

**第二梯次「提昇大學基礎教育計畫」
九十二年度計畫執行成果報告**

**提昇本校學生基礎能力與人文修養整合計畫
——朝陽學習護照計畫**

The Integrated Project for Improving Students' Basic Academic Ability and
Humane Cultivation—the Student Learning Passport Project at Chaoyang
University of Technology

FD28

全 程 計 畫：自民國 91 年 09 月 至民國 95 年 08 月 止
本 年 度 計 畫：自民國 92 年 09 月 至民國 93 年 07 月 止

執行學校：朝陽科技大學

撰 寫 日 期：民國九十三年七月三十一日

目 錄

計畫基本資料表	I
整體計畫中文摘要	II
整體計畫英文摘要	III
九十二年度計畫執行成果中文摘要	IV
九十二年度計畫執行成果英文摘要	V
壹、九十二年度計畫執行內容及成果說明	1
一、總計畫：提昇本校學生基礎能力與人文修養整合計畫 ——朝陽學習護照計畫	1
二、分項計畫二：視聽暨音樂專業教室子計畫	7
三、分項計畫三：加強學生民主法治教育計畫案	12
四、分項計畫四：歷史地理課程之設計與規劃 ——海上絲路之探索	16
貳、經費運用情形一覽表	29
參、經費使用情形說明	30
一、分項計畫二：視聽暨音樂專業教室子計畫	30
二、分項計畫三：加強學生民主法治教育計畫案	31
三、分項計畫四：歷史地理課程之設計與規劃 ——海上絲路之探索	33
肆、九十二年度計畫查核點執行情形	36
伍、所面臨問題與因應措施	37

一、分項計畫二：視聽暨音樂專業教室子計畫	37
二、分項計畫三：加強學生民主法治教育計畫案	37
三、分項計畫四：歷史地理課程之設計與規劃 ——海上絲路之探索	37

附件

分項計畫二：視聽暨音樂專業教室子計畫

- 2-1 古典音樂欣賞鑑定
- 2-2 魔笛之夜
- 2-3 湯慧茹與陳思照世界民歌之旅二重唱
- 2-4 大都會木管五重奏
- 2-5 宋國生、宋飛父女胡琴演奏會
- 2-6 牛罵頭愛樂合唱團
- 2-7 遨遊歐洲木管音樂世界
- 2-8 弦風樂團朝陽音樂會
- 2-9 國立台灣交響樂團 夏之旅

分項計畫三：加強學生民主法治教學計畫

- 3-1 埔里菩提長青村參訪活動計畫
- 3-2 台灣省政資料館參訪活動計畫
- 3-3 梅山、華山社區總體營造觀摩之旅

分項計畫四：歷史地理課程之設計與規劃 ——海上絲路之探索

- 4-1 學生成果發表會會議議程及紀錄
- 4-2 「通識教育的意義暨其實踐—以『生命教育』為例」
學術研討會暨教學成效「海上絲路學生成果發表會」
議程及紀錄
- 4-3 學生優選作品名單
- 4-4 朝陽學報證明
- 4-5 演講邀請狀
- 4-6 「海上絲路與臺灣地位」演講綱要

- 4-7 「海上絲路的課程設計」研討會議程表
- 4-8 專題講座會議紀錄
- 4-9 海上絲路課程設計全文
- 4-10 歷史地理與生命教育全文
- 4-11 座談會會議紀錄

計畫基本資料表

總計畫名稱		提昇本校學生基礎能力與人文修養整合計畫—朝陽學習護照計畫						
總計畫編號		FD28		執行單位		朝陽科技大學		
計畫總主持人	姓名	楊濟中 校長			計畫聯絡人	姓名	施又文	
	電話	04-23323000#3001				電話	04-23323000#7257	
	傳真	04-23742301				傳真	04-23742345	
	E-mail	pres@mail.cyut.edu.tw				E-mail	ge@mail.cyut.edu.tw	
合計		經常門	5,050.50		本年度核定補助經費 (千元)	經常門	1,279.02	
		資本門	1,966.50			資本門	180.00	
		合計	7,017.00			合計	7,017.00	
全程計畫學校配合款 (千元)		560.00		本年度學校配合款 (千元)		119.70		
計畫序號	計畫名稱			主持人	職稱	服務單位		
總計畫0	提昇本校學生基礎能力與人文修養整合計畫—朝陽學習護照計畫			彭德富	副教授 兼主任	朝陽科技大學 通識教育中心		
分項計畫3	視聽暨音樂專業教室子計畫			莊舜旭	助理教授	朝陽科技大學 通識教育中心		
分項計畫4	加強學生民主法治教育計畫案			廖顯謨	講師	朝陽科技大學 通識教育中心		
分項計畫5	歷史地理課程之設計與規劃—— 海上絲路之探索			耿慧玲	副教授	朝陽科技大學 通識教育中心		

註：本表資料及相關數據請依據核定後之詳細計畫書填寫。

整體計畫中文摘要

（關鍵詞：通識教育、學習護照、人文素養、藝術與音樂素養、民主法治、海上絲路）

本校通識教育已具相當規模，無論是課程規劃的完整性、授課人員的專業性、校方的行政支援、學校景觀與人文環境的規劃、勞作教育制度的持續推動等，在教育部的訪視、評鑑中皆獲得甚高的評價，本計畫即立於此基礎上精益求精，目的在使本校通識教育之品質更為精進。

在計畫的整合性上，本計畫以「朝陽學習護照」做為整合學生整體學習經驗的媒介。透過精心設計，使學生的學習成果有所累積，並於畢業之後能有一個統整紀錄，留下實質摘要或簽證做為終生的紀念。

在**通識教育**人文素養的涵養上，除本校業已推動的校園環境規劃、勞作教育制度、人文通識課程等之外，擬以三個分項計畫分別實施。其一，分項計畫二：「視聽暨音樂專業教室子計畫」，設立一多功能視聽暨音樂專業教室，舉辦相關藝文與音樂活動，培養學生音樂素養。其二，分項計畫三：「加強學生民主法治教育計畫案」，透過邀請專家演講暨實地參訪，促使學生認知到民主法治的蘊義，培養崇法務實的態度，以提昇自我素質，促進整體民主政治的精進。其三，分項計畫四：「歷史地理課程之設計與規劃——海上絲路之探索」，藉由臺灣周邊地區發展切入，瞭解臺灣真正的開發過程。諸此，均是為了使本校學生的人文素養能更為精緻。

在所有的子計畫中的規劃，皆與「朝陽學習護照」的簽證納入考慮與整合。

透過本計畫的施行，將可達到以下成果：一可為學生打下基本音樂素養的基礎；二、建立正確的民主法治觀念；三、透過歷史思維的學習，探索不同於科技思維的真相。

整體計畫英文摘要

(Keywords: general education, learning passport, cultivation in humanity, activities of music and arts, democracy and constitutionalism, the silky way over the sea)

The general education program at Chao-Yang has been fully established in every aspect, including the integrity of course design, the professional qualification of the faculty, the humanity atmosphere in campus, and the successful execution of the labor-education system. This is proven by the excellent result in the evaluation given by the Ministry of Education. The purpose of this project is to take our general education to an even higher level, and further intensify the quality of education.

In this project the sub-projects are integrated under the design of “Chao-Yang Learning Passport”. Students will be able to record all the results of their learning activities. This can extend the learning experience even after the students are graduated.

In order to intensify the students’ cultivation in humanity, this three sub-projects are designed as the following:

1. Sub-project Two - “the Sub-project of a Professional Music Classroom”. This sub-project is to construct a multi-functional Music Classroom and provide activities of music and arts.
2. Sub-project Three - “Intensifying the Student Education of Democracy and Constitutionalism”. In this sub-project experts will be invited to give lectures and students will have the opportunity to visit relevant places.
3. Sub-project Four - “the Design of a History/Geography Course — Exploring the Silky Way Over the Sea”. This sub-project is to understand the historical development of Taiwan through discussions on the events occurred surrounding Taiwan.

All the sub-projects mentioned above are integrated under the idea of “Chao-Yang Learning Passport”.

The Project expect the following results:

1. Provide a good foundation for students’ appreciation of music and arts.
2. Form a sound concept of Democracy and Constitutionalism.
3. Explore a non-technology oriented viewpoint through historical thinking.

九十二年度計畫執行成果中文摘要

本年度計畫經費總執行率達 94.19 %，經常門總執行率達 93.33 %，資本門總執行率達 100 %。各項計畫活動大都能順利推行，計畫整體經費執行率也都達成既定目標。茲將本年度計各計畫完成的成果概要說明如下：

一、分項計畫二：「視聽暨音樂專業教室子計畫」，今年度舉辦了八場演奏會、四場古典音樂欣賞能力鑑定，獲得本校師生甚至社區民眾熱烈的支持，對於培養暨提昇全校師生的音樂素養有一定的幫助。

二、分項計畫三：「加強學生民主法治教育計畫案」，舉辦四場專題演講、二場社區參訪、四梯次台灣省政資料館參訪，參與學生人數眾多，時間持續較長，當能促進學生認知到民主法治的蘊義。未來若能配合較遠距離的大型實地參訪，結合課程理論，必能培養學生崇法務實的民主精神。本計畫今年度執行許多 91 學年度因 SARS 停止之經費，加上計劃執行人今年因病住院，適值期末考前，無法找到代理人，故執行率稍微不足。

三、分項計畫四：「歷史地理課程之設計與規劃——海上絲路之探索」，舉辦二場學生成果發表會，分別結合老師的研究成果與通識教育中心的學術研討會；推動九場演講暨座談會，不僅對學生本身也對校外學術交流都有正面的效能。會後並蒐集學生論文習作編定成冊，當已達到藉由臺灣周邊地區發展切入，以瞭解臺灣真正開發過程的目的。

本計畫尚配合「朝陽學習護照」的簽證，基本上正在進行「建立正確的民主法治觀念」，以及「透過歷史思維的學習，探索不同於科技思維的真相」，在今年的基礎上持續精進，當能獲一可觀的成果。

九十二年度計畫執行成果英文摘要

The execution rate of the whole project this year is 94.19%. The execution rate of current budget is 93.33% and the execution rate of capital budget is 100%. Generally speaking, the main goals of the sub-projects have been successfully fulfilled, and the execution rates are satisfactory. The important activities and achievements are briefly stated as following :

1. Sub-project Two—"the Subject of a Professional Music Classroom": Under this sub-project, eight music performances/concerts have taken place and the qualifying activities of classical music appreciation have been held four times. These activities have been fully recognized and supported by the students, the faculty and even the residents of the community, and are certainly helpful to raise an interest of music appreciation.
2. Sub-project Three—"Intensifying the Student Education of Democracy and Constitutionalism" : Four lectures have been given,two community visits have happened, and four visits to the Information Museum of the Taiwan Provincial Government took place. The time span of these activities is quite long and many students anticipated to them, therefore the educational purposes of this sub-project is well-served this year. Based on the achievements this year, visits to many other spots of greater significance are expected in the future. The execution rate of this sub-project is a fair behind due to the make-up activities delayed by SARS last year and the surgical operation of the head person.
3. Sub-project Four—"the Design of a Historical/Geography Course—Exploring the Silk Way over the Sea": Two demonstrations of student achievement were held, which combined the results of the faculty research, nine lectures/seminars took place, which helped the communication with scholars/students outside the Chao-Yang campus. The results of these activities are compiled and printed for academical and educational purposes and are therefore helpful for understanding the history of Taiwan development.

The whole project is also executed under the concept of "Chao-Yang Learning Passport" and keeps gaining successful results.

壹、九十二年度計畫執行內容及成果說明

一、總計畫：提昇本校學生基礎能力與人文修養整合 計畫 朝陽學習護照計畫

(一) 計畫目標

本校的通識教育已具規模，不論是課程規劃的完整性、授課人員的專業性、校方的行政支援、學校景觀與人文環境的規劃、勞作教育制度的持續推動，在教育部的訪視、評鑑中皆獲得頗高的評價，因此，本計畫之目的在使本校通識基礎教育的品質更為精進。

在整合性上，本計畫擬以朝陽學習護照做為整合學生整體學習經驗的媒介。透過精心的設計，使學生的學習成果都能夠有所累積，於畢業後能有一個統整紀錄，並留下實質的摘要或簽證做為紀念。在精進性上，本校擬以總計畫下之各分項計畫，做為提昇本校基礎語文能力與人文素養的實際做法。

在人文素養的涵養上，除本校原已推動的校園環境規劃、勞作教育制度、人文通識課程 等之外，擬以：分項計畫二：「視聽暨音樂專業教室計畫」、分項計畫三：「加強學生民主法治教育計畫案」、分項計畫

四：「歷史地理課程之設計與規劃—海上絲路之探索」，做為使本校學生人文素養更進一步精緻化的提昇計畫。

在所有的子計畫中，皆將朝陽學習護照的簽證納入考慮與整合。

(二) 計畫具體施策略

第一年：設計與推廣：

本年度的工作重點在朝陽學習護照的設計與內容整合，並開始

試行與推廣。朝陽學習護照之內容概擬如下：

(一) 簽證範圍：由擔任通識教育課程之教師配合課程規劃，於學生參與下列活動之後予以簽證。

1. 參與文學創作競賽或各相關團體舉辦之文學饗宴等。
2. 藝文欣賞：音樂、戲劇、舞蹈、展覽等欣賞活動。
3. 社區參訪活動或記錄。
4. 社會服務。
5. 讀書心得。
6. 聽演講記錄或心得。
7. 鄉土巡禮相關活動。
8. 體育活動或測驗。
9. 其他與課程相關之活動。

(二) 實施辦法：

1. 學習護照由本中心設計製作，配發學生每人一本。
2. 先由本校負責通識教育課程之教師於每一門通識課程規劃相關之配合學習活動，以增進課程的附帶學習；待實施一年後，累積足夠經驗，再推廣至其他系所。
3. 任課教師應訂定明確之認定與簽證標準。
4. 任課教師於確定學生完成該項學習活動後，以簽名或蓋章方式予以簽證。
5. 上述簽證得列為該課程成績考評之一部分，佔分比重由任課教師自行決定。

(三) 基本內容：

本學習手冊擬規劃霧峰歷史與人文、學校附近旅遊景點、學校附近學習資源與地點 朝陽十景(校內景觀與人文故事) 等專文，做為手冊的基本內容，並採活頁設計，可隨時補充內容，使更具彈性與充實。

第二年：辦理全校學習護照的研習：

甄選優良及熱心教師展示其課程設計與學習護照之整合。調查同學在使用學習護照之心得，並蒐集其對護照設計的建議，使學習護照能與同學的學習生活密切結合。

第三年：續辦前兩年之研習，並舉辦優良學習護照展覽，讓學生的使用

心得和心聲能夠互交流，並讓授課的老師有機會了解學生的整體運用情形。

第四年：辦理朝陽學習護照之總檢討，全面檢討其實行成效，調整學習護照的部分設計，使更適合大部分的同學。

(三) 相關行政配套措施

1. 於教務會議通過本校通識護照實施辦法，載明相關實施規定，並使全校師生對通識護照之實施有共同之認知基礎，及實行之規範。
2. 透過導師會議、行政會議等校內既存機制加強宣導學習護照之觀念，並呈現使用之範例，使全體教職員對學習護照更加熟悉，並提高其使用意願。

(四) 計畫管理

1. 本總計畫由通識教育中心負責統籌協調，以行政會議為協調機制，並由通識教育中心統籌協調簽證標準之制定及簽證核發之事宜。
2. 總計畫與各分項計畫之協調、支援與進度調控，由本計畫總主持人協同通識教育中心主任進行之，其行政庶務則置一專任研究助理專責處理。
3. 由各系、課外活動組、勞作教育組及其他業務單位，配合通識

中心之簽證標準，對學生之各類學習活動進行簽證，並反映各項標準之修訂事宜。

(五) 整體工作團隊素質

1. 總主持人：楊濬中校長。
2. 共同主持人：彭德富主任。
3. 配合教學人力：本校通識中心所有教師，及本校所有有意參與朝陽學習護照之任課教師。
4. 其他支援人力：本校課外活動組所有工作人員亦負責本計畫之支援工作。

(六) 計畫實施效益及具體評估指標

本計畫可從以下指標衡量其成效：

1. 朝陽學習護照的周延性。
2. 各課程與朝陽學習護照的配合程度與配合數量。
3. 學生使用學習護照的意願與意見。
4. 全校教師對使用學習護照的配合程度。

(七) 計畫經費一覽表

本年度各分項計畫之經費，除教育部核定之經費外，本校相對提撥總額的百分之八點二作為本年度計畫之配合款，遠超過規定百分之七。九十二年度執行情形如下所示：

1. 九十一學年度結餘款為 549,405 元整，九十二年度學年度獲核經費為 1,459,020 元整，共計 2,008,425 元整，執行情形如下表所示：

單位：新臺幣（元）

項 目	經常門 (元)	資本門 (元)	經常門 執行狀 況(元)	資本門 執行狀 況(元)	總執行 狀況 (元)	經常門 結餘額 (元)	資本門 結餘額 (元)	總結餘 額(元)
分項計畫 二：視聽暨 音樂專業教 室子計畫	772,920 (註 1)	0.00	748,496	0.00	748,496	24,424	0.00	24,424
分項計畫 三：加強學 生民主法治 教學計畫	494,501 (註 2)	0.00	402,263	0.00	402,263	92,238	0.00	92,238
分項計畫 四：歷史地 理課程之設 計與規劃— 海上絲路之 探索	481,904 (註 3)	259,100 (註 4)	481,870	259,100	740,970	34	0.00	34
合 計	1,749,325	259,100	1,632,629	259,100	1,891,729	116,696	0.00	116,696

(註 1) 91 學年結餘款新臺幣 141,000 元整 + 92 年經費新臺幣 631,920 元整，總計新臺幣 772,920 元整。

(註 2) 91 學年結餘款新臺幣 206,801 元整 + 92 年經費新臺幣 287,700 元整，總計新臺幣 494,501 元整。

(註 3) 91 學年結餘款新臺幣 122,504 元整 + 92 年經費新臺幣 359,400 元整，總計新臺幣 481,904 元整。

(註 4) 91 學年結餘款新臺幣 79,100 元整 + 92 年度經費新臺幣 180,000 元整，總計新臺幣 259,100 元整。

經費總執行率：94.19 % (1,891,729 2,008,425)

經常門總執行率：93.33 % (1,632,629 1,749,325)

資本門總執行率：100 % (259,100 259,100)

2. 說明：

在經常門部分，分項計畫二結餘款計新臺幣 24,424 元整，主要是舉辦音樂會結餘，懇請將結餘款延續至下年度之演奏會使用。

分項計畫三，「91 學年度因 SARS 停止之經費」佔本年度經費 1/2 強，因此，92 學年度執行許多 91 學年度因 SARS 停止之經費。加上計畫執行人今年因病住院，適值期末考前，無法找到代理人，故執行率

稍嫌不足(81.35%)，所以懇請將92學年度結餘款併入93學年度，給予配合多樣化活動並執行九十三年度之活動計畫。

3. **學校配合款運用**：依本年度計畫，學校配合款應動支新臺幣119,700元整。今動支計新臺幣119,660元整，**執行率為99.97%**。學校配合款動支情形如下表所示：

學校配合款一覽表

單位：新臺幣(元)

