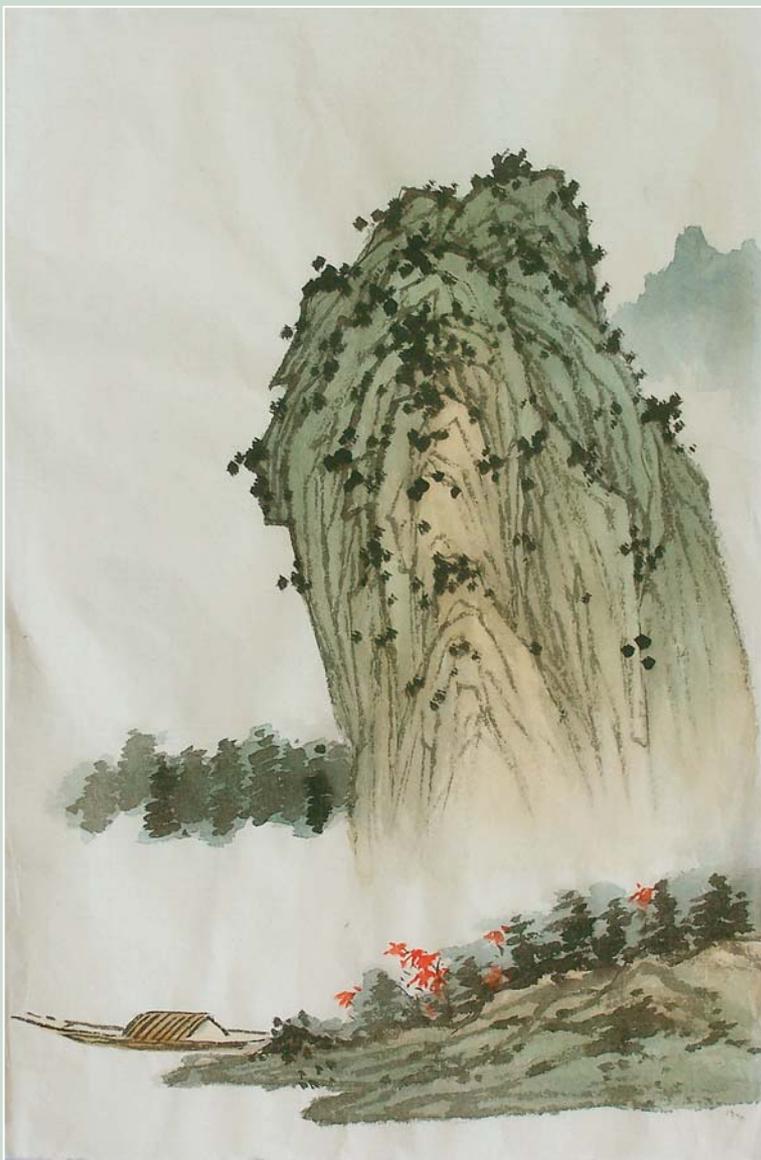
山水遠近空間  
樊棉紙墨稿



山水前景空間  
棉紙墨稿



山水前景空間  
棉紙設色



工筆山水-樊宣  
遠近山石構圖設色



工筆山水-樊宣  
遠近山石構圖設色



工筆山水-色樊宣  
主樹山水基本構圖設色-1



工筆山水- 白樊宣  
主樹山水基本構圖設色-2



破墨山水- 棉紙  
主樹山水基本構圖青綠設色



破墨山水- 棉紙  
主樹山水基本構圖淺絳設色



工筆山水- 蟬翼樊宣  
主樹山水應用構圖設色-1



工筆山水- 蟬翼樊宣  
樹林山水應用構圖-秋景設色



工筆山水- 京和紙  
主樹山水瀑布構圖設色



工筆山水-色樊宣  
樹林與遠近群山淺絳設色構圖



工筆山水- 蟬翼樊宣  
梧桐樹庭園山水-水墨白描稿