計畫項目	金額(元)	執行金額(元)	餘額(元)
分項計畫二 視聽暨音樂專業教室計畫	39,660	39,620	40*
分項計畫三 加強學生民主法治教育計畫	40,000	40,000	0
分項計畫四 歷史地理課程之設計與規劃 ——海上絲路之探索	40,040	40,040	0
合計	119,700	119,660	40

*註：原編列「音樂欣賞鑑定獎品」新臺幣二萬元整，採購後餘額新臺幣肆拾元整。

4. 本年度結餘款之運用申請，分別於各分項計畫成果中加以說明。

二、分項計畫二：視聽暨音樂專業教室子計畫

(一) 計畫目標

本校為技職體系之科技大學，學生普遍較缺乏通識與人文的素養，因此，如何有效加強這一方面的培養，實為不容忽視的課題，亦為教育部加強之重點項目之一。其中，藝文與音樂等活動，是通識教育中極為重要的一環，本校對此極為重視，不僅開設許多相關之通識課程(如古典音樂欣賞、電影鑑賞、中國美術鑑賞等)，同時

也大力支持相關之社團活動（如本校設有合唱團、國樂社、管樂社等）。由於本計畫之執行，目前本校已設立一多功能之視聽暨音樂專業教室，大幅改善過去欠缺教學與活動場地的窘境，同時也大幅提昇本校通識教育視聽教學之教學品質。

具體而言，設立一多功能之視聽暨音樂專業教室足以達成下列目的：

1. 提供通識課程作為視聽教室，提高視聽教學之品質。
2. 提供音樂性社團作為練習場地。
3. 定期舉辦音樂、電影、教學影片等多媒體之欣賞會，以帶動本校藝文風氣。
4. 提供開放使用時間，供本校師生練習或欣賞之用。
5. 提供本校師生一小型之表演與交流場所。

(二) 總計畫與分項計畫，各分項計畫間的整合架構與互動關係

音樂教室設立後，已逐年實施下列計畫以提高本校音樂風氣：

1. 配合本校通識護照之實施，本教室將每三個月定期舉辦古典音樂欣賞能力鑑定。參加者須聽熟本教室指定公佈的 50 首古典名曲，全部答對可獲精美紀念品一份。每期將更換指定曲目，有興趣者可重複參加。
2. 定期邀請專業音樂家至本教室舉行演奏會，並由演奏者與聽眾作

較密切的溝通。參與欣賞者可獲本校通識護照認證。

3. 定期舉辦音樂、歌劇、電影、教學影片等多媒體之欣賞會，以帶動本校藝文風氣。參與欣賞者可獲本校通識護照認證。

以上計畫配合本校音樂類通識課程實施，以提高同學的音樂素養及興趣。

(三) 計畫管理

由本分項計畫主持人統籌管理。

(四) 本計畫實施方式

本分項計畫年度計畫內容包括：

1. CD/DVD 採購
2. 工讀費
3. 古典音樂欣賞能力鑑定
4. 八場演奏會

執行成效說明如下：

1. CD/DVD 採購：

本年度主要採購公播版之古典音樂 DVD，已全部採購完成。

2. 工讀費：

本年度工讀費運用大致完成，僅剩 0.5 小時工讀時數未報完。

3. 古典音樂欣賞能力鑑定：

本年度古典音樂欣賞能力鑑定大會共舉辦四場，活動經費已

全部運用完成。(參附件 2-1)

4. 演奏會八場

教育部經費核發至十一月才確定，所以音樂會執行時間較短，因此本年度共舉辦八場，分別為：

- (1) 魔笛之夜：邀請東海大學陳思照教授蒞校演出。(參附件 2-2)
- (2) 她與他~湯慧茹、陳思照世界名歌之旅：邀請湯慧茹、陳思照兩位教授蒞校演出。(參附件 2-3)
- (3) 大都會木管五重奏：邀請國立交響樂團低音管首席李勤一等多位老師蒞校演出。(參附件 2-4)
- (4) 宋國生、宋飛父女胡琴演奏會：邀請宋國生、宋飛父女兩位南胡名家蒞校演出。(參附件 2-5)
- (5) 牛罵頭愛樂合唱團音樂會：邀請由莊舜旭教授指揮的牛罵頭愛樂合唱團蒞校演出。(參附件 2-6)
- (6) 遨遊歐洲木管音樂會：邀請國立臺灣交響樂團李勤一等多位老師蒞校演出。(參附件 2-7)
- (7) 弦風樂團音樂會：邀請國立臺灣交響樂團葉育宗等多位老師蒞校演出。(參附件 2-8)
- (8) 國立臺灣交響樂團音樂會：邀請位於霧峰的國立臺灣交響

樂團蒞校演出。(參附件 2-9)

(五) 人力運用情形說明

執行人員：工讀生一名，執行下列事項：

1. 值勤維護教室設備之安全與清潔。
2. 協助上課或練習之師生正確使用設備。
3. 定期擔任能力鑑定及欣賞會之播放工作。
4. 支援本教室各項活動之準備工作。

(六) 計畫經費使用說明

本分項計畫九十一學年度結餘款為新臺幣 141,000 元；九十二學年度獲核經費，經常門為新臺幣 631,920 元整；無資本門；學校配合款新臺幣 39,660 元整，支應新臺幣 39,620 元整。規劃經費細目與執行狀況如下表所示：

1. 經常門

單位：新臺幣(元)

項目	經費 (元)	用途需求	執行狀況 (元)	餘額 (元)
演奏會 經費	338,920 (註 1)	1. 青年歌劇坊：魔笛之夜 2. 湯慧茹與陳思照二重唱 3. 大都會木管五重奏(吳曉貞等) 4. 宋國生、宋飛父女(陳倩芬等)胡琴演奏會 5. 牛罵頭愛樂合唱團 6. 遨遊歐洲木管音樂世界(陳麗明等) 7. 弦風樂團朝陽音樂會(張家綺等) 8. 國立臺灣交響樂團	315,000	23,920
工讀費	144,000	全年計 1,800 小時*80=144,000	143,960	40
CD/DV D 採購	250,000	採購公播版音樂及視聽教材每年買進 25 萬元	249,539	461

古典音樂 欣賞能力 鑑定	40,000	10,000 元*4 次=40,000 元	39,997	3
總 計	772,920		748,496	24,424

(註 1) 91 學年度結餘款 141,000 元整及 92 學年度 197,920 元整。

2. 學校配合款

單位：新臺幣(元)

項 目	金 額	說 明	執行狀況 (元)	餘 額 (元)
音樂欣賞鑑定獎品	20,000	5,000*4 次	19,960	40
雜支	19,660		19,660	0
合 計	39,660		39,620	40

(七) 年度計畫執行成效

經費總執行率：96.84 % (748,496 / 772,920 = 96.84%)

經常門執行率：96.84 % (748,459 / 772,920)

結餘款：計新臺幣 24,424 元整

處理方式補充說明：懇請將結餘款新臺幣 24,424 元整，延續至下年度之演奏會使用。

三、分項計畫三：加強學生民主法治教育計畫案

(一) 計畫目標

本計畫為提昇基礎教育計畫之子計畫，希望籍以配合時勢與課程所舉辦精彩的演講，以提昇學生對民主法治的認知。

(二) 總計畫與分項計畫，各分項計畫間的整合架構與互動關係

此一分計畫是總計畫的一部份，以法律與政治面向，經由活潑生動的活動來提昇學生對民主法治之認知與社區關懷。

(三) 計畫管理

此計畫實施的對象是全校學生，在舉辦前邀請各系學生協助宣傳並踴躍參與。

(四) 本計畫實施方式

1. 演講活動：九十二學年度計舉辦四場演講，詳如下表：

場次	一	二	三	四
時間	92年12月24日	93年3月9日	93年4月19日	93年4月27日
地點	本校管理大樓 時選廳	本校行政大樓 三樓簡報室	本校行政大樓 三樓簡報室	本校行政大樓 三樓簡報室
演講者	東海大學 政治學研究所 傅恒德教授	東吳大學 政治系 徐振國教授	東海大學 政治學研究所 王業立教授	國立政治大學 公共行政學系 陳敦源副教授
講題	民主與校園民主	臺灣民主政治文化之開創	總統大選後之臺灣政局發展	是誰告訴人民他們要什麼？談政府公關與政策行銷
聽講人數	約200人	約120人	約120人	約120人
講題大綱	1. 前言 2. 校園的民主化 3. 學生社團和學生會 4. 學生、學校、與學校生活 5. 民主和參與民主	1. 政治文化的基本概念：認知、感情、評價 2. 臺灣民主政治的發展歷程和政治文化問題 3. 政治文化的改善：歷史記憶的擴大和重建 4. 全球化下臺灣的利基和民主意識形態的開展	1. 總統大選結果所顯示的意義 2. 選後政黨政治的發展 3. 年底立委選舉及未來行政與立法的互動 4. 憲政改革與國會改革的方向與因境 5. 族群衝突與南北差距 6. 信任危機與政治文化 7. 結論	1. 定義與趨勢 2. 傳播工具 3. 相關理論：民主、傳播、心理 4. 政府公關(形象塑造) 5. 政策行銷(政策傳播) 6. 結論

2. 社區參訪活動：九十二學年度舉辦五梯次社區參訪活動，詳如下表：(參訪資料詳如附件 3-1 至 3-3)

項目	活動目的	參訪時間	參訪人數
埔里菩提長青村參訪活動	為使學生在修習法政與社會類相關課程過程中,增進對九二一地震重	93年4月18日	43人

	建與社會的關懷。		
臺灣省政資料館參訪活動計畫	為使學生在修習憲法及其它法政課程過程中,增進對臺灣地方自治與九二一地震重建的認識並增廣見聞。	93年3月14日	43人
臺灣省政資料館參訪活動計畫	為使學生在修習憲法及其它法政課程過程中,增進對臺灣地方自治與九二一地震重建的認識並增廣見聞。	93年4月28日	80人
臺灣省政資料館參訪活動計畫	為使學生在修習憲法及其它法政課程過程中,增進對臺灣地方自治與九二一地震重建的認識並增廣見聞。	93年4月29日	80人
臺灣省政資料館參訪活動計畫	為使學生在修習憲法及其它法政課程過程中,增進對臺灣地方自治與九二一地震重建的認識並增廣見聞。	93年4月30日	80人
梅山、華山社區總體營造觀摩之旅	為使學生在修習憲法及其它法政課程過程中,增進對臺灣地方自治與桃芝颱風之後土石流對於水土保持的認知與了解,並增廣見聞。	93年7月9日	50人

(五) 人力運用情形說明

本子計畫主要由法政教學組一名專任教師負責,輔之以本中心一名助教與臨時工讀生;在活動的進行過程,再由二名教師協助辦理。

(六) 計畫經費使用說明

本分項計畫,九十一學年度結餘款為新臺幣 206,801 元整;九十二學年度獲核經費,經常門為新臺幣 287,700 元整;無資本門;學校配合款支應新臺幣 40,000 元整。規劃經費細目與執行狀況如下:

1. 經常門

單位:新臺幣(元)

項目	經費(元)	用途需求	執行狀況(元)	餘額(元)
參訪中興新村省政資料館或社區、議會等	302,000 (註1)	租車、餐費、雜支(照片、禮品)、保險	214,511	87,489
人事費:演講費	40,000	專題講座,演講費	40,000	0

人事費：工讀費	119,801 (註2)	1.執行工讀費：64,000 元 2.協助參訪之工讀費及校外平安保險費	119,665	136
業務費：交通費	4,000	專題講座，交通費	4,000	0
業務費：餐費與禮品	20,000	5,000*4= 20,000	18,220	1,780
業務費：雜支	8,700	各相關費用	5,867	2,833
總計：	494,501		402,263	92,238

(註1) 91 學年度經費新臺幣 151,000 元整 + 92 學年度經費新臺幣 151,000 元整。

(註2) 91 學年度結餘款 55,801 元整及 92 學年度經費 64,000 元整。

2. 學校配合款

單位：新臺幣(元)

項 目	金 額	說 明	執行狀況 (元)	餘 額 (元)
碳粉	8,000	購置影印機 印表機之碳粉	8,000	0
文具、紙張費	8,000		8,000	0
雜支	3,620		3,620	0
餐費	6,500		6,500	0
參訪主辦人津貼費	10,000	1,000 元×10 次	10,000	0
相機	3,880		3,880	0
合計	40,000		40,000	0

(七) 年度計畫執行成效

經費總執行率：81.35% (402,263 / 494,501 = 81.35%)

經常門執行率：81.35 % (402,263 / 494,501)

1. 說明：

本計畫中的演講活動已如前述，參訪活動因臨時變數大(如 SARS 或水災交通中斷)，受到影響。分項計畫三「91 學年度因 SARS 停止之經費」佔本年度經費 1/2 強，因此 92 學年度執行許多 91 學年度因 SARS 停止之經費，故等於一學年執行兩學年之計畫。加上計畫執行人今年因病住院，適值期末考前，無法找到代理人，故執行率稍嫌不足，所以懇請將 92 學年度結餘款

併入 93 學年度，給予配合多樣化活動並執行九十三年度之活動計畫。

2. 處理方式：

本分項計畫九十二年度經費餘額計新臺幣 92,238 元整，期能將經費延續至下年度繼續執行，變更項目如下表所示：

九 十 二 年 結 餘 款 擬 使 用 項 目 規 劃			
用途別	項 目	金額(元)	用 途 說 明
經常門 (業務費)	分項計畫四：加強學生民主法治教育計畫：擬參訪綠島人權紀念園區、社區、議會、二二八紀念館、海基會、大陸人民處理中心等	92,238	因 92 學年度大都執行 91 學年度因 SARS 停止之經費，加上計劃執行人，今年因病住院，故執行率稍嫌不足，所以請求將 92 學年度結餘款併入 93 學年度，配合多樣化之活動執行九十三年度行程與活動計劃如左所述。
合計		92,238	

分項計畫四：歷史地理課程之設計與規劃

海上絲路之探索

(一) 計畫目標

本分項計畫之實施目標在整合歷史組已開設之各項課程，並根據各專兼任老師之專長，設計一整套之歷史地理教學活動，使本校學生能夠結合所得之歷史知識運用在專業知識之中。

又，本校為科技大學，學生來源均為技職體系之學生，在大學

求學過程之前，著重於技術、技能之傳授，對於社會整體文化之發展與現象，缺乏有系統之瞭解，本計畫以「海上絲路探索」為主題，其目的在整合臺灣地區的周邊地理環境知識，並由歷史的角度深入解剖臺灣周邊地區的發展，藉此可以瞭解臺灣真正的開發過程及將來發展之潛力。

(二) 總計畫與分項計畫，各分項計畫間的整合架構與互動關係

分項計畫「海上絲路之探索」之設計與推行，基本上針對本校通識教育整體課程之設計與教育理念統合而成，本校通識教育中心架構完整，除大分類為人文社會與自然科技兩大科門外，並細緻之將通識教育所應具備之各項學科知識以通識教育的方式，介紹給同學們，並以通識護照的使用鼓勵同學們多方面的接觸、接近以求進一步主動的學習。故在通識護照的規劃下，本計畫設計必讀之書籍《荳蔻的故事》與《大航海時代的臺灣》兩本著作，做為通識護照之認定項目，並鼓勵參與各個計畫設定之認證項目，與各分項計畫與總計畫，皆維持良好之互動機制。

(三) 計畫管理

分項計畫「海上絲路之探索」以系統性開課方式，一系列開設與「海上絲路」有關之課程，其目的即在於本校有許多商業、管理、設計之科系，其將來進入之職場，均需要有廣泛之人文地理知識，例如，東南亞

地區的人口結構、資源分佈、文化特徵、風俗禁忌、歷史發展等，本計畫將依據各科系不同之學習性質，以不同之課程與課程內容講授。並以座談、演講之方式與各系進行學術、教學上的整合。

(四) 計畫具體實施方式或教學方法

1. 分項計畫「海上絲路之探索」以多角度的方式進行教學，包含：
 - (1) 由本校專任老師開設一系列有關海上絲路之課程，並積極鼓勵兼任老師加入開課之行列，同時計畫邀請國內外有關之專家、學者開設相關課程。
 - (2) 以協同教學方式開設課程，在一門課程中，由不同的老師依據不同之領域講授主題課程，融合各個不同的主題，擴大學生接觸的領域。
 - (3) 邀請校內外專家、學者舉行有關專題之演講，以主題之講授方式，讓學生聆聽不同學者之研究成果，撰寫心得。
 - (4) 在課程教授中，輔導學生做報告，培養學生從不同的學習範疇撰寫報告之能力，並期望藉此引導其進入正式的學術研究領域。
 - (5) 舉辦學生成果發表會，並出優選作品集，鼓勵學生對外發表其報告之成果，正視對外公開發表時必須面對的學術道德，並將之列入通識教育中心對外交流之重要資料。

2. 鼓勵學生及教師做相關之研究

- (1) 誘導學生參與課程之學習與研究，輔導學生參與寫作相關報告，由教師評比，選舉優秀之學生作品予以獎勵；使學生在做中學，並獲得適當之鼓勵。
- (2) 鼓勵學生持續的對於海上絲路的主題產生研究之興趣，除選課的學生外，並於第二年開始，逐步向全校學生徵稿，加以評比，給予獎勵。
- (3) 舉辦校內外座談會，藉由小規模的直接對談，加強教師及學生對於「海上絲路」主題的探討。第一、二年以教師座談為主，第三、四年考慮將有興趣、有能力之學生納入座談人員。
- (4) 鼓勵專任教師除教學外，進行相關學術之研究，每人撰寫論文一篇，鼓勵發表，並給予獎勵。

3. 擴大校內外學術交流

- (1) 在校內外舉辦座談會，擴大計畫與其他學校間的學術交流；座談會之舉辦不限在朝陽大學內部，可將分項計畫的執行推廣到其他學校，但由朝陽大學主導，藉以發揮朝陽與其他大學間學術的合作與交流機會。
- (2) 邀請校內外，甚至國內外之專家學者進行學術演講或座談，擴大學術視野，加強學術聯繫。

- (3) 主動出擊，參與其他學校通識教育活動，介紹本計畫執行之過程及成果，讓海上絲路以及歷史地理的教學概念能與其他學校通識教育中心交流。

(五) 本計畫績效執行指標及其執行成效

根據本年度之查核要點有二：1. 展示師生互動教學後之學習成果，並檢討改進。2. 舉辦學生學習成果發表會、及獎勵教師學術研究活動。茲述如下：

1. 展示師生互動教學後之學習成果

分項計畫「海上絲路之探索」本年度採取兩種方式呈現師生教學的互動關係：

(1) 將老師的研究成果與學生成果結合

舉辦學生成果發表會，在同一場次中由學生與老師同時報告成果，藉由同場次的報告，達到直接的相互觀摩展現彼此學習之目的。一般講來，老師較具有學術的整合能力，但現代的學生，尤其是技職體系的學生，對於多媒體的操作都有相當程度的技巧，藉由彼此同臺的發表，可以相互交流與學習。(參附件 4-1)

(2) 將學生成果發表會與通識教育中心的學術研討會結合

本年度的學生成果發表會計舉辦兩場，下學期的一場，將學

生成果發表會與通識教育中心的學術研討會結合，而所有協助研討會進行之工讀生，皆由海上絲路課程之學生負責，利用工作的直接參與，與校內外老師及同學接觸，讓學生能夠實際瞭解學術研究與發表的真實狀態；也讓校內外的老師及學生，知道海上絲路課程學生學習的成果。（參附件 4-2）

就成果的展示上，又可以分成如下幾點：

(1) 有關學生作品與老師教學

分項計畫「海上絲路之探索」本年度選出十篇學生作品，分別為「海上絲路交通與臺南市都市空間之關係」、「海上絲路對威尼斯觀光業的影響」、「海上女神：媽祖信仰」、「《黃金時代：一個荷蘭船長的亞洲冒險》讀書心得」、「一代傳奇人物—鄭芝龍」、「東南亞各國在海上絲路的角色」、「中國人的驕傲-鄭和」、「鄭和下西洋」、「明清時代的海盜、倭寇與私人海上貿易」、「明清時期的貿易」，較之於第一年的成果，有顯著的進步，學生有更大的能力掌控海上絲路的精神，可以將海上絲路課程與其專業學科之間作相當程度的聯繫，一方面顯示學生的進步，其實也代表老師們在教學上的進步，對於第三年計畫的推行，我們有相當的期待與信心。（參附件 4-3）

(2) 有關教師研究成果之展示

王振勳副教授撰寫 海上絲路的奇士—張弼士的實業活動與經世致用思想之研究 論文一篇，將發表於《朝陽學報》第九期。(參附件 4-4)

耿慧玲副教授(本計畫主持人)應邀擔任吳鳳技術學院「吳鳳講座」主講人，講題「海上絲路與臺灣地位」(93/05/07)
(參附件 4-5、4-6)

耿慧玲副教授(本計畫主持人)參與大葉大學共同教學中心教學研討會，發表「海上絲路的課程設計」(93/04/30)(參附件 4-7)

本計畫在第一年，獎勵以校內及開課班級做為主體，自第二年後，將逐步擴大獎勵之範圍，將學習歷史地理的教學概念推廣到全部通識教育歷史教學之中，希望能夠建立學生對於事物思考的四度空間觀念。

有關教師的教學，目前雖然已經注意到各系學生不同的知識需求，但是在教學的過程中，仍然有必須講授的內容，如何能讓學生在學習通識的過程中，能夠有更廣泛、更深入的能力經營其本身之專業能力，是授課教師需要更努力的地方。

除了教師需要更加強授課內容外，如何將海上絲路課程的授課老師範圍拓廣，也是需要加強的地方，若能將授課教師的人數增加，便可以加廣上課學生的基數，對於推廣全校的歷史地理教學應該有相當程度的

助益。

本計畫在第一年執行過程中，經由演講方式，使學生與校外專家學者有接觸之機會，擴張學生對於文科領域知識理解程度，加深對於人文整體系統之瞭解。本年度演講活動持續進行，計邀請毛漢光教授、古鴻廷教授、鄭阿財教授等八位進行不同之演講，讓學生有擴大視野的接觸機會，增加教學的多元化功能。

「歷史地理課程之設計與規劃—海上絲路之探索」
(參附件 4-8)

九十二學年度第一學期專題講座

日期	時間	專題講座名稱	主講人	服務單位	地點
92/10/30	13：30 15：30	海關實務作業	林暖昇 稽核	臺中關稅局稽核	T1-602
92/11/06	13：30 15：30	明清的海寇	古鴻廷 教授	東海大學通識教育中心教授兼主任	行政大樓 簡報室
92/12/25	13：30 15：30	海上絲路的犯罪問題—從海峽兩岸談起	廖福村 教授	臺灣警察專科學校行政警察科教授兼主任	T1-602
93/01/08	13：30 15：30	海上絲路與臺灣地位的改變	毛漢光 教授	吳鳳技術學院講座教授 中正大學榮譽教授	行政大樓 簡報室

九十二學年度第二學期專題講座

日期	時間	專題講座名稱	主講人	服務單位	地點
92/05/12	10：10 12：00	明清的海外貿易	古鴻廷 教授	東海大學通識教育中心教授兼主任	行政大樓 簡報室
93/05/31	18：30 20：30	絲路明珠話敦煌—兩條絲路的對比	鄭阿財 教授	中正大學中文系教授 國際敦煌學學會創始會員	行政大樓 簡報室
92/06/09	18：30 20：30	海上絲路中的東南亞與臺灣	許繼峰 教授	中正大學勞工所所長、系主任	行政大樓 簡報室
93/06/12	09：30 10：30	從絲路到油路--海上絲路的歷史	毛漢光 教授	吳鳳技術學院講座教授 中正大學榮譽教授	教學大樓 天生廳

		演變			
--	--	----	--	--	--

2. 舉辦學生學習成果發表會、及獎勵教師學術研究活動。

分項計畫「海上絲路之探索」本年度舉辦兩場學生成果發表會，一場將老師的研究成果與學生成果結合；一場與通識教育中心的學術研討會結合；兩場學生成果發表會的目的，都希望藉由不同行式的學術研討會，能夠給學生更廣大的視野，甚至於站在「老師」們的角度來思考學習的問題。

在兩場學生成果發表會中，我們要求參與報告的同學優先參與研討會的執行，由會議議事組、總務組的規劃與執行都由同學自己組合、擔任，在會議進行前，計畫主持人皆會召集所有獲選作品學生座談，討論會議進行時需要注意的各種問題，也讓執行過的同學記錄所有可能發生、已經發生的問題，及解決的方法，並將所有資料移交給下一次執行之同學，經過兩次的會議，參與同學都覺得十分興奮，很有收穫。同學參與會議工作，都依工作狀況而申請工讀費用，對於積極參與課程的入選學生，更有除獎狀、獎金、經驗外的另外一種獎勵。

本計畫在設計時，原有獎勵教師撰寫相關論文的項目，但因為校內同仁不能請領獎勵金，但是歷史組老師仍然支持計畫的推行，繼續撰寫相關論文，以提高教師本身對於海上絲路學術內涵，本年度有王振勳副教授所撰寫的「海上絲路的奇士—張弼士的實業活動與經世致用思想之研究」，以及何孟興副教授的「靖海，以絕鸞端：看明初福建海禁政策推

動之經過」,王振勳副教授的論文,已經為《朝陽學報》第九期所接受,何孟興副教授的論文約 15000 字,已完成論文的撰述,希望在明年出版。

雖然無法接受計畫的獎勵,本計畫仍然鼓勵歷史組老師多方參與學術活動,本年度計畫主持人參與大葉大學共同教學中心教學研討會,發表「海上絲路的課程設計」(93/04/30)(參附件 4-9);接受吳鳳技術學院邀請在吳鳳講座中做海上絲路之有關演講「海上絲路與臺灣歷史的發展」(93/05/07)(參附件 4-6)並參與本校通識教育中心舉辦之學術研討會發表「歷史地理與生命教育」一文(參附件 4-10)

本計畫在第一年執行過程中,已與東海大學、中正大學、嘉義大學、佛光大學、吳鳳技術學院之學者專家建立友好之關係,本年度更加強與文化大學及大葉大學間的交流關係,對於朝陽科技大學與通識教育中心對外學術交流有正面之效能。

(六) 人力運用情形說明

1. 行政工作人員

- (1) 本計畫聘請專任助理一名,協助計畫各項行政事務之推行;兼任助理處理海報製作、錄音帶翻譯、影印等相關工作。
- (2) 本中心之專任助教,在業務上積極協助處理與教育部及

其他相關單位之協調工作，聯繫校內外相關事宜。

(3) 學校各單位協助相關人事、總務、會計等事務之支援。

2. 學術研究人員

(1) 本中心擔任歷史課程之專任老師，積極參與計畫之推行，例如新課程之開設，學生計畫論文之指導與評審；協助演講與座談會學者之邀請與會場之安排，撰寫與計畫有關之學術論文，充分配合整體計畫之執行。

(2) 本計畫邀請國立中正大學榮譽教授毛漢光，及東海大學通識教育中心古鴻廷教授作為本計畫之諮詢研究員，並擔任本計畫相關事務之執行人。

(3) 本計畫邀請國立中正大學歷史系所主任林冠群教授、歷史系副教授廖幼華、中文系教授鄭阿財、嘉義大學中文系朱鳳玉、文化大學王怡辰副教授、桂齊遜副教授、大葉大學曾賢熙副教授、國防大學免疫微生物所廖經倫教授(交通與疾病的傳布)等作為合作伙伴，進行長期之學術交流。

(七) 經費運用情形說明

本分項計畫九十二學年度獲核經費，經常門為新臺幣 359,400 元整，九十一學年度經常門結餘款為新臺幣 122,504 元整，共計 481,904 元整。九十二學年度獲核經費資本門 180,000 元整，九十

一學年度結餘款 79,100 元整，共計 259,100 元整。經常門與資本門經費合計 741,004 元整。另，學校配合款支應新臺幣 40,040 元整。規劃經費細目與執行狀況如下表所示：

1. 經常門

單位：新臺幣(元)

項 目	經 費(元)	用 途 說 明	執行狀況(元)	餘額(元)
人事費 (工讀生一名)	36,000	專任工讀生以朝陽科大學生為主，擔任計畫執行期間所有行政事務上之安排與處理。依據國科會專任助理(大學生)之給費標準一個月 3000 元。	36,000	0
人事費 (兼任助理)	38,400	協助計畫推行之個別性工作，例如講演時間與人員之聯繫，研討會會程之業務協助，講義之影印發放等	38,400	0
人事費 (演講費)	40,000	演講費	40,000	0
業務費 (雜費、 差旅費)	110,000 (註 1)	邀請專家學者差旅費用，依據國科會核定經費報銷。雜費：文具及其他雜支	109,972	28
業務費 (郵電費)	5,000	業務來往郵電費	5,000	0
業務費 (影印費)	60,504 (註 2)	業務所需影印費	60,504	0
學術計畫 獎勵	30,000	為獎勵學生學術研究發表每年預定獎勵十名學生之著作或學習成果，獎勵辦法依據本中心之獎助辦法為母法實施之。	30,000	0
座談會	20,000	由原編學術獎勵計畫 50,000 元移出 20,000 元，以舉辦座談會。	20,000	0
學生學習成果 發表會	92,000 (註 3)	為獎勵學生學習，每學期舉行一場學生成果發表會，展示學生成果。	91,994	6
學生論文出 版費	50,000	由原編學生成果發表會費 10,000 移出 50,000 作為學生論文出版費	50,000	0
總 計	481,904		481,870	34

(註 1) 91 學年度結餘款新臺幣 50,000 元整及 92 學年度經費新臺幣 60,000 元整。

(註 2) 91 學年度結餘款新臺幣 30,504 元整及 92 學年度經費新臺幣 30,000 元整。

(註 3) 91 學年度結餘款新臺幣 42,000 元整及 92 學年度經費新臺幣 50,000 元整。

2. 資本門

單位：新臺幣(元)

項 目	經 費(元)	用 途 說 明	執行狀況(元)	餘額(元)
十小時錄音筆	24,000	演講、座談等錄音。	24,000	0
A3 掃描器	25,000	掃描地圖、書籍等	25,000	0
置物櫃	8,000	放置學生研究報告等資料	8,000	0

繪圖書	22,100	手繪地圖用	22,100	0
立體實物投影機	150,000	多媒體教學用	150,000	0
數位相機	30,000	製作教材用	30,000	0
總計	259,100		259,100	0

3. 學校配合款

單位：新臺幣（元）

項目	金額	說明	執行狀況 (元)	餘額 (元)
論文審查費	36,000	3,000 元×2 次×6 人	36,000	0
雜支	4,040		4,040	0
合計	40,040		40,040	0

(七) 年度計畫執行成效

經費總執行率：99.995%(740,970/741,004=99.995%)

經常門執行率：99.993%(481,870/481,904=99.993%)

資本門執行率：100%(259,100/259,100=100%)

貳、經費運用一覽表

單位：新臺幣（元）

計畫序號 及名稱	前年度 結餘款 【A】	本年度核定經費（單位：元）【B】					合計 C = 【A】 +【B】	實際執行數（單位：元）					執行率（%）			學校 配合款	備 註
		經常門			資本門 （軟硬體 設施費）	合計		經常門			資本門 （軟硬體 設施費）	合計	經常門	資本門	合計		
		人事費	業務費	其他（請 說明）				人事費	業務費	其他（請 說明）							
分項計畫二： 視聽暨音樂專業教室 子計畫	141,000	144,000	237,920	250,000 (CD/DV D 採購)	0	631,920	772,920	143,960	354,997	249,539 (CD/DV D 採購)	0	748,496	96.84 %	0	96.84 %	39,620	
分項計畫三：加強學 生民主法治 教學計畫	206,801	104,000	183,700	0	0	287,700	494,501	159,665	242,598	0,00	0,00	402,263	81.35%	0	81.35%	40,000	
分項計畫四：歷史地 理課程之設 計與規劃— 海上絲路之 探索	201,604	114,400	245,000	0	180,000	539,400	741,004	114,400	367,470	0,00	259,100	740,970	99.993%	100%	99.995%	40,040	
合 計	549,405	362,400	666,620	250,000	180,000	1,459,020	2,008,425	418,025	965,065	249,539	259,100	1,891,729	93.33 %	100%	94.19 %	119,660	

註：1. 本表之經費使用填報請計算至七月三十一日即可；另，請於九月十日前另行提報本年度「經費收支報告表」。

2. 『經常門』執行率未達 80% 以上或 『資本門』執行率未達 90% 以上，應於下一項「經費使用情形說明」中說明具體理由，並附相關證明文件，否則將依規定刪減、停撥下一年度之經費補助或終止補助。

參、經費使用情形說明

一、分項計畫二：視聽暨音樂專業教室子計畫

本分項計畫九十一學年度結餘款為新臺幣 141,000 元整；九十二學年度獲核經費，經常門為新臺幣 631,920 元整，無資本門。學校配合款支應新臺幣 39,660 元整。規劃經費細目與執行狀況如下表所示：

1. 經常門

單位：新臺幣（元）

項目	經費 (元)	用途需求	執行狀況 (元)	餘額 (元)
演奏會 經費	338,920 (註 1)	9. 青年歌劇坊：魔笛之夜 10. 湯慧茹與陳思照二重唱 11. 大都會木管五重奏(吳曉貞等) 12. 宋國生、宋飛父女(陳倩芬等) 胡琴演奏會 13. 牛罵頭愛樂合唱團 14. 遨遊歐洲木管音樂世界(陳麗明等) 15. 弦風樂團朝陽音樂會(張家綺等) 16. 國立台灣交響樂團	315,000	23,920
工讀費	144,000	全年計 1,800 小時*80=144,000	143,960	40
CD/DV D 採購	250,000	採購公播版音樂及視聽教材每年 買進 25 萬元	249,539	461
古典音樂 欣賞能力 鑑定	40,000	10,000 元*4 次=40,000 元	39,997	3
總計	772,920		748,496	24,424

(註 1) 91 學年度結餘款 141,000 元整及 92 學年度 197,920 元整。

2. 學校配合款

單位：新臺幣（元）

項目	金額	說明	執行狀況 (元)	餘額 (元)
音樂欣賞鑑定獎品	20,000	5,000*4 次	19,960	40
雜支	19,660		19,660	0
合計	39,660		39,620	40

年度計畫執行成效

經費總執行率：96.84 % (748,496 / 772,920 = 96.84%)

經常門執行率：96.84 % (748,459 / 772,920)

結餘款：計新臺幣 24,424 元整

處理方式補充說明：懇請將結餘款新臺幣 24,424 元整，延續至下年度之演奏會使用。

本年度古典音樂欣賞能力鑑定大會共舉辦四場，活動經費已全部運用完成。音樂會本年度共舉辦八場。由於舉辦十場音樂會的時間太緊迫，為考慮品質成效，希望音樂會場次由十場改為八場。

二、分項計畫三：加強學生民主法治教學計畫

本分項計畫九十一學年度結餘款為新臺幣 206,801 元整；九十二學年度獲核經費，經常門為新臺幣 287,700 元整，無資本門。無資本門；學校配合款支應新臺幣 40,000 元整。規劃經費細目與執行狀況如下：

1. 經常門

單位：新臺幣(元)

項 目	經 費(元)	用 途 需 求	執行狀況 (元)	餘額(元)
參訪中興新村省政資料館或社區、議會等	302,000 (註 1)	租車、餐費、雜支(照片、禮品)、保險	214,511	87,489
人事費：演講費	40,000	專題講座，演講費	40,000	0
人事費：工讀費	119,801 (註 2)	1.執行工讀費：64,000元 2.協助參訪之工讀費及校外平安保險費	119,665	136

業務費：交通費	4,000	專題講座，交通費	4,000	0
業務費：餐費與禮品	20,000	5,000*4= 20,000	18,220	1,780
業務費：雜支	8,700	各相關費用	5,867	2,833
總計：	494,501		402,263	92,238

(註 1) 91 學年度經費新臺幣 151,000 元整 + 92 學年度經費新臺幣 151,000 元整。

(註 2) 91 學年度結餘款 55,801 元整及 92 學年度經費 64,000 元整。

2. 學校配合款

單位：新臺幣（元）

項 目	金 額	說 明	執行狀況 (元)	餘 額 (元)
碳粉	8,000	購置影印機、印表機之碳粉	8,000	0
文具、紙張費	8,000		8,000	0
雜支	3,620		3,620	0
餐費	6,500		6,500	0
參訪主辦人津貼費	10,000	1,000 元×10 次	10,000	0
相機	3,880		3,880	0
合計	40,000		40,000	0

年度計畫執行成效

經費總執行率：81.35% (402,263 / 494,501 = 81.35%)

結餘款：計新臺幣 92,238 元整

經常門執行率：81.35 % (402,263 / 494,501)

本分項計畫今年度舉辦四場專題演講，二場社區參訪，四次的台灣省政資料館參訪，參與學生人數眾多，時間持續較長，當能促進學生認知到民主法治的蘊義。未來若能配合較遠距離的大型實地參訪，結合課程理論，必能培養學生崇法務實的民主精神。本計畫今年度執行許多 91 學年度因 SARS 停止之經費，加上計劃執行人今年因病住院，適值期末考前，無法找到代理人，故執行率稍微不足。盼能將結餘款留至下學年度使用，於 93 學年度擬舉辦較遠距離的大型參訪活動。

三、分項計畫四：歷史地理課程之設計與規劃 海上絲路之探索

本分項計畫九十二學年度獲核經費，經常門為新臺幣 359,400 元整，九十一學年度經常門結餘款為新臺幣 122,504 元整，共計 481,904 元整。九十二學年度獲核經費資本門 180,000 元整，九十一學年度結餘款 79,100 元整，共計 259,100 元整。經常門與資本門經費合計 741,004 元整。另，學校配合款支應新臺幣 40,040 元整。規劃經費細目與執行狀況如下表所示：

1. 經常門

單位：新臺幣（元）

項 目	經 費 (元)	用 途 說 明	執行狀況 (元)	餘額(元)
人事費 (工讀生一名)	36,000	專任工讀生以朝陽科大學生為主，擔任計畫執行期間所有行政事務上之安排與處理。依據國科會專任助理（大學生）之給費標準一個月 3000 元。	36,000	0
人事費 (兼任助理)	38,400	協助計畫推行之個別性工作，例如講演時間與人員之聯繫，研討會會程之業務協助，講義之影印發放等	38,400	0
人事費 (演講費)	40,000	演講費	40,000	0
業務費 (雜費、 差旅費)	110,000 (註 1)	邀請專家學者差旅費用，依據國科會核定經費報銷。雜費：文具及其他雜支	109,972	28
業務費 (郵電費)	5,000	業務來往郵電費	5,000	0
業務費 (影印費)	60,504 (註 2)	業務所需影印費	60,504	0
學術計畫 獎勵	30,000	為獎勵學生學術研究發表每年預定獎勵十名學生之著作或學習成果，獎勵辦法依據本中心之獎助辦法為母法實施之。	30,000	0
座談會	20,000	由原編學術獎勵計畫 50,000 元移出 20,000 元，以舉辦座談會。	20,000	0
學生學習成果 發表會	92,000 (註 3)	為獎勵學生學習，每學期舉行一場學生成果發表會，展示學生成果。	91,994	6