工筆山水- 蟬翼樊宣  
梧桐樹庭園山水-秋景設色



工筆山水- 蟬翼樊宣 梧桐樹庭園山水-秋景設色（局部）



工筆山水- 蟬翼樊宣  
瀑布山水-水墨白描稿



工筆山水- 蟬翼樊宣  
瀑布山水-水墨淺絳設色



工筆山水- 樊棉  
瀑布小橋-水墨白描稿



工筆山水- 樊棉  
瀑布小橋-秋景設色



破墨山水- 生宣  
主樹瀑布山水-夏景設色



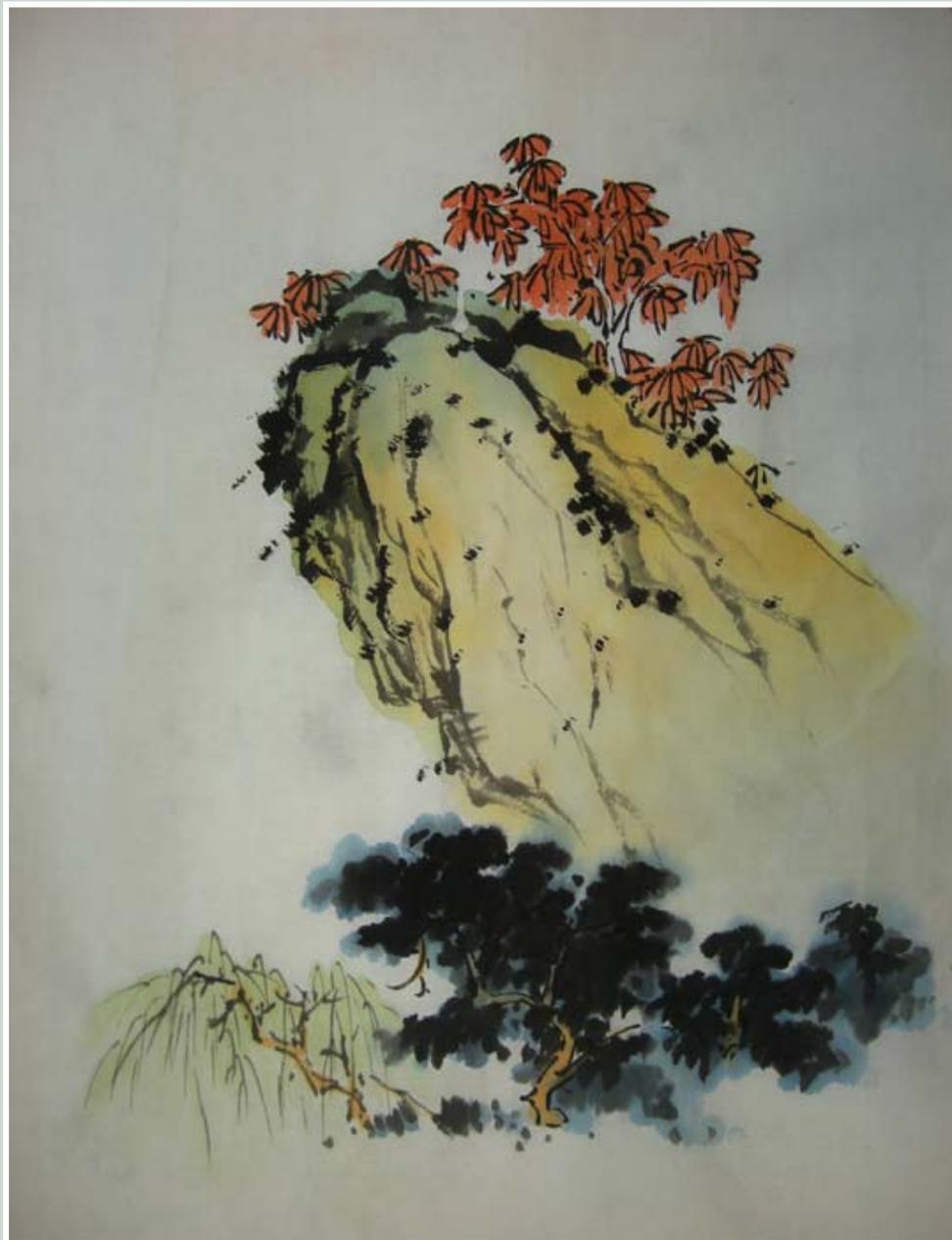
破墨山水- 棉紙  
松樹山水-秋景設色



寫意嶺南山水- 棉紙  
松樹林雲煙山水-青綠設色



寫意文人畫山水- 生宣  
松樹林雲煙主山-淺絳設色



寫意文人畫山水- 生宣  
柳樹林雲煙主山-淺絳設色



寫意文人畫山水-生宣  
樹林雲煙主山-夏景淺絳設色



寫意山水- 生宣 樹林雲煙主山-夏景淺絳設色（局部）