學生論文出版費	50,000	由原編學生成果發表會費 10,000 移出 50,000 作為學生論文出版費	50,000	0
總計	481,904		481,870	34

(註 1) 91 學年度結餘款新臺幣 50,000 元整及 92 學年度經費新臺幣 60,000 元整。

(註 2) 91 學年度結餘款新臺幣 30,504 元整及 92 學年度經費新臺幣 30,000 元整。

(註 3) 91 學年度結餘款新臺幣 42,000 元整及 92 學年度經費新臺幣 50,000 元整。

2. 資本門

單位：新臺幣（元）

項目	經費(元)	用途說明	執行狀況(元)	餘額(元)
十小時錄音筆	24,000	演講、座談等錄音。	24,000	0
A3 掃描器	25,000	掃描地圖、書籍等	25,000	0
置物櫃	8,000	放置學生研究報告等資料	8,000	0
繪圖書	22,100	手繪地圖用	22,100	0
立體實物投影機	150,000	多媒體教學用	150,000	0
數位相機	30,000	製作教材用	30,000	0
總計	259,100		259,100	0

3. 學校配合款

單位：新臺幣（元）

項目	金額	說明	執行狀況(元)	餘額(元)
論文審查費	36,000	3,000 元×2 次×6 人	36,000	0
雜支	4,040		4,040	0
合計	40,040		40,040	0

本年度計畫執行成效如下：

經費總執行率：99.995% (740,970 741,004=99.995%)

經常門執行率：99.993% (481,870 481,904=99.993%)

資本門執行率：100% (259,100 259,100)

本分項計畫 92 學年度舉辦二場學生成果發表會，分別結合老師的研究成果與通識教育中心的學術研討會；推動八場演講暨座談會，不僅對學生本身也對校外學術交流都有正面的效能。會後並蒐集學生論文習作編定成冊，當已達到藉由臺灣周邊地區發展切入以瞭解臺灣真正開發過程

的目的。

肆、年度計畫查核點執行情形

計畫序號 及名稱	年度查核點	執行進度			落後原因說明
		超前	符合	落後	
分項計畫二： 視聽暨音樂專業 教室子計畫	視聽及音樂教室之建 構進度。	√			
	舉辦欣賞會並評估執 行成效。		√		
分項計畫三： 加強學生民主 法治教學計畫	分析學生參與狀況並 昇學生之基本寫作能 力。		√		
分項計畫四： 歷史地理課程 之設計與規劃	展示師生互動教學後 之學習成果，並檢討 改進。		√		
海上絲路 之探索	舉辦學生學習成果發 表會、及獎勵教師學 術研究活動。		√		

伍、所面臨問題與因應措施

一、分項計畫二：視聽暨音樂專業教室子計畫

(一) 教育部經費核發至十一月才確定，所以音樂會執行時間較短，因此本年度共舉辦八場音樂會。

(二) 由於舉辦十場音樂會的時間太緊迫，為考慮品質成效，希望音樂會場次由十場改為八場。

二、分項計畫三：加強學生民主法治教育計畫案

(一) 教育部經費至十一月才核發，在執行上的時間較匆促，希望貴部能夠提前告知計畫是否可以持續推行，以利計畫之執行。

(二) 由於舉行的活動多為近距離，且多次舉辦參訪，參訪的學生雖多，但時間持續較長，故 93 學年度擬舉辦較遠距離的大型參訪活動。盼能將結餘款留至下學年度使用。

(三) 因為執行人生病住院且在一學年內執行兩學年之活動，故執行率稍低。預計下學年度可將進度趕上。

三、分項計畫四：歷史地理課程之設計與規劃

海上絲路之探索

(一) 教育部經費核發至十一月才確定，在助理的聘任與演講人選的安排上，都有很大的困擾，無法持續性的規劃與運作；目前所能採

取之方式，只有請通識中心助教協助處理空窗期之業務；而演講只有盡量安排在期中考以後，但這樣影響上課進度，希望貴部能夠提前告知計畫是否可以持續推行，以利計畫之執行。

(二) 學生作品之甄選目前均以上課班級為對象，在結案時正值期末，必須立即決定入選作品，稍嫌倉促；以後將甄選對象逐步開放，希望能有更多的時間審核學生作品。

(三) 計畫執行兩年後，發現需要有關之參考書籍甚多，但原計畫中並未規劃，一部份資料雖然可以影印重點蒐集，但是仍無法滿足需要；因應之道只有將需求轉請學校圖書館購買，但購買時效也可能是一個重大的困擾。

五、總體問題

本計畫執行時，部分活動經費甚大，必須先由計畫執行人先行墊支，造成甚大困難。故建請是否得先行提撥核定經額一定比例(如 20%)，先行支應，以期使計畫推動得以順利進行，亦不致造成計畫執行者本身甚大困擾。

附 件

分項計畫二：視聽暨音樂專業教室子計畫

- 2-1 古典音樂欣賞鑑定
- 2-2 魔笛之夜
- 2-3 湯慧茹與陳思照世界民歌之旅二重唱
- 2-4 大都會木管五重奏
- 2-5 宋國生、宋飛父女胡琴演奏會
- 2-6 牛罵頭愛樂合唱團
- 2-7 遨遊歐洲木管音樂世界
- 2-8 弦風樂團朝陽音樂會
- 2-9 國立台灣交響樂團～夏之旅

分項計畫三：加強學生民主法治教學計畫

- 3-1 埔里菩提長青村參訪活動計畫
- 3-2 台灣省政資料館參訪活動計畫
- 3-3 梅山、華山社區總體營造觀摩之旅

分項計畫四：歷史地理課程之設計與規劃

——海上絲路之探索

- 4-1 學生成果發表會會議議程及紀錄
- 4-2 「通識教育的意義暨其實踐—以『生命教育』為例」學術研討會暨教學成效「海上絲路學生成果發表會」議程及紀錄
- 4-3 學生優選作品名單
- 4-4 朝陽學報證明
- 4-5 演講邀請狀
- 4-6 「海上絲路與臺灣地位」演講綱要
- 4-7 「海上絲路的課程設計」研討會議程表
- 4-8 專題講座會議紀錄
- 4-9 海上絲路課程設計全文
- 4-10 歷史地理與生命教育全文
- 4-11 座談會會議紀錄

3-1 埔里菩提長青村參訪活動計畫

壹、主旨：為使學生在修習法政與社會類相關課程過程中，增進對九二一地震重建與社會的關懷。

貳、參訪人員：進修部四年制保險四 A 同學共 43 人。

參、參訪日期：民國 93 年 4 月 18 日，共一個梯次。

肆、參訪梯次與活動配當表：

梯次	1
參訪日期	93 年 4 月 18 日 星期日 上午
集合出發、時間	09:20 集合 集合地點：行政大樓前 09:20 出發 12:30 回到朝陽
人數	40
活動方式	9：20 朝陽上車 → 國道 3 → 下草屯交流道 → 埔里 10：10 聽取簡報後參觀社區 11：30 用餐 12：50 順道參觀台灣地理中心碑 14：00 回朝陽
連絡人與電話	049-2422536 陳村長

3-2 台灣省政資料館參訪活動計畫

壹、宗旨：為使學生在修習憲法及其它法政課程過程中，增進對台灣地方自治與九二一地震重建的認識並增廣見聞。

貳、參訪人員：凡朝陽科技大學師生皆可報名參加，參加者費用全免並發給西點餐盒與飲料。

參、參訪日期：民國 93 年 3 月 14 日及 4 月 28、29、30 日，共四個梯次。

肆、報名地點：通識教育中心辦公室 (行政大樓四樓：A 406)。

伍、報名時間及方式：民國 93 年 4 月 12 日至 16 日中午 12:10-13:10，採自由報名方式，每一梯次 80 名，額滿為止，欲報名者從速。

陸、參訪梯次與活動配當表：

梯次	第一梯次	第二梯次	第三梯次	第四梯次
參訪日期	93年3月14日 星期日上午	93年4月28日 (星期三)上午	93年4月29日 (星期四)上午	93年4月30日 (星期五)上午
集合時間	09:20 集合 地點：行政大樓 9:40 出發 14:30 回`朝陽	09:20 集合 地點：行政大樓 09:40 出發 12:30 回到朝陽	09:20 集合 地點：行政大樓 09:40 出發 12:30 回到朝陽	09:20 集合 地點：行政大樓 09:40 出發 12:30 回到朝陽
人數	43	80	80	80
活動方式	9:30 朝陽上車→ 國道3→下中興新村 交流道→國史館台灣 文獻館 12:30 用餐 13:30 參觀省政資料 館 14:30 回`朝陽	9:40 朝陽上車 → 國道3→下中興新村 交流道 →省政資料 館 10:10 聽取簡報後 分組參觀 12:00 結束上車	9:40 朝陽上車 → 國道3→下中興新村 交流道 →省政資料 館 10:10 聽取簡報後 分組參觀 12:00 結束上車	9:40 朝陽上車 → 國道3→下中興新村 交流道 →省政資料 館 11:10 聽取簡報 後分組參觀 12:00 結束上車
館方 連絡 人與 電話	國史館台灣文獻館 秘書 黃宏森 049-2316881-112	049-2394875 蔡科長	049-2394875 蔡科長	049-2394875 蔡科長

3-3 梅山、華山社區總體營造觀摩之旅

壹、宗旨：為使學生在修習憲法及其它法政課程過程中，增進對台灣地方自治與桃芝颱風之後土石流對於水土保持的認知與了解，並增廣見聞。

貳、參訪人員：凡朝陽科技大學師生皆可報名參加，參加者費用全免並發給西點餐盒與飲料。

參、參訪日期：民國 93 年 7 月 9 日，共一個梯次。

肆、報名地點：通識教育中心辦公室（行政大樓四樓：A 406）。

伍、報名時間及方式：民國 93 年 7 月 1 日至 8 日中午 12:10-13:10，採自由報名方式，額滿為止，欲報名者從速。

陸、參訪梯次與活動配當表：

參訪日期	民國九十三年七月九日(星期五)
參訪地點	嘉義縣梅山鄉、雲林縣古坑鄉
集合時間 地點	七點半於朝陽科技大學行政大樓前集合出發
人數	50 人
行程	7：30 朝陽科技大學→9：00→梅山→9：10 分圳北步道 →10：00 圳北社區→12：00 華山(午餐)→13：30 參觀土石流防治示範工程(梳子壩)→14：40 華山社區→16：00 賦歸→17：30 朝陽科技大學
連絡人與電話	林忠柚先生 05-2620240，0921-286726

4-1 學生成果發表會議程及紀錄

(一) 學生成果發表會議程

「海上絲路學生成果發表會」 2004年3月26日(星期五)			
時間	發表組別	主持人	發表題目
08:30 09:00	報		到
09:00 09:20	頒		獎
09:20 09:40	主	席	致 詞
09:40 10:10	第一場次		
10:10 10:40	第二場次		
10:40 11:10	茶		敘
11:10 11:40	第三場次		
11:40 12:00	主	席	結 論
12:00	合 散		影 會

● 學生成果發表會經費預算表

項 目 名 稱	需 要 金 額	備 註
發表費	3,000 元	1,000 元*3 組=3,000 元
引言費	6,000 元	2,000 元*3 人=6,000 元
主持費	2,000 元	2,000 元*1 人=2,000 元
印刷費	1,500 元	論文：30 元*50 份=1,500 元
誤餐費	8,200 元	籌備會餐費 4,000 元 70 元* 60 人=4,200 元
茶點	3,000 元	
工讀費	5,000 元	會議紀錄、場地佈置、會場招待
雜支	1,300 元	珍珠板、文具、紙張等
合計	30,000 元	

● 學生成果發表會經費工作分配表

組 別	內 容	備註
總務組	海報及珍珠板字製作、訂餐、聯絡與會師生(含受獎同學)、會場招待、餐點佈置及發送	1. 海報製作 3 張(電梯、門口、會議流程) →1500 元 2. 會議結束後發放西式餐點 3. 珍珠板字為「海上絲路之探索—學生成果發表會」
會議組	安排發表組別場次、會議資料準備、會議紀錄、時間控制	1. 會議紀錄(三場)→1000 元 2. 發表資料印製 3. 發表時間到需按鈴提示
場地組	場地佈置、海報張貼、場(音)控、場地復原	茶點佈置需桌子、桌巾

3/26(五)海上絲路學生成果發表會

全體工作人員名單：上月、翔柔、Mu、杏蓮、玉純、譚、小美、二姐、

玫婷、燕子、季穎、寶、瑋

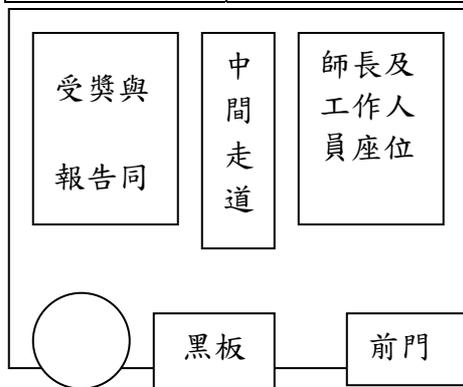
※工作人集合時間：3/26(五)早上 7 點—7：30 T1-207 階梯教室 (緩衝半個小時，但請大家可以早點(7 點)來現場準備喔！)

※服裝：黑色上衣(最好是短袖)+牛仔褲

※當天統一發工作人員識別證(請大家帶可掛識別證的繩子喔！)

時間	人->事	備註
7：00-7：30	大家共 13 個人到齊，事前準備，吃早餐	^^要準時喔！
7：30-8：10	燕子、季穎->張貼流程於教室內並到行政門口貼當天海報(要到通識拿版子喔！) 二姐、小美、玫婷->測試錄音機及錄音帶以及到鈴提示 上月、Mu、寶、瑋->擺設椅子、桌子到目的地 譚->麥克風測試(3 支、電池飽和度)->一支備用 杏蓮、玉純->單槍架設 翔柔->全場緊急問題解決 受獎人員及報告同學到場	已完成工作的人員，可幫忙未完成的人員他們的工作 內控跟外控同學要注意喔！
8：20		
8：10-9：00	(各人員在自己的位置)工作分配： 負責人：翔柔(四處奔走，視情況找人幫忙)兼攝影 簽到：杏蓮、季穎(在門口招待，讓已到場人簽名) 場控(內控)：燕子、玉純(控制教室內秩序) 確認受獎人以及 司儀：譚(準備會前發言) 報告同學狀況 接待(外控)：寶、芷瑋(教室門口指引人員進入就坐) 場佈：上月、Mu(隨意簽大海報) 記錄：二姐、小美(會議中，記錄及錄音)	譚、二姐、小美、玫婷、燕子、玉純這時要在室內該有的位子坐好或者站好喔！

	該會議內容)會前準備 按鈴通知：玫婷(提示報告已到達時間)	
9：00-9：20 9：30-10：00	頒獎 餐點到(要派人去一宿搬飲料)	季穎合併為內控 9：20 杏蓮、上月、Mu、寶、瑋準備
9：20-9：40	主席致詞	內控引導第一場次人員做準備
9：40-10：10	第一場次(引言人+營建 2B 同學發表)	內控引導第二場次人員做準備
10：10-10：40	第二場次(引言人+財金 3A 同學發表)	茶敘人員各別位置準備
10：40-11：10	茶敘(上月、Mu、杏蓮顧餐點地方)	內控、外控引導大家茶敘地點
11：10-11：40	第三場次(耿老師)	杏蓮、上月、Mu、寶、芷瑋收拾
11：40-12：00	主席結論	上面人員收拾好後要回位子喔！
12：00	合影散會	照相囉！



圓形為司儀及記錄同學

位置；盡量安排兩邊座位

位前三排集中坐人

T1-207 教室位置圖

(二)海上絲路學生成果發表會會議紀錄

名稱：海上絲路學生成果發表會（一）

演講日期：92 年 12 月 30 日

演講地點：T1-602 教室

●主席致詞

海上絲路計畫是教育部「提升大學基礎教育計畫」的計畫，從 91 年開始到 95 年之後結束，一共四年的時間。海上絲路計畫是由地史組的四位老師負責的。內容是開設相關課程，在同學上完相關課程後，能夠有自己寫作的機會。然後，發表一些作品。

●頒獎

頒發 92 學年度參與教育部「提升大學基礎教育計畫」海上絲路文化課程。頒發 92 學年度協助辦理教育部「提升大學基礎教育計畫」分項計畫四「歷史地理課程之設計與規劃」。

由朝陽科技大學潘學務長來頒獎給各領獎同學。

●潘學務長

很高興朝陽科技大學的學生能參與這麼有文化氣質、素養這樣的一個計畫，真正去調查、去研究、甚至來撰寫這樣一個計畫的內容，非常的不容易。希望各位同學能夠繼續秉持這樣的精神努力下去。

★第一場次：★

主持人：何孟興老師

發表題目：海上絲路-鄭成功

發表人：

四財金二 A

王愉霏 劉芳君 周明芳 林欣儀 薛淨華 林霽君
朱婉蓉 蔡瑩姿 陳淑娟 李信宏 曾僊珊

發表內容：

一、鄭成功簡介

鄭成功生於一六二四年(明天啟四年)七月十四日於日本平戶千里濱出生，於一六六二年(明永曆十六年、清康熙元年)五月八日死於台灣台南，享年三十九歲。在一六四五年，鄭氏於福州擁立唐王為隆武帝。此時已廿一歲的鄭森去拜謁隆武帝，皇帝授言：「朕以無女可賜妻與你為憾。應勿忘朕、盡忠義」。並賜給明王朝的國姓「朱」，名字也改為「成功」。

二、鄭成功與清朝的抗衡

前因：永曆十年因黃梧獻海澄降清，使得鄭成功失去了「聯勤總部」損失慎大。

~閩安之役~

時間在永曆十年，之戰役的目的是報復且補償海澄的損失。其主要戰場的是在福州，此戰役的結果奪得大量的物資足以抵償喪失海澄的損失。

~瓜州之役~

時間在永曆十三年六月十四日，其目的是掠取軍糧，厚植實力。其主要戰場為瓜州，瓜州之役的結果大勝，使鄭家軍的軍心大振，信心高昂。

~鎮江之役~

時間在永曆十三年六月二十二日，其策略是使清兵急燥，成功採取和清軍捉迷藏，如此過了三天三夜，清軍已經感到疲於奔命。而主要戰場為銀山，戰役結果雖然與清軍兵力懸殊，但鄭成功以智取，成功的打退了清軍使得鄭家軍士氣大增。

~南京之役~

南京之役是鄭成功北征的高潮也是鄭成功反清復明的一個頂點。其策略:由水路前往，並派手下送招降信於南京城。清軍緩兵策略:假投降，宣稱只需堅守一個月才不致連累妻帑家屬。但結果鄭成功不聽將領的勸告，一意孤行，使得清軍得到時間去滲透他的戰略，使得鄭家軍在這次決定性的戰役中完全失敗了。

~崇明之役~

其目的取下崇明島，做為再度北伐的跳板。主要戰場在崇明島，其結果是清軍將領梁化風死守崇明城，鄭家軍始終攻不下，鄭成功看情勢不妙，才下令停止攻擊。

自從南京一戰的慘敗後，連當初攻下的瓜州和鎮江也一併棄守，這一次的戰役主要是希望告訴清廷，他並沒有因為南京的慘敗而喪失鬥志。

三、鄭成功與荷蘭人之關係

主要原因是因為鄭氏在中國大陸抗清遭受重大挫折後，決定進取其父鄭芝龍曾占領過的土地肥沃、有發展潛力、戰略地位重要的臺灣。

四、開府台灣與建樹

成功公驅逐荷人收復台灣之崇高目標---要以台灣為反清復明的基地。

(一) 實地考察 統籌規劃

劃分行政區，釐訂法律、官制，並嚴法治，重紀律。並重視訓練工作，使全民習於戰守，備有打戰的能力。之後，更闢農田、興水利，增進貿易及對外關係。

(二) 建立郡縣制度的行政措施

設一府二縣，並推動各項行政措施，稱臺灣為東都，熱蘭遮城改名為安平鎮，並在澎湖設安撫司。

(三) 寓兵於農的屯墾政策

解決三項問題：

1. 解決軍糧問題
2. 保障軍民安全
3. 促進農業發展

墾殖條款可歸為四大類：

1. 限制圈地
2. 保護林木坡地
3. 規定漁區
4. 稽查墾地

(四) 獎勵移民

成功公收復台灣後，採「寓兵於農」的屯田政策，開發台灣，其勞動力的主體是—“戰士”。後來為了提高生產量，採下列三種方法：

1. 移軍來台
2. 遷諸將之眷屬來台
3. 招納沿海流亡之民

(五) 農業的發展

台灣本島屬高溫多區，地多處女地，極為肥沃，故為農業潛力極大的地區。成功採取下面獎勵農業的措施：

1. 改進生產技術
2. 保障土地生產與現住民的既得利益，以維持生產
3. 鼓勵文武官墾荒

(六) 商業的推廣

商業是成功公進行抗清事業的重要經濟支柱，範圍是整個遠東及南洋諸海域，而所販賣的主要商品有絲綢、生絲、砂糖、黃金、瓷器。而日本為其主要的交易對象，因為日本是遠東最富強之國及鄭氏與日本有特殊淵源，更加上所需原料與武器，日本均能生產。

(七) 社會組織的建立與道德觀念的成長

成功公開府台灣在社會方面的建樹有中國社會組織在台的建立跟儒家道德觀念在台的成長。我國社會結合關係以地緣及血緣為主。而且台灣宗族制度的發軔於明鄭時期。

五、結論

開台聖王-鄭成功對於台灣的建設，以及與荷蘭人的對抗，在民族意識下，也成為人民心目中「復台」的精神領袖，雖然鄭氏王朝開創了一個偏安的政局，雖然只是曇花一現，但卻在歷史留下不可抹滅的史蹟。

★第二場次：★

主持人：顏清梅老師

發表題目：莊牛先生訪談紀錄

發表人：四營建二B 陳尉文 賴泊靖 洪暉凱 洪廷卓

發表內容：

一、為何找此受訪者

因受訪者，於日據時代就進入日本人所管理的農業改良場，有著豐富的農業知識，對於當時年代影響不小，如今也是地方上的耆老，他豐富的農業經驗值得我們去訪問。

二、受訪者個人經歷

莊牛老先生出生於民國四年十一月五日，畢業於台中州北屯國民小學。

三、日據時代生活背景

莊牛先生家境算富裕，因父親的關係學會了日語，畢業後，十三歲時就進入日本管制的農地幫忙，收割及趕小鳥，因為那時候只有有錢人可以唸書，因此只有他會說日本話，當時國小畢業就很了不起了，當時家中有五男兩女，莊牛先生是最小的弟弟。

四、農業經驗

莊牛先生工作時間為週一到週五，週六、日才回去教村民深耕犁的技術。而且在十四歲時升格為農地監工，而他也開始研究如何發展米的新品種，稻子要結花時花粉有一半是不能使用，所以是非常珍貴，當時研發成功的蓬萊米收割時已有三千公斤，吃的時候，口感比平常的米還要好，之後台灣全省都改種蓬萊米，但絕大部分都外銷到日本，當時以台中六十五號蓬萊米最為出名。

當時稻子收割完後就是種菸草，莊牛先生也研究甘蔗和菸草在哪個季節栽種，最後研究出菸，之中能有最多的收穫量。之後他就在日本人設的台中農業試驗場待了八年。當時他還教嘉義農工和宜蘭農工畢業學生一些接種技術。後來日本人看重莊牛先生對米的專業，並引進他進入農會服務並擔任審查人員及在北屯農業場擔任技手，還有檢查農民將要播種的種子。

當時日本人因莊牛先生有著相當豐富的經驗所以想要提拔他為課長，但課長職位需通過文官考試才可勝任，而那時他只是位農業技手，因不好意思，所以讓給通過考試的林姓友人，但因林姓友人對農業知識稍嫌不足，所以就請莊牛先生輔佐他，莊牛先生也盡全力幫助他。

後來莊牛先生自行研究出，糯米四十六及四十八號，聞名農業界，但基於只能報試驗場的名字，加上沒有紀錄可查，所以極少人知道他的豐功偉業。

當時莊牛先生一個月的薪水有三十元日幣，六個月就升一塊錢，九個月就升三塊錢，而因他薪水調漲太快，導致其他人眼紅而被調動至糧食局，不過當時他的薪水已達到五十元日幣，而且他的工作只要調查米價還有自己的份內工作完成，即可下班回家。

如果有出差每月有五元日幣，車錢補助兩角日幣。當時火車有分三等，第三等是普通人坐的，第二等是有工作地位才能搭乘，第一等是高級官員坐的，當時日本政府告訴他只要工作到三十歲就有退休金可領，但好巧不巧日本政府那時也倒了，所以他只好就回家種田了。

五、遇到的大事件

他當時也遇到了『霧社抗日事件』，打輸的人就被日本政府沒收土地，當時他遇到三項土地改革：375 減租、公地放領、耕者有其田，在公地放領時期，被政府徵收許多土地，令他感到憤慨的是，公地放領當時放領十年之後種田人就能將田變賣，他認為這樣政策是錯的，應該十年後由政府收回放領地，給其他需要種田的人，讓其他的人也能養家活口。

六、補充資料

栽培上應特別注意事項：第一期作應選擇在稻熱病比較少的地區栽培。並注意肥料三要素的配合氮肥不可過多，過多即易倒伏。加強稻熱病時化學防治。

★第三場次：★

主持人：耿慧玲老師

發表題目：越南與中國的海上交通-東南

發表人：耿慧玲老師

發表內容：

一、越南與中國的海上交通 — 東南道

我們在設計這個計畫的時候，就是各個角度我們希望教學之間能夠互相融合的機會，在教學上面也能這樣子。

而越南跟中國的海上交通，有一個分散指標叫東南道。為什麼要叫東南道呢？因為在越南跟中國之間有很多條不同的路線，有陸路也有海路。東南道在漢代時期，是以廣州為核心的一條海上交通路線。

二、緣起

教育部提升大學基礎教育計畫，這個計畫，其實說實在話，它是原本是提升大學精英計畫跟卓越計畫，這個卓越計畫執行上有很大的問題。就有很多的經費剩餘下來，剩餘下來的經費後，沒辦法處理，其實應該針對所謂的基礎教育給於鼓勵，比提升所謂的卓越還來的更加重要。所以，教育部開始推行基礎教育，那我們學校就有一個所謂的通識中心護照計畫，它分成四個子計畫：包括歷史、中文、法政、音樂(藝術方面)。

三、歷史地理的意義——空間與時間的結合

海上絲路文化探索，就從地理、歷史課程設計來開始做一個規劃，為什麼要做地理、歷史課程設計呢？因為我們認為在現在教學裡面，空間與時間它的結合是非常重要的的一件事情。在現代，我們把學科不斷的分割之後，變成很多的專業。因此，地理跟歷史之中，好像有一個絕對的阻隔。事實上，地理跟歷史之間，它應該是一個綜合。就像剛說的，人是一個立體的生活在整個的世代，就是世界當中，它不是立體的。

除了我們說的三度空間，也就是我們活動的舞台之外，其實時間也非常的重要。也就是說，他們的動作，你的生命都是經由時間串連起來的。因此時間與空間的結合非常真實的反應出人的生命狀態，那現在我們都把它給切割了。那在切割的時候，我們可能無法理解到歷史跟空間它在整個人類生活裡面，它真正的價值所在。因此，老師們就覺得我們應該在這方面給同學一個通識教育的機會。那會選擇海上絲路是因為海上交通與四鄰的關係，它是我們目前在台灣這個地區是必須去努力的。海上交通幾乎伴隨著貨物之間相互交往、互通有無，才有交通的一個必要性。那麼，在台灣來講，商務上的貿易或是我們處在這樣的地位，其實，它是非常重要的，就是它的商業機智以及它周邊形成的交易網。那因此，我們就把這個歷史、地理課程設計成為海上絲路的文化探索。那也是我們要執行計畫跟它計畫本身內容主要的內涵所在。

在地理、歷史這個定義裡面，也就是說空間與時間的結合。我們說人類的生命跟生活的四度空間立體狀態，它包括了三度空間跟立體的空間跟時間的一種結合，那實際上時間是空間的舞台，時間是空間的生命。因此，時間跟空間之間是不能做一個區分。但是地理跟歷史混和之後，我們可以看到人類他們不斷改變週遭的環境。但是人類跟其它的群眾不一樣的地方，很多的這個動物它最大的一個能力在於就是適應環境。

但是人類不一樣，人類會改變他的社會和他周遭的環境。這樣一來，空間的環境改變了。因此，這兩者之間是相互交往、相互影響。所謂的文化地理的一個範疇裡面，是探討人類他在這個地理環境裡面它所形成的一些特殊狀態。

在學地理時，很怕一個觀念就是「地理環境決定論」。就是用地理的環境來決定一個民族或族群發展的命定。在孟德思鳩所提出來的觀念中，在不同的地區，它的族群所形成的文化就是不一樣。人類在發展過程當中不是單一的。

只是地理環境就決定了人類的生命是不對的。但環境是會影響到人的。環境不一樣，思考也不一樣。

四、資料來源及研究方法

在這篇文章它的資料來源基本上集合了人類學、民族學、考古學等學術研究的成果。還有一些重要的越南史籍、中國史籍跟地方志。在這樣的一個資料裡面，我用了綜合法、分析法、解釋法來做一個重整。

五、越南與中國的關係

越南與中國之間的關係，越南是百越中的雒越。越南是百越中的一支。在大湖一帶的是句吳，在會稽一帶的是於（于）越，在浙江南部至福建北部的是東甌（溫州一帶），在福建南部是閩越，在廣東地區是南越，在雷州半島以西及廣西地區的是西甌越，在廣西西南以至越南北部的是雒越。這一個雒越也就是說現在我們所說越南的北部其實跟這個百越民族它是同一個支系。

六、越南地區對歷史文化研究的特殊性

越南是東南亞地區這個地區文化的十字路口，它是中國與印度、西洋文化交接的地區也是文化交接的尾閭，什麼叫尾閭？我們可以看到，它介於中國與印度之間，所以，中國跟印度之間要透過東南亞地區去做一個交流。

在東南亞這個地區很麻煩，越南是文化交接的一個尾閭，它沒有成為文化發散的核心區。原因是越南介於中國文化與印度文化之間的一個尾閭。這個文化尾閭，也就是文化的十字路口。它會有互相文化交流的一個可能性，但是到了這邊幾乎就到了一個末梢。那越南自己本身為什麼沒有辦法發展成為一個核心的文化呢？跟它的地理、氣候..等等都有一個非常密切的關聯性。

越南與中國在民族、地理與文化上都有密切的關係。越南長期受到中國極深的影響，為什麼呢？因為從秦始皇統一中國之後，他就訂定了一些事情就是打造閩南，把整個閩南地區也就是說我們現在說的五閩-閩南這個地區統一。從這個時候，越南北部受到中國的直接統治，一直到宋代才正式的脫離。在這樣的一個形狀使得整個政治上頭，越南受到中國非常大的影響。在民族上頭來講，他們本來就是同一個民族的支系。

所以，你要研究中國南方歷史的話，其實跟越南之間有很大密切的關聯。越南是海上絲路非常重要的一站。當越南獨立成為一個國家之後，它所有的資料都是以國家的體制去建立，所以其完整及周延性比周邊少數民族有優勢價值。

七、百越民族

百越民族，是從淮河以下這個地區所居住的多數民族。根據我們所看到的人類學 DNA 單倍型分佈的研究裡面，我們可以得出整個東亞人群來自同一個祖先的結果。在中國整個系統裡面，它分成了南方人種跟北方人種。南方人種跟北方人種之間它是不一樣的，是兩個不太一樣的族群。

但是，它主要的一個來源還是所謂的東亞。東南亞可能是早期由非洲遷來的人群進入東亞的第一站，從那開始，中國人的祖先從東南亞進入中國南方，而後越過長江進入北方地區，這與粒線體 DNA 單倍型分佈相符。

八、研究內容

中國與越南在漢代以前所謂海上的交通，就是我們討論的一個大方向，在這個認定裡面是以廣州通揚州道的夜通為討論的核心。在研究方面發現，淮河以下是百越民族與南島語族分佈的區域，百越民族早已進行短距離交通，紅河流域的開發及海上絲路成形。交州成為經濟中心，北圻的發展與中國歷史發展相關，廣州通揚州道的交通航行隨著中國中原勢力的發展而蓬勃發展。

九、最後結論：

希望同學準備資料可以再齊全一點，再充實一點，可以真正去考核是否口述資料為正確，要以客觀的角度來表達自己想要傳達給大家的想法。

4-2 「通識教育的意義暨其實踐——以『生命教育』為例」學術研討會暨教學成效「海上絲路學生成果發表會」

(一) 議程

「通識教育的意義暨其實踐——以『生命教育』為例」學術研討會 2004年6月11日(星期五)				
時間	會程	主持人	主講人	論文題目
08:30-09:00	報到			
09:00-09:10	主席致詞			
09:10-10:20	第一場	彭德富 朝陽科技大學通識教育中心主任	李得財 朝陽科技大學通識教育中心主任	孤獨之現象學取向探究——兼論其生命教育意蘊
			耿慧玲 朝陽科技大學通識教育中心主任	歷史地理與生命教育
			郎秀玲 朝陽科技大學通識教育中心主任	健康體適能對生命教育的意義
10:20-10:40	茶敘			
10:40-11:50	第二場	劉見成 弘光科技大學通識教育中心主任	紀潔芳 國立彰化師範大學商業教育學系教授	大學校院生死教育課程教學之探討
			劉可德 中臺醫護技術學院兼任講師	
			莊舜旭 朝陽科技大學通識教育中心主任	貝多芬交響曲中的生命教育意涵
11:50-12:50	第三場	劉福田 朝陽科技大學通識教育中心主任	吳志凱 吳鳳技術學院通識教育中心主任 前臺北市國演奏組主任	「音樂欣賞」的教學理論與實際
			袁長瑞 文藻外語學院通識教育中心主任	從蘇格拉底的催生法談通識課程的教學策略
			劉見成 弘光科技大學通識教育中心主任	鏡子還是燈塔？——弘光「人文精神」教育的意義及其實踐
12:50-14:10			劉振維 朝陽科技大學通識教育中心主任	通識教育本質芻議

14:10-14:20	茶			敘
14:20-15:05	第 四 場	袁長瑞 文藻外語學院通 識教育中心 副教授兼中心主 任	陳運星 朝陽科技大學通識 教育中心副教授	宗教課程之境教設計
			賴羿蓉 朝陽科技大學師資 培育中心助理教授	多元智力理論在通識教育 課程設計中的應用
15:05-15:10	主 席 結			論
15:10	散			會

教學成效「海上絲路學生成果發表會」 2003年6月12日(星期六)				
時 間	會 程	演講人 發表組別	引 言 人	發 表 題 目
08:30-09:00	報			到
09:00-09:10	主 席 致			詞
09:10-10:30	主題演講	毛漢光 中正大學榮譽教授 吳鳳技術學院講座教授	王振勳 朝陽科技大學通識 教育中心副教授	從絲路到油路 ——海上絲路的歷 史演變
10:30-10:50	茶 敘			
10:50-12:00	第 一 組	王翔柔、林上月、 莊季穎 廖晏敏、簡玉純 四技資訊管理系 二年B班	顏清梅 朝陽科技大學通識 教育中心講師	北臺灣的城門與 炮臺
	第 二 組	胡芷瑋、王杏蓮、 許玫婷、藍玉真、 黃淑英、黃鈺真 四技資訊管理系 二年B班	何孟興 朝陽科技大學通識 教育中心副教授	南臺灣的城門與 炮臺
12:00-12:10	主 席 結			論
12:10	合 散			影 會

(二)會議紀錄

名稱：海上絲路學生成果發表會（二）

演講日期：93年6月12日

演講地點：行政大樓3樓簡報室

●引言人致詞

台灣經濟上的封鎖，由於台灣百分之八十五的能源都是透過海運從外地進到台灣來。另一個說詞所謂大陸的崛起是否帶給台灣衝擊或是重要的立基？眾說紛芸。我們請來毛教授，以他精闢的研究及融合各家的說法來為我們解答。我們跟大陸的關係，一年中我們跟大陸之間的往來金額大約有三百八十幾億，在其中有達到順差，也就是說我們一年中大約有二百億的收入，由此可知今天的題目--『關於台灣海峽、台灣與大陸、福建之間的貿易。』，有多麼的重要。

●主題演講

演講人：毛漢光 教授

今天我提出的是從絲路到油路，一方面是講海上絲路的歷史演變，因為這是牽涉到整個歷史的發展以及當今的政治，都是串在一起的。由於在這兩方面我也下了一點功夫所以也提出來和大家一起討論這個問題。

這篇論文的形成是結合了下列幾個觀點：

- 一、歷史上的國際貿易，絲路的研究要把它擴大，不是光講以前的歷史就可以了，因為歷史和現在也要掛勾要把它串起來。
- 二、現在國際競爭力的比較。最近這十幾年我觀察這國際競爭力已經跨越了我們的歷史航道了。現在全球的國家就有一百九十三個，大、中、小一堆，沒有一個國家能置於國際社會之外且各個國家在無形之中都存在著一種經濟上的較量、經濟的掛帥。舉例來講蘇聯的瓦解，蘇聯是一個超級強國但它的經濟跨了。所以現在的國家講的是國際的競爭力，而其核心的要點就是教育，整個教育事紀就是要往這條路。

現在講國際間的區域合作，剛才講了全球有一百九十三個國家，國家和國家之間又會存在著某一種關係，因為國家太小而國際上的經濟已經跨越了成為大地區而非小地區，所以最近一直倡導區域間的合作，在政治上滿足每一個當家作主的要求，可是經濟上不能分，不論小、中、大的國家都是不能分的，當然我們現在就觀察各個地區的情形包括歐洲、美洲、亞洲。

在參考資料方面，包括國內熱門的報章、雜誌以外還全年參考了大陸上的一份報紙叫『參考消息』，在幾年以前是大陸的幹員才能看的，到了後來才開放可以訂覽的。而這和『人民日報』是不同系統的，其他各個省的報也是都根據『人民日報』去延伸一點其他的地方新聞可是『參考消息』不一樣，它是登得不止是大陸本地的消息，它還登美國、法國、蘇聯、日本、德國、印度、墨西哥、非洲、新加坡…等等報紙的轉載，因為他們希望他們的幹部去瞭解整個世界的動向。

我比較了一下我們國內的報紙包括聯合報、中國時報，我發現國內的報紙都太偏向美國和日本的新聞了，其他的新聞太少了，如果是一天兩天沒有關係但長期下來我們的知識卻有了侷限了。『參考消息』是以轉載為多，我們需要的例如印度、墨西哥的資訊。我全年訂購加上剪報，這也是我寫出的論文的參考資料同時也可以提拱給大家做參考。

對於目前有兩岸問題來說，我們也不能一路就猛衝。我們審視整個問題，自歷史抓過來，以宏觀的看法瞭解，任何一個地方發生了問題就會震動全世界尤其是股票。為什麼會造成震動呢？因為全世界已經不可分了，所以我們對於兩岸的問題我們在學術上要好好省思，同時經濟是現代各國的命脈，經濟改變了各國整體的生命這也是是最重要的因素。基於這些狀況，我把絲路、台灣歷史的演變及當今的現況做一個報告，實際上分為三個部份為大家介紹。

第一個部份：亞洲國際貿易發展的新形勢。這第一部份又分為四個主題：

一、雁行理論

指同一產業在不同國家之間依次序興衰及同一個國家中不同產業的依次序興衰的過程。亞洲雁行理論的情況，領頭飛的日本，亞洲四條龍-台灣、香港、韓國、新加坡，再其次就是東南亞、印尼、馬來西亞、菲律賓、泰國…等等，就是日本的產業往前飛所帶動而來的。

雁行理論的由來要從第二次世界大戰以後說起，在冷戰期間，當時有兩個集團是共產階級跟我們的世界競爭，當時為冷戰所以不跟我們的經濟來往，當時以美國為首要發展亞洲的經濟，為什麼呢？因為要抵抗共產主義，因為我們生活程度比他們好，所以在當時美國就援助我們發展，其中也發展了日本的科技與它的基礎，就把經濟提昇起來了造就亞洲四小龍。當然這是美國的經濟政策，而在當時冷戰的情形下我們封鎖大陸，在大陸國內也是鎖國主義，因此形成了兩個保壘，東亞、亞洲的情況日本佔到了便宜，因為日本原就是有工業基礎，日本在二次世界大戰期間跟世界宣言『工業日本，農業中國。』，原來日本就有基礎了，碰上美國也來輔助。

到後來東亞為什麼沒有站起來，因為東亞的工業基礎更弱了，所以就產生了這種現象，日本得到了非常大的好處，使其經濟成長為世界第二，日本是戰敗國但它的經濟卻是超過英國、法國、蘇聯…等等，蘇聯

是很強的但它不富有，而富有在當今是比強還重要，大國不願意打仗所以和平競爭大家都在拚經濟倡導亞洲這方面的產業。亞洲方面有很多產業，日本先發展西方國家喪失競爭力的產品，就是西方國家的產品競爭力喪失的時候就先移交給日本等到了日本發展技術成熟時加上生產要素產生變化時，這些產本在日本競爭力開始衰退，接著在東亞的國家包括四小龍，台灣接受了這個技術再加了一點自己的想法去開發，同樣的在我們這兒發展到一定的程度時，又把這技術移轉到上代開發的國家，同時日本根據這種情形又往前推進一步，我們也跟著再往前一步，其他的國家也一直跟進。所以我們說日本是一個雁子頭，我們跟在他的後面所以稱為『雁行理論』，我們永遠趕不上他，當日本有汽車的時候，它們把機車都推銷給台灣，台灣到我小的時候是騎腳踏車，有機車的時候覺得很高興，當時的東南亞也都是騎腳踏車而已！日本更高的經濟力發展時我們就有了汽車，東南亞也有了機車，就是這個次序，不論是經濟不論是科技上的問題，科技上的問題是講究競爭力，競爭力是各個國家要培養下一代非常重要的事情、概念，尤其是科技系統，所以這要在技職體系講，以前我在一般的大學後來我在技職體系裡才瞭解了技職體系對未來國家的貢獻，這是我們技職體系下一代何去何從的問題，我們要給他們認識，他家是只曉得他所學習的科技、技術，將來如果科技產業改變了他就沒有辦法存活下去了，所以要由通識中心輔導他來轉型來改變。

當日本成立了大公司時我們是中小企業，東南亞連中小企業都沒有，我們一步一步來，後來我們也把它給整合起來了而日本人又產生了全世界新的大公司。

倒過來講，雁的尾巴那一段是提供原料給台灣、四小龍，再提供給日本，產本就倒銷過來，當然經濟發展也會按照雁行理論的所得來的，一定會產生這種現象，日本的貿易順差。

雁行理論中以日本為工業，其他亞洲國家為農業、原料之所出或市場的行銷。以前沒有雁行理論的，以前是殖民主義的，買進來是算噸的賣給你是算斤的，那當然賺很多了。但當時是戰後不能有政治上的殖民主義的，不能再有剝削了，不只是自由世界要倡導這個連共產主義也倡導第三世界亞菲那一定要搞革命反殖地。脫胎換骨在經濟上使這一套，國家是斷裂的，所以對我們弱勢更慘，因為難道你想把殖民的人餓死呀！現在貧富差距愈來愈大了，因為他都要吸收你的資源、原料，他們不必自己生產原料。

我個人對於雁行理論，冷戰時候兩邊是不來往的但不包括大陸，大陸自己成為經濟社稷，但是共產主義前面三十年發展不出來，他們沒有被剝削但是也沒有成長，到了二十五年以後開放就不同了。

二、老鷹理論

是中國在二十五年前鄧小平提出的開放政策，當時中國大陸就有一

部份先富起來了。這跟他的共產主義是相矛盾的因為共產主義是提倡平均的，而富起來的一部份一定是東南沿海先富起來的，這是一些地理條件、人才條件、教育條件…等等，那我們民國三十八年也是沿海先富起來，大陸上很窮所以就以大陸沿海亞島搞的革命，當時認為一部份富有也是不行的，使用加工區的辦法，所以當時也引進了台灣很多的人才，所以他效法韓國、台灣、香港、新加坡的加工區設計，所以有時候我們退休的經濟部長、次長，全套請過去翻版。土地不要錢、人工三分之一、市場一大堆，所以他請人的速度就很快。他倡導一個社會主義而不是共產主義。

三民主義也是社會主義，而這事實上就是沿海資本主義的先發，自1979年到今天恰巧二十五年，人家外國人就是歐洲、美國人說：「你們中國呀，什麼兩國、一國呀，是一國兩制，一個資本主義。」，大陸沿海比我們還要資本主義喔！上海。兩個國家，不是一國兩制，是一制兩國，所以制度比我們還自由自在、蓬勃發展，有便宜土地、廉價勞工、優越港口、廣大堆銷市場。現在蓬勃發展指的正那個地區呢？從遼寧的北邊數過來，老鷹的本體自遼寧省往南數過來包括了遼寧省本身、河北省、北京市、天津市、山東省、江蘇省、上海市、浙江省、福建省、廣東省就是一條黑龍，他們的市和我們是不同的，他們的市很大，是市管縣，一個北京市要管五、六個縣，天津市也是所以很大，如果台北市和台北縣沒有合併呀，就沒有辦法產生共生的關係了，所以他是一個很大的經濟實體、一個自給自足的範圍。經濟成長非常的迅速，世界都在投資，全世界五百家大公司大概有四百家是設在沿海的地區。它設置了工廠、經理、技術人才，成為亞洲非常重要的經濟實體。其實際上可以分成三個大略地區，而每一個地區都可以達到歐洲一個國家的經濟實力，那麼三個經濟區主體是『鄆海灣』，是北部一個中心點。

現在的中國說實在話不是兩岸在競爭，千年來更加據的是南北的問題，北就是北京，南就是上海，不論是人才、教育、經濟上大家在搶，這兩個是非常大的經濟實體，南邊就是廣東、珠三角、長三角，現在這些都擺在後面，包括香港現在也是擺在後面，以這十個省市為樞幹它已經發展出來了，如果關於這十個省市的國民發展所得來看是非常非常強，可是它被拖累了，從這十個省市以西的中國中部跟中國尤其大西部都非常落伍，而且非常嚴重，每年的國民所得可能只有二佰塊美金，在清朝、明朝時期這種狀況就發生了，也包括人才方面，所謂孔雀東南飛，人才都往東、南發展了，所以老鷹的主幹就在長江三角洲，上海那一帶，尤其那個長江從重慶以下到上海變成了內陸航線的一個交通線，萬噸輪船可以開到重慶，長江三峽造好了以後現在是千噸，提到長江三峽它二十幾年不造是考慮到了軍事問題，後來突破了這個問題，除了防空以外，他覺得這個被炸了不得了，所以他整個在設計時就考慮進去了，如果將

來會造成損壞也是很少很少的。他打算要將它變成一條運輸、貨櫃的航道，貨櫃的集散地在上海，上海現在招架不住了排名第三了，現在大洋山、小洋山如果造好了就真的是全世界第一了，五十噸的輪船都能放了。

貨櫃代表什麼，表示它有經濟力，因為它不能行空船，現在都是靠貨櫃，有指標作用，我們高雄從第三名掉到第六名了。這個長三角跟珠三角、鄆海灣這三個，這樣子跟國民黨三十八年沒有差別，開發大西部，現在每年一注五仟億的人民幣到那邊，錢沒有問題，但人才有問題，他當然自己有訓練可是不夠，西部實在是太落伍了，所以現在一直鼓勵大陸的青年到那邊，有優待，優待到什麼地步，如果你是在沿海一帶做副縣長，你想升為縣長永遠沒有希望，你要到大陸設一個縣做三年的縣長調回來才能升做縣長，同時有很多公司你想要有優待必須是在慶安、重慶要設個分公司，這種種辦法，他的大計劃開發大西部這變成了一個腦人的負擔。這成了老鷹的一個大負擔。

西部有一個老鷹的翅膀，新疆、青海、甘肅、內蒙、陝西、四川、貴州、重慶、雲南，開發大西部有兩個司令部，西北是西安，西安我和耿老師去過，另一個是成都。西安的歷史博物館都請耿老師作科學研究員還有西安的社會博物館，裡面的公務員都有一個特定的任務要定期的到縣裡面去指導，他不是只是一個國家的一個問題，不光是錢的問題，他是一個整體的。這個不算，還有一個很重要的，大家要宏觀看的就是跟我們的絲路有關係的，另一個翅膀是東南亞國家，有十個：菲律賓、印尼、汶萊、新加坡、馬來西亞、柬埔寨、泰國、緬甸、越南、寮國。大陸已經和其訂立了一個條例為十加一，就是約好了每年關稅貿易彼此減稅。那麼據統計這是去年就訂的，貨物統統都免稅就跟國內省一樣了，而這十個國家每年的國民成長增加百分之一，中共增加百分之零點三，在決定數字上中共多，在百分比上中共少，這個十加一的條例本來是十個國家跟日本談的，可是日本要求也要增加百分之一，沒有談成，後來中國以百分之零點三談成了，當時報紙大登特登的，可是我們這邊的報紙完全沒有提到，整個日本震動了，在經濟上面是不得了的事情。中共的好處多，不過日本到現在還在談判，到底要用多少的價碼還不確定。中共已經獲得先利了，所以韓國、日本都在倡導十加三，韓國指的是南韓，現在還在談。這十個國家有什麼好處呢？資源上共享、彼此免稅，資源上共享是很現實的，上次副總統呂秀蓮到印尼去就是要去搶印尼的鎂和瓦斯氣，想訂立條約不過沒有談成，因為他們已經先前訂立條約了，福建現在運他們的鎂，鎂是做什麼用的呢？現在產是用來發電的，台灣的鎂就要到金瓜石去了，到兩千公司尺下去了，成本、效益有差距，所以停開了。中國的鎂南方不夠北方夠，因為要發電，會缺電，所以王永慶就是在賺電的錢，石油他們也做可是石油有個極限，實際上獲利是有其一，其二就是他有一條鐵路，是從新加坡、馬來西亞、泰國，然後支

線到緬甸、越南、柬埔寨、寮國然後進雲南，進雲南以後開一條鐵路到重慶，重慶已經接上鐵路了，一直到中亞、俄國、歐洲，而這一條路的錢中共答應要付，為什麼談這個，因為十加一當然是中共，沒有台灣的份了，人家都免稅你不免稅，吃你百分之二十好了，你的技術跟人家一樣的話，貨就賣不出去呀！所以很著急的這一點，中共一來之後，世界上歐、美就談到了中國威脅論，叫那個亞洲國家說，你們不要聽中共的，聽我的，後來以新加坡為代表的十二國就講了，我們沒有什麼威脅，我們國民經濟成長，我們有很多東西貨物也可以銷出去的，所以新加坡的報紙發表了否定中國的威脅，日本呢？日本也是雁的老大，日本的統治是全面的，尤其是東北跟北方都是全面性的，投資去賺錢，日本很多大公司有一半的錢都是從大陸賺來的，這個是兩個代表都覺得並沒有中國的威脅，因為歐美國家在前半段是採殖民主義，後半段是採雁行理論，他們覺得我們的經濟成長怎麼那麼慢呢？

所以希望藉著這個機會跟中國連繫讓中國的經濟發達，國家都是為自己的人民著想的。那麼，從雁行理論到老鷹理論我們可以發現，亞洲整個經濟主樞已經轉移了。日本、韓國也已經開始思考這個問題了，所以台灣也應該考量這一點了，想出長遠的對策。在日本、韓國、美國人覺得很奇怪，我們和中國都是同種人，但是他們到中國大陸就很可憐先學中文，要考中文的托福，因為我們的母語就是中文了嘛！所以我們不必學。

英語之所以成為國際語言主要是因為經濟社會的需要而不是單一帝國的獨大。

三、大中華經濟圈

第三個看法是大中華圈，大陸加入了世界貿易、香港、台灣、中國大陸形成了一個大貿易圈，這個大貿易圈、大中華經濟圈，第一個驅動的是中國大陸的經濟改革，第二就是九七以後，香港回歸大陸以後的融合，第三是台灣與大陸之間的高科技帝國，中華圈是以華人為單位，洋人提出中國威脅，其實也包括新加坡包括海外的華人，海外華人除了學術界的以外很多都是做小生意的，東南亞也是，他覺得中華經濟圈在形成了以後彼此之間就互補，在經濟上。

我們台灣很重視發展政治，美國、其他國家都很重視經濟，也因為經濟把數年帝國打跨，美國的洋基，他本來就覺得立國的基礎就是靠這個，看到了大中華經濟站起來了覺得不得了。它裡面有很多的統計數字，大中華圈在將來會在世界上占多少的比例。

香港提出什麼貢獻呢？在大陸方面是雖然是缺乏經營人才，所以在在大中華經濟圈成立的時候其實他們也是互利，其實他們也有號召我們台灣這邊的人才去。所以在人員上是必要的，但這也就必須要訂定法令了，天下兩才擋不住，一個是人才，一個是錢才，那裡有錢才就往那個地方

去，而人才也是一樣的，就算現在你擋我一個月、一年，我還是會想辦法去的，這個是擋不住的，人是最靈活的，所以要建立一個法令通道，一方面他的權益得到了保障，一方面對我們台灣本身也沒有壞處，這個要充份的研究，我們所有的兩岸關係都是從政治入視，經濟入視民間已經做好了，你要想辦法將它制度化，沒有經過官方也是可以做的。所以這個大中華經濟圈就是這樣子的演變。

四、 從絲路到油路

絲路大家都知道，一條就是海上絲路，一條就是經過東互的從天山一直過去，另一條是經過雲貴下印度。

現在所謂絲路就是國際貿易嘛。現在有三條油路，一條就是跟海上絲路一樣跟海上絲路是走一條路，一直走到波斯灣，另一條也是一樣經過敦煌到哈撒客，第三條不一樣了，在絲路雲貴那一條路，現在已經沒有了，另一條油路，是西班牙那一代往我們的東山省一直過來到大慶油田再過來的。所以海上絲路和海上油路是有差異的，絲路運輸的是絲、茶、香料、瓷器…等等一大堆的，油路是以油為主，它的名字就叫做油路嘛！現在油路是不得了呀，能源時代，所有的工商業要發展就是要靠這個能源，講實在話伊拉克就是能源之戰呀！美國不斷的下工夫，油價普通是二十塊到三十塊但現在漲到了四十塊，如果美國不去打的時候，油價漲到八十塊，這樣的話工業國家受不了呀！

打了以後，石油出產國家談判，現在一直在四十塊的價位上講，超過四十塊對我們國內也是有影響的，民生經濟也是一樣有影響的，所以石油變成了很重要的油路，這三條油路很重要，所以加入這個世界的競爭很重要的跟這三條路一定要掛勾，國內不能沒有能源呀！

煤也可以，煤的成本更高、汙染更厲害，而且煤也是要挖很多出來才能產生一定的能量，石油的副產品，一分割、二分割，副產品還可以拿來鋪泊油馬路呢！煤還有一個問題，就是會產生二氧化碳，現在其它的國家都已經禁止了，是小規模可以、大規模的燃燒就不行了，所以以石油為主，在石油為主的情況之下我們台灣也變成了油路了，絲路是中國歷史時代的貿易之路而油路是現代的貿易之路，差別在此，可是一定要活學活用呀！我們要會運用呀！學習古代的經驗、教訓，學習人的規範，去求這個規範就好像唐太宗一樣，他人已經死了，與我何干，可是我們要學習是他的溝通能力，待人接物的能力呀！這才是重點，所以用在絲路上這道理也是一樣的呀！

第三就是絲路最後的目標和油路是不一樣的，絲路最後的目標一定要到南歐、西歐，那是他們的貴族，而油路，海上油路到了波斯灣就停了，路上油路主幹從龍海田一直過去到新疆、哈撒客、濟爾濟斯…等等，到了中亞就停了，那個地方現在發現是油區。現在中亞是個非常重要的爭執點，中亞有五個前蘇聯的共和國，哈撒客有整個西歐那麼大，都是

草地，可是那已經不重要，因為發現了油田呀！那邊也靠近新疆呀，整個都是一個地區。今年冬天的時候上海用的煤氣就是從新疆那邊過來的，他們怕不夠用所以接軌到哈澱客，簽定了條約，他的最終目的地是中亞的油田，而絲路是還要往前面走的。第三條油路也是在外蒙古那個地方，第三條路是要再增置的，那個俄國就挖到了中國的大金油田，比較近。另一個地方到海參威的，現在日本在爭取那一條線，以前的蘇聯也在爭取，這麼近已經開工了，俄國出了大部份的錢，當然也要訂立條約，每一桶要多少錢，大約一桶十幾、二十塊，世界的油價都差不多是這樣的，而日本呢？它開了五十億美金，開到海參威去，那樣子使日本的石油依賴波斯灣減少百分之十，波斯灣的壓力太大了，一方面是有語言方面的問題，另一方面是因為有恐怖份子專門炸那個地方，那個成本很高，而且那個地方也慢慢的變得更危險了。

慢慢的這三條路出來，我們要怎麼合作，怎麼樣去做呢？王永慶是大家公認的經濟國王，他老早就發現了會出現能源問題，他根據大陸能源的據點去投資的，做生意做不過王永慶的，經濟方面他考慮得很周到的，他的意見大家都要看看的。

可是不掛勾怎麼做呢？實際上他們北油路有圍江計畫，因為他們長江跟珠江戰情發生的時候，這也是很重要的，圍江計畫就是北邊油路過來的。

第二部份：

台灣地位的改變的基礎，從雁行理論到老鷹理論還有大中華經濟圈、從絲路到油路，這分析，到兩岸的關係中台灣的地位再延伸到第三部份歷史台灣在歷史上與將來如何與大陸接軌。這將是台灣未來怎麼選擇的問題。

接下來的第二部份就是中國的主體觀跟台灣的主體觀，兩岸關係對閩台、台閩關係。這是最近若干年的仔細觀察也是非常重要的一個部份。那麼中國主體觀，就是前面歷史上我們都講很多了，所以我只能簡單的說台灣整個看起來是一個，漸漸的行程，就是一開始的分段分段，那個是在地理大發現以前 1972 年的，有行程的，世界都有航行的，分段，最近航行就不同了，有牽扯到貿易港、地理船隻的問題，這個演變是台灣的地位是怎麼樣的情況，以前的海上貿易是自東方到西方才漸漸的貿易，後來就不同了，西方自己就過來了，大船一次跑好幾個月，所以你看研究台灣史，你看布袋港、東勢港他有時當天來回的，那是小地區的貿易，那是全世界都會產生的，那個沒有產生效應，只是地方的可是等一個科技發生了就不同了，超愈了地區就不一樣了，大區域又不同了，台灣小區域是有了，可是進展到了東亞或者世界，那我們的地位是怎麼樣，我們台灣人是很勤勉的，一定要擴展這項目，每一個這方面的船隻改變了都會影響到我們台灣的經濟，台灣跟外面的關係。研究海上絲路，

就這個觀點提昇教學，不是為了絲路而絲路，這不是教育的目的，也不是我們學教育的目的。

黑水溝現在已經不是問題了，以前有黑水溝福建到台灣有困難現在沒有困難了，有了康莊大道了，自從有了康莊大道之後這個資源的整合更快了，一點小貿易是不能整合的，當時那個整合的力量就超過了大陸體系，如果是般隻航行的時候它聯合整個的港口的人力、資源會超過大陸，當初不是，在陸上是沒有辦法去衡量的，一定要有數據出來，我們基於這個觀點就可以看到了，台灣的主體觀和大陸的主體觀，以中國的主體觀看台灣的主體觀，中國大陸在報告台灣，以經濟、教育、知識這三個層次下，如果我們比較，中國也是三個層次就是台灣、沿海各省跟內陸三個層次，中國由兩個層次進到了三個層次，至少到目前是這樣子的，三個層次成為了經濟個體，無論是政治…等等的在人才上、經濟上、政治上都有共擁的現象，在國際上也都有加分的作用。我們只談經濟這一項，政治外交很複雜，這變成了目前非常迫切的，過了這個時間就老鷹的翅膀成列了，我們在這個之外了，非常的嚴重，所以這個從台灣史來看，我們台灣進入到工商貿易是從區域小商到海外貿易到今日台灣的財富，來源有百分之五是出於台灣的農、林、漁、牧業，有百分之九十五是出於工商服務業，所以更重要了呀！我們要注意到這個知識貿易呀！要更向知識科技進軍才可以。

那中國主體跟台灣現在無法交集，無法交集沒有關係呀！這可以避開的，可是經濟上面一定要交集的呀！要不交集是我們先死的，今天要交集是要先瞭解東亞、亞洲的那個經濟圈的情況，我們應該從那個地方下手，王永慶早就看到了這一點了，兩岸關係跟閩台關係，而兩岸關係已經搞不清楚了，現在是北京跟台北有一點搞不清楚了，我是倡導台閩、閩台關係，為什麼呢？因為那怕將來中國統一了，如果沒有台閩、閩台關係的話，也是弱勢，滄海灣、長三角、珠三角都已經不夠看了，一定要有台閩、閩台的關係變成一個經濟實體，才能變成第四個經濟實體，才不會在經濟上被邊緣化，邊緣化是很慘的，台灣太重視政治外交了，不重視這方面。

福建非常重視台灣，廈門大學的薪水跟北大一樣多呀！是因為廈門大學有僑鄉之稱，我們人文的關係所以我們也很願意到那邊去投資，別省的國家很少到福建投資喔，都到上海、廣東，這個也需要考慮，他們也需要我們，不是光我們需要他，從歷史上兩個就是不可分的了，分了兩個都要倒楣的。那福建是很單獨的，單獨的發展，如果兩個發展起來的話就真的會變成了第四個地區了，大地區都是七、八個省的，那不得了的，可是現在不考慮這個。還是隔絕的，所以福建發展不起來，因為它就只有一個省呀，發展不起來的。台灣也發展不起來，原來是有科技優勢的，現在卻是這個樣子的，以前台灣的發展，在海權思想的時

代，以海權為主當時進入到大陸的據點、港口是很重要的，現在講軍事上不是指海權喔！海權只是一部份，空權才是重要喔！可是在國際貿易上，仍然是有海權的，因為飛機無法載很多，火車也比不過船，十萬噸、五十萬噸，都是要用船的。優勢人人佔，台灣是海港能夠不跟大陸往來嗎？內陸強迫開港，不過當然是不要開港省事嘛！港在福建多得很，可是現在又開港的話成本效益不相等，強迫中獎，就長遠來看還是有需要的，溫州現在也是一樣，它的鐵路已經通到了它內地的精華區了，我們對這種消息都不關心，但其實這跟我們是息息相關的，我們跟它掛勾、通航，現在肥了香港，大陸也不吃虧，結果是我們自己吃虧了！

大陸上的貿易跟我們很少相關，我們運到大陸是百分之三十了，但大陸運到台灣來是只有百分之六而已，但還是有影響的，但不成比例，所以在海權思想上還是有它的作用的，不過在軍事上的作用是很小的，可是國際貿易大規模了所以非船不可。

第三部份 台灣的未來

歷史台灣和未來台灣。學歷史的除了對事情的瞭解、個人的規範，還有就是看到最近的未來提拱建議，我們作研究的如果不提供建議就沒有人可以提供建議了。叫師父來算一下，那就更不準了，因為需要科學的、學術的，所以我通常學歷史要提供未來的看法，所有的社會科學都有這一招的，只有我們歷史科學不這麼作，因為我們重視時間。

我們研究題目就是要提供看法，我們要為這個社會負一點責任，所以我講歷史上的台灣，歷史的省思，就是這台灣、大陸這一切所產生的文化、宗教、歷史、血緣沒有辦法切斷的，歷史、台灣與東南亞關係層次次於大陸關係，但是比東北亞關係好，這個要看人脈、文化，第一個是跟大陸上的關係，第二個是東南亞第三個才是北亞，我們做事情要宏觀，那我們將來的發展也是按照這個發展，歷史台灣是具有區域航線的性格，並發展為小型的商業型態，那麼歷史台灣以漢人為開發主體的時間已經有四百年了，人民的性格具有冒險、刻苦耐勞，但有禮教的約束造成短淺的文化，人際關係不穩定的缺點，我們研究這個都是有優點跟缺點的，那我們對缺點的部份要謹慎，對於優點的部份要發揮，這就是通識教育中心的特點，我們不是神仙不能做到一切，對學生也是這樣的，我們沒有辦法把學生的性格改過來，只能注意缺點，把優點好好的發揮。這是未來台灣的省思。

未來台灣的移民使得台灣有衝突有融合，自有優、缺點的，優點是民族性上的多元性，可是優點要發展成為融合、包容，不能讓大家有更多的衝突，分工而不分尖，多元也是要有這個優點。缺點價值體系很亂，中國傳統社會也在台灣農村裡相當的堅固，工商業不是中國社會傳統社會的傳輸，自以前絲路開好到小型的企業貿易開始，到現在中型企業有人出外打天下，這是在台灣講起來造成台灣繁榮的至少二分之一的功

勞，大公司大行號才是另外的二分之一，日本、韓國那邊都沒有我們強，這就是小商人，小商人就有歷史的傳統了，一個人就到外面去打天下了，可以由我們的農產品看出來，有一部份是自給自足，大部份都成了商品了，而大陸那邊大部份都是自給自足呀，這層次是有差別的，所以我們多元化，價值體系，小商人的歷史看法。

台灣社會就是以中國社會為本，因為漢人都是自大陸閩南過來的，再加上其他的因素，這五十年來到底有什麼發現，台灣初期就是以中國社會為本再加上日本…等等，這樣來比較，不同的文化有不同的資產，而不是拿來業抗的，這就是我們布望可以教育下一代的，在新的時代本來就會有不同的意見出現，所以這是我們通識中心很重要的事情，台灣的資源缺乏如果台灣在未來想成為知識企業服務的人才國這一點是天談，我們沒有本錢，農、牧業也很容易被換代了。

所以我們只有往人才庫發展才有前途，人才跟人口不同，人才可以創造很多的資產和財富，怎麼變人才呢？要教育，這要靠老師了，人才就是現在講的知識經濟，服務業很重要，各種資源也是要靠服務業整頓出來的。服務業不止是觀光了，在美國服務業佔了百分之六十，工商業只佔了百分之三十幾，農業佔了百分之五點六，而且改善品質也是服務業的一種，未來台灣成為人才庫的來源是很重要的，我們台灣可以是衝突的焦點，也可以變成人才的焦點，就要看我們自己是要讓我們變成了世界的焦點，其他的國家都避免讓自己成為世界的焦點，因為可以維護國家人民的安全，發展的機會。

現在應該學芬蘭，它夾在兩邊之間，學習委屈求全，人家的國民所得至少也有二百塊的美金，而大國家是不會倒楣的，大國家都是靠打小國家壯大的。為了自己的國家都是吃下小國家的。我們不能變成大家衝突的焦點，所以台灣要成為人家的焦點要把自己的經濟先搞好。所以一定要先按照以前的海運發展，兩岸關係現在不適合發展的。

台灣海峽讓它通，經濟讓它通，國家不照面沒有關係呀！

● 學生發表

主持人：顏清梅老師

發表題目：北部城門與炮台

發表人：

四資二B 報告

王翔柔、林上月、莊季穎、廖晏敏、簡玉純

發表內容：

基隆的部分：

在基隆的故事它是台灣的保壘，主要是位於台灣北部的海岸線中央，所以它素有台灣咽喉之稱，它在捍衛台灣北疆的海域上也扮演一個很重要的角色，所以它因為附近的礦產非常的豐富也引起了西方國家強

列的佔有，接下來爭戰一直不斷致今天留下這麼多砲台的遺跡，在西班牙和荷蘭的時期也陸續在社寮跟白尼歐等地興建了一些保壘直到清朝時期接二連三的發生戰事，這一段時間是砲台興築的高潮。

基隆的砲台有四個地方，先介紹二三灣砲台，它是位於基隆口它在中英鴉片戰爭的時候是屬舊式的砲墩，因為英軍要佔領台灣所以這個砲台是當時的重要據點，而且牡丹事件發生後，沈保貞覺得興建二三灣砲台是件非常重要的事，所以他又在另外一個地方興建了二三灣砲台的大三砲台，加強北部的防禦，在1884年時期，人民傳他來台灣當防務他認為二三灣砲台是在港內所以沒有辦法抵擋敵人的軍船而且基隆是台北的咽喉非常重要所以他認為應該在海口兩岸上再築一座砲台，才不致使海防關係那麼緊張但是因為當時爭戰很頻繁運送材料會很困難所以爆發了中法戰爭。

二三灣砲台在中法戰爭時有發揮它的功用就是它擊中法國軍隊的船，但因為它設計不太好，它的地勢比較低而且只能正面攻擊不能側面攻擊所以無法毀掉法軍的船隻，因而造成其他砲台被毀。在戰事結束後劉銘傳覺得在海口興建砲台是更重要的事所以跟外國人購買了鋼砲，並且聘請德人擔任監工仿造西方的方法在澎湖、基隆、安平、岐後這些地方建造很多的砲台，這是在牡丹事件後再建砲台的一個高峰，而海門天血就是劉銘傳在基隆建造的一個砲台，它有基隆小砲台之稱。

另外一座是射喇砲台，因為當地的土質比較鬆所以建造海門天弦的時候是用填水泥去建購，而這可以改善之前建購砲台的弱點而且在光復之後砲台被人民認為是很重要的地方但因為年久失修所以很多人都忘記了砲台的存在，在七十二年以後砲台的故事才被人慢慢的記起來。

劉銘傳來台灣時覺得砲台對於台灣還蠻重要的所以他在海門天弦上有加強了一下，因為海門天弦在地點還有整體的配置上不是很好所以在中法戰爭的時候失利，之後劉銘傳認為應該在上面做些改造，他把海門天弦做成兩個比較需要改進的地方，就是居高臨下跟監控內外港的方式。居高臨下就是因為之前海沙都是在港口以內所以沒有辦法遠擊敵方的船，這是一個缺點，劉銘傳他改善的方法是因為海門天弦比較高，所以將它建造在比較高的地方，這樣可以對外面看得比較清楚，比較容易瞭解敵軍的狀態，這方面是很好的防禦方式。至於監控內、外港是呈漏斗狀，海門天弦是在漏斗狀的脛部所以可以看到內、外的狀況，然後跟社寮、白尼歐形成一個鐵三角，是個不錯的屏障。

二三灣它砲台的配置：

因為海門天弦是屬於高地砲台而其他的砲台都是平地式砲台，所以它有不同的特色。高地砲台它又稱報上式砲台，它是在東北比較高的地方建造所以營區在比較低的地方建造，所以如果敵方把彈砲打進來的時候打不到營區裡來所以可以得到比較好的保護，砲台的設計，以前的砲

台設計是只有一面，它只能攻擊正面不能攻擊側面，所以設計上不是很好，而海門天弦是針對這個缺失做調整，它可以在三方面都可以攻擊，且不會讓敵軍看到城市面，所以這是一個不錯的砲台。

營牆是用石塊堆壘起來的，可以讓士兵躲在那裡，它的設計是從外觀看是裡面比較窄外面比較寬，看起來很像至鳥的尾巴所以又稱為至的尾巴。彈藥庫是屬於半地下室的建築方式，是採回字型，它旁邊有小洞可以作為遞彈孔，如果有下雨的話會流下，不在留在牆面。

第二個砲台是大耳輪砲台

它的歷史背影，它是在基隆港口西側的重要據點，然後也因為中英的鴉片戰爭還有中法戰爭引起清廷也曾經派兵到那裡去防守，因為它的建年已經不詳，但看他的構造有日據時代的特色所以推斷可能是那個時代所建設的。

地理形式，因為它是位於大耳輪的山頂上，居高臨下，它可以遠觀基隆的西岸，所以它可以達到監控與防禦的效果，那邊的地形也都是天然的四周峭壁為障，也因此成為當地的美景之一。

砲台配置，它是屬於隱密的形式，在入口的地方有鋪小石子，功能就是有防蟲、防滑還有警戒的效果，在東側的營區有分為銀色跟一般銀色兩個形式，因為當地的建築都很堅固不過除了牆以外大部份都有點倒塌。彈藥庫的上方有覆蓋一層土是為了要增加吸彈作用還有門口的圓弧設計是有遮雨的作用，在門的中間上面有放燈火的地方，在大門進入是呈L型可以防止炮彈碎片進入還有火花噴進彈藥庫裡面，以做為安全性。另外還有圓形的觀測站。蓄水井是當初士兵的水源來源之一，它是透過雨水的過濾然後蓄存在井裡面。還有避彈壕，是士兵可以躲在裡面有掩護的作用。

基隆的百米甕砲台

百米甕砲台以前被稱為荷蘭城，因為它是由荷蘭人攻下並且建造的，在中法戰爭之前就已經有了，在中法戰的時候被攻陷，但日本攻佔台灣時上面並沒有他們的蹤影，在日本統治的時候，日本人利用他們的材料去建造所以比以前還要結實、堅固。它的地理形式，它位於基隆的西邊，它是海面下升起的一座小平台、小山，它的海拔是七十公分，兩邊有小山所以對砲台形成一種不錯的形式，讓砲台不容易被侵犯，且它是港口西岸的第一道防禦保壘，如果看到海上有敵軍上出現可敵軍受到攻擊，它跟隔岸的社寮砲台有共同捍衛基隆的意義。

百米甕砲台的建造是一字排開的配置，就是它的指揮所四個砲台跟觀測站，一字排開然後從左邊到右邊，這是它明顯的特色。現在在砲台中只有它是這樣獨一無二的建造。砲台上是在兩個小山之間所以可以阻

擋兩旁的攻擊，且它在地面上所以視野還蠻瞭擴的，可以當作指揮所的設置是不錯的地點，而且它是屬於置海的砲台，如果看到敵軍在海外時就可以用強大火力的材料把敵軍摧毀，所以一字排開是它的一個很大的優點。百米甕本來有四座大砲，現在只剩下一座在中正公園裡面，由鐵水泥所建造的所以它現在保存得還很完善，且它上面可以看到有蓄彈孔，它是以玄武岩的石條砌成的所以很整齊，以前在還有四尊大砲的時候，在每兩座砲的座間會有可以當作砲聲跟砲兵的防護跟隔堆，現在都已經平了都看不到了，在後面有一個斜坡是可以通往彈藥庫的地方。

基隆第四個 絲裘領砲台

它是在清光緒發生的中法戰爭，由提督跋護領兵攻打基隆，當時劉銘傳主持台灣北部的防護也鞏固海防，也因為德國的人來協助建造砲台而這就是是其中的一座，它是基隆港最內部的一座防禦砲台，所以擁有控制全港的一個良好的視野，負責防止敵軍進入台北盆地的一個重任。在中法戰爭的時候，派領林朝凍來守護絲裘領，與法軍相持達到八個月之久，也還有允諾割台之意，因為日軍登陸逼進基隆然後提督張紹廉…等人也防守絲裘領砲台，所以留下了英勇的抗日歷史。也因為這兩個戰爭歷史也增加了絲裘領的歷史價值。絲裘領砲台的建築特色，因為在日據時代已經荒廢了，部份的砲台也遺失了，剩下的也不多，剩下的只有石造指揮以及一座砲座，砲座是針對基隆港有萬夫莫敵的氣勢，他們的建造也非常的堅固可以說是清末小型砲台的代表。現在北部的另外一個就是淡水紅毛城，它是屬於第一級的古蹟，它原名是叫聖多明哥城，它是屬於亞屬方類別，它的建造是在明朝。

它的歷史是由 1629 年的時候，西班牙踏上淡水開始的，在之後荷蘭人登入跟西班牙人戰爭，荷蘭人勝利就佔為己有並將它改名為紅毛城。在 1661 年的時候，鄭成功收覆台灣，荷蘭人就放棄台灣逃回他們的國家去，鄭成功將紅毛城開發，在六十年的時候英國人向清朝借租紅毛城做為領事館，在 1891 年的時候在紅毛城的東邊建造領事館的館邸。紅毛城在明朝的時候是軍事要地，在六十一年時候因為中英的幫交斷絕所以它為奧大利亞管理，在六十九年的時候正式為中華民國收為國有，在七十二跟七十三年時候被台灣收為第一級古蹟並開放給民眾參觀。紅毛城的建築介紹，它是台灣的第一級古蹟，也是古蹟型的博物館，它區分為紅毛城跟領事官邸兩個部份，紅毛城原來是屬於軍事需求而存在的。它的特色是菱形的砲台，是最適合防衛的，同時它的地基很深、牆壁也很厚，所以古代可不畏炮火的攻擊，主要分為兩樓，頂樓均以雙管的形式建構，垂直，有更加好的保護作用。

紅毛城是在英國進入之後對紅毛城有作過修補，他們將屋頂改為平台式的，他們也設有陸台，可以居高臨下的方式往下觀察，防止入侵者進入。築往南側陳設的清軍水大炮，當時英國領士官從戶外砲台搬移至

此的裝飾物，並沒有攻擊的效果只是裝飾突顯城堡的氣勢。

以上是我們北部台灣的故事，資料都蠻粗淺的，雖然城門跟砲台都老了，但我們可以藉由這些古蹟去回顧以前的情況和人民的習慣。

●老師評論

認為這一篇報告內容是蠻富豐的蠻用心的，但我覺得缺少了一點人味。我希望同學在做報告的時候同時希望同學也在報告上得到收獲，該怎麼得到收獲呢？可能真的要去唸過。比如我提出一個質疑，就是誰是奧勇？今天網路很方便的情況下，希望同學在做報告的時候可以將它讀過，這是我對這件事情我還是要提出來的一個要求。第二件事情就是除非我的定義跟大家不一樣，不然在整個章節的架構上跟它的一個題目名稱是不太相稱的，例如：大家會稱紅毛城是一個城門嗎？或是一個砲台，況且它分為基隆篇跟淡水篇，就我們知道基隆是有砲台的，所以當時日本人登入時捨去從淡水這個地方登入因為這個地方的守衛是比較嚴的，日本從當時在台灣西方媒體的口中知道這個地方的守備是如何的，所以他選擇從基隆登入。所以我希望除了從砲台本身平面的切入之外，還可以從時間點去切入這樣的一個議題，會使這個題目有更充分的資料，這是我對這報告的建議。我非常肯定你們在報告的用心，希望在將來你們要作類似的報告的時候可以用這樣的方式去試，試著去讀它，可以使報告更有生命力的。

4-3 學生優選作品名單

題 目	姓 名
海上絲路交通與台南市都市空間之關係--以荷據時期安平地區為例	宋慧卿、黃婉珍
海上絲路對威尼斯觀光業的影響	林宜屏、周靜儀、李孟杰、程美惠
海上女神：媽祖信仰	鍾惠雯、詹倩茹、江珮暄、李秋華、陳容蓓、鍾佳玲、林姿妤、張綺芳、鐘幸鈺、張繼云、劉惠婷、羅秋燕
《黃金時代：一個荷蘭船長的亞洲冒險》讀書心得	黃于珊、蘇惠婷、李淑娟、林婉菁、嚴凱玲、曾盈華、陳攻娟、楊智凱、施依汝、陳彥廷、李盈儀、許經中、林佳慧
一代傳奇人物--鄭芝龍	廖雪伶
東南亞各國在海上絲路的角色	黃惠娟
中國人的驕傲-鄭和	余佳蓉、洪瑞秀
鄭和下西洋	廖美娜
明清時代的海盜、倭寇與私人海上貿易	陳俊彥
明清時期的貿易	王意雯

4-9 海上絲路的課程設計

耿慧玲

朝陽科技大學通識教育中心專任副教授

大綱

- 壹、緣起
- 貳、陸上絲路與海上絲路的興起與衰落
 - 一、陸上絲路
 - 二、海上絲路
- 參、陸上絲路與海上絲路的差異
- 肆、台灣的發展與海上絲路
- 伍、計畫具體實施策略
- 陸、結論--計畫實施之初步成果

壹、緣起

海上絲路課程設計，是朝陽科技大學推行教育部「提升大學基礎教育計畫」中子計畫「海上絲路文化探索」中對於課程的一個規劃與設計。本計畫規劃的主要旨在加強朝陽科技大學在技職教育的歷史課程中的地理教育。設計的核心理念如下：

- 一、人在世界上，必然佔有一定的空間，並經歷一段時間，兩者不可偏廢，方能保有生命的意義。此時間與空間的概念即地理與歷史的結合，此即中國古代史家所強調的「左圖右史」，要求史家必須兼顧時間與空間對於人的影響，在後世分科教育下，歷史與

地理逐漸各自發展成為兩個不相隸屬的學科，由於無法整合成一門學科，歷史與地理的傳授便很容易的變成技藝的傳授，無法達到教育令人能充實人格的積極目的。尤其今日世界已逐漸以地球村之發展為中心，各地區間整合之狀況益形重要，一個現代社會的大學畢業生在進入社會服務後，必須要有掌握周邊空間環境之能力，亦必須要有相當的國際觀與歷史知識，方能在開放的空間裡，盡心的發展潛能，因此，規劃一個歷史地理的課程，加強學生的人文教育是主要的目的。

二、朝陽科技大學為一科技大學，學生之來源大多屬技職體系之職業高中及專科學校，學生在入學之際，已有較一般大學深厚之專業能力，故本校對於教育之定位，希望能在增進其專業智能外，更能教育其具有全面性的通識能力，超脫出技工或技師的限制，在現代的社會中，能有充分的知識能力從事職業上的發展。由於歷史教育能夠建立學生在思考事物時搭配時間縱度的立體思考能力，對於學生原習於平面的思考有相當大的助益；故而擬加強學生的歷史教育。然，技職體系的學生，在原本的專業教育下，一向對於人文的統合教育缺乏經驗與興趣，定制的課程無法吸引學生的興趣，必須規劃一個新鮮的統合課程，方能引領學生學習。

三、在目前的教育環境中，如何正確的理解台灣在世界上的地位與角色，是即將進入社會的技職學生們，開拓生涯必須立即面臨的

問題，因此，以台灣為承軸的周邊地區的歷史地理是一個可以切入的角度，臺灣處於海上絲路的中心位置，是所謂西、東洋針路的分界點，海上絲路的歷史發展，對於台灣有深切的影響。所謂絲路原本是指漢代經過西域（新疆）地區運送絲綢到西方的交通路線，¹這條路線因為安息的壟斷，地理環境的艱困，雖然形成較早，但在東漢以後，便已不能自由通行。而所謂的海上絲路大致上又可分為通過東海（今黃海）與朝鮮、日本交通的北方海上絲路和通過南海與東南亞、南亞乃至於歐洲交通的南方絲路。臺灣地位的興起，與海上絲路的蓬勃發展有相當密切的關聯。因此，台灣近代地位的改變一直與海上的貿易有關，開設海上絲路課程，可引導學生正確的瞭解台灣在歷史與地理的相互關係中與四鄰的交互作用。

貳、陸上絲路與海上絲路的興起與衰落

一、陸上絲路

絲路名稱的出現是在 1877 年由德國地理學家李希霍芬（Ferdinand von Richthofen）²在他的《中國》一書中所首次提出的概念，在書中，李希霍芬以「絲路」描述從中國到中亞的阿姆河與錫爾河，以及與印度之間的交通。事實上，這條交通路線就是歷史時期的國際貿易線，其主要

¹事實上，今日絲路的這個名詞已經成為中西文化交流的代名詞；其範圍也不再只限於中國西北地區與西方之交通路線。

²李希霍芬是德國地理學家、地質學家，近代早期中國地學研究專家。1833 年 5 月 5 日生於普魯士上西里西亞卡爾斯魯赫（今屬波蘭）。1856 年畢業於柏林大學。曾任柏林國際地理學會會長、柏林大學校長、波恩大學地質學教授、萊比錫大學地理學教授等。1905 年 10 月 6 日在柏林逝世。

的貿易商品是中國的絲綢。這條路線在西漢時代就已經成為一條穩定的交通路線，全長大約 7000 餘公里，東起中國長安經過中亞與西亞達歐洲地中海東羅馬帝國的君士坦丁堡，其路線大致可以分為東段、中段與西段，東段與中段屬於中國域內的交通，西段則是中國域外交通，³印度與阿拉伯商人經由這一條貿易路線，居間中介將東西方的商品作了大規模的交流，一般來說，輸入西方的有絲綢、茶葉、瓷器、漆器、金銀器皿、鐵器、造紙、印刷術、火藥、羅盤針；輸入中國的則有香料、藥材、畜產品、玻璃、珠寶、象牙、良馬、和棉花、苜蓿等植物等等。⁴這些商品固然一定程度的進行文明之間的交流，促使文明的發展，如中國輸出的造紙、印刷術、火藥及羅盤，即造成西方文明大幅度的進步，但是輸入中國的除了一部份的植物外，大都屬於奢侈品，這和中國的農業生產方式、社會結構有一定程度的關係，因此，對於中國而言，絲路是上層社會的特殊消費性需要，雖具有相當高的商業利潤，但是對一般以農業為主要生產及生活人民的影響不大。雖然如此，經由這樣長期的交通與貿易，仍可使得東西方的文明達到相對的平衡。而在這條路線上的國家，均因為頻繁的商貿關係而產生不同程度的富庶經濟效應。但是科技與政

³絲路東段與中段都屬於中國域內的交通，其東段路線如下：長安→渭水流域→隴山地區→靖遠→西寧→河西走廊（武威、張掖、酒泉、敦煌）；絲路中段又分為三條路線：南道：陽關→崑崙山北麓→塔克拉瑪干南緣（鄯善→且莫→民豐→和闐→皮山→莎車→喀什），北道（中道）：玉門關→塔克拉瑪干北緣→天山南麓→蔥嶺（土魯番[及今交河、古高昌地]）→和碩→焉耆→庫爾勒[渠犁]→庫車[龜茲]→阿克蘇→疏勒，新北道：敦煌→庭州（吉木薩爾）→輪臺（米泉）→昌吉→精河→弓月城（霍城）。南道：與中段南道接，越過蔥嶺到阿富汗瓦罕→巴基斯坦白沙瓦→印度或沿印度河到阿拉伯灣；中道：與中段中道接，越蔥嶺到大宛→康居鄯支城（蘇聯江布爾）→波斯→羅馬帝國；北道：與中段新北道接，由碎葉城向西，恒羅斯→裏海北→黑海→君士坦丁堡。

⁴ 李明偉，〈中國歷史上的貿易之路〉，《絲綢之路貿易史研究》，（蘭州，甘肅人民出版社，1991 年一版一刷，頁 39~41），頁 40~41。

治、社會的改變，尤其是科技上的改進使得船隻有能力穿過大洋，在長期航行在無邊記得海洋上能夠得到適當的補給，船運的負載量便對於增加商業的貿易額有絕對的幫助，這使得陸上的絲綢之路逐漸為海上絲路所取代。

二、中國古代的海上交通

以中國的立場來說，海上絲綢之路的路線主要有二：一為東海航線，由登州、揚州、明州出發至朝鮮及日本；另一為南海航線，由泉州、廣州出發至中南半島、印度、阿拉伯及東非等地。這交通線上除了以絲綢作主要的貿易商品外，瓷器、陶器、香料等貨物亦是主要貿易項目，故後世學者對此路線各有不同的名稱，分別有「絲瓷之路」、「陶瓷之路」、「香料之路」、「香絲之路」等稱號，最後以日本學者三杉隆敏所定的「海上絲綢之路」為統一稱號。

李明偉在〈中國歷史上的貿易之路〉中敘述：

12 世紀後半時的旅行家伊本·裘巴爾和 14 世紀旅行家伊本·拔圖塔以及其他猶太商人都在旅行記中提到：在著名的紅海之港愛札布，從十世紀起，由中國經印度轉來的陶瓷就占有商品的第一位。可見從唐宋時代起，中國陶瓷通過陸路、海路已大量運銷世界各地。我們從明代陶瓷的出口量中也可窺見陶瓷貿易額之巨。如洪武八年（1375）中國以瓷器 69,500 多件與琉球易馬；鄭和下西洋時 62 隻巨舶中除絲綢外，主要是瓷器；1641 年 7 月從福州出發的一艘海船

裝運瓷器 2,700 件去日本；同年十月，大小海船 97 艘到長崎，運送瓷器二萬餘件。到清代中國陶瓷年出口量已達五千擔。陶瓷已經成為唐宋以來中國政府財政平衡，支付手段的主要項目。⁵

可見這條路線所產生的貿易效應，不僅對於中國經濟與財政上有幫助，對於西方的歐洲、阿拉伯甚至印度、東南亞各國的經濟都有相當的助益。這條海上的路線大抵由廣州、泉州、明州、交州⁶等港啟航，向東北亞的朝鮮、日本及東南亞的呂宋、爪哇、蘇門答臘、加里曼丹（婆羅洲）、蘇拉威西（西里伯斯）、泰國、越南，或過馬六甲海峽至緬甸、印度、錫蘭、巴基斯坦，經波斯灣、紅海至東非沿岸，再由阿拉伯、威尼斯或熱內亞商人將貨物轉運至地中海各國。

據《漢書》卷二十八〈地理志〉，漢武帝時（公元前 140～前 87 年），中國的海船就從雷州半島的徐聞⁷、合浦⁸出發，帶大批黃金和絲織品途經都元國（越南峴港）、邑盧沒國（泰國叻丕）、諶離國（緬甸丹那沙林）和甘都盧國（緬甸卑謬），航行到印度洋的印度半島南部的黃支國（今康契普拉姆）。也就是說，中國海船是沿印度支那半島的海岸線航行，經過越南的峴港，入暹羅灣，經泰國叻丕到馬來半島東海岸登陸，經緬甸的丹那沙林到卑謬再換船續航，沿孟加拉灣海岸航行到印度。返航時，從已程不國（今斯里蘭卡）通過馬六甲海峽，經皮宗（蘇門答臘）返回中

⁵ 見李明偉〈中國歷史上的貿易之路〉，《絲綢之路貿易史研究》，頁 45。

⁶ 在古代，今越南境內的交趾、日南以及今緬甸境內的蘇婆那司（Sobanas, 毛淡棉港）都是外國海船通往我國的門戶，也是我國西南通往東南亞和南亞各國的出海口和重要海港。

⁷ 徐聞就是現今雷州半島南端的徐聞縣，隔著瓊州海峽與海南島相對。（同上）

⁸ 合浦即今雷州半島以西的合浦縣。（同上）

國。⁹

與此同時（西漢），印度、阿拉伯和埃及的船舶在印度洋上的航行也很活躍，起初，埃及商船從紅海南下，出曼德海峽，沿阿拉伯海岸向東航行，到達印度。公元一世紀，由於發現了印度洋季風的秘密，埃及商船出曼德海峽後，便利用每年4月至10月的西南季風，直駛印度南部海岸，再乘11月至次年3月的東北季風由印度返航，於是以印度為中間站，南海絲綢之路的東段和西段便銜接起來了。¹⁰這對於歐洲與亞洲文明的交流是有相當積極的作用的，同時因為海上絲路經過的路線有大半在亞洲，影響所及，使整個亞洲地區在經濟的交流需求下，同時受到中國的文化及政治、制度等深重的影響，也是漢型文化圈（或亦可稱為儒家文化圈）範圍形成的一個雛形。

參、陸上絲路與海上絲路的差異

陸上與海上絲路的發展，可以說是東西文化差異的一個表徵，西方文明的起源與海上活動有密切的關聯，而以中國為主要範圍的東方文明則以陸地為主要的發展中心。

根據姚芳在〈東西方不同的海洋探險及其後果〉一文中的分析，所謂西方，係指地中海沿岸的南歐、北非與西亞所組成的一個文化區，這個文化區透過羅馬帝國的軍事與政治上的統合，成為一個文化區，在這個區域中，其生活之方式，均因適應農業生活的區域狹小，如埃及的尼

⁹ 參見〈唐代以前中國和東南亞的海上交通〉一文。

¹⁰ 許永璋，〈古代洛陽與南海絲綢之路〉，《史學月刊》2000年1期。

羅河三角洲及流域總農業面積只有四萬平方公里，西亞的兩河流域也只有數萬平方公里，南歐地區的克里特島及伯羅奔尼撒半島，其農業生產面積也十分狹小，因此，向海上發展，便成為西方歷史中重要的方向：

希臘羅馬文明產生在與海洋有密切關係的地理環境裡，特別在地中海的東部，更具備古代居民向海外探險，發展海上航運的優越的自然條件，希臘民族一開始就是一個以從事航海業為主的民族。他們在航海事業上的成就，使原來以地中海為中心的希臘化世界和更大的亞細亞結合起來，向希臘人展示了世界的新的圖像。隨著地中海的制海權由希臘轉入羅馬人手中，羅馬人就加強了對海洋的探索，他們開創的航海技術及貿易路線影響到以後的西班牙和葡萄牙航海家。…歐洲人的海洋關是在反覆實踐中得出的，不論是哥倫布以前的那些海上探險者、工商業奴隸主、國王、商人，還是哥倫布「發現」美洲而帶來的許多歐洲國家的大規模海上探險，以及隨之而來的殖民擴張，更還有近代以來歐洲一些國家為爭奪出海口，制海權而傾盡全力，使之成為世界近代史中歐洲歷史的一個主題。¹¹

這是從西方的歷史角度來看，西方進行海上絲路貿易的一種必然性。

然而就以中國為中心的東方文明而言，無論是印度或是中國，都有「遼闊的生存空間和迴旋餘地」¹²，雖然中國從先古時代開始，便有海上航行的能力，相當於羅馬帝國的秦漢時期，中國的海上交通路線已經形

¹¹ 姚芳，〈東西方不同的海洋探險及其後果〉，《湖北大學學報》（哲學社會科學版）1994：1，（頁119～121），頁119。

¹² 姚芳，〈東西方不同的海洋探險及其後果〉，《湖北大學學報》（哲學社會科學版）1994：1，頁120。

成，但是，處於溫帶氣候區的中國，陸地已提供足夠中華民族過往歷史發展的空間，即令不足，也可以向西方、西南方不斷的進行開拓；相對而言，處於中國東邊的太平洋並不若地中海地區，地中海的內海性質，使得地中海周邊地區的腓尼基人、威尼斯人、埃及人、希臘人可以方便的航行在地中海中，由此培養航海的技術。太平洋則遠不如地中海平靜，穿越太平洋所需要花費的成本，遠較陸上的開發來得多很多，這造成兩個結果，一個是中國歷史上的開拓，多以向西、向南發展為主；另一值得重視者，則為中國的海上交通皆以沿岸的航行為主。因此，中國的對外交通，尤其是對西方的交通，主要是以陸上絲路為主。

海上絲路與陸上絲路不僅僅是路線上的差別，更可以由海上絲路與陸上絲路歷史發展時期的不同，發現兩條路線對於社會、文化、經濟甚至政治、宗教等等所產生的不一樣的影響。

海上絲路的發展雖然也在遠古時期即已形成，但是海上絲路的發展所伴隨著的物質條件遠比陸上絲路所需要者來得多，因此，由漢代一直到隋唐，陸上絲路是古代中西交通的主要路線，恰如正如這條道路名稱所云「絲路」，這條陸上的交通路線是以中國的絲綢為主要的交易項目，換句話說這條路線的主體是中國，是西方基於對中國絲綢的需求而頻繁交往的貿易路線，在長時間的貿易交通中，似乎一直維持著一種相互平衡交流的方式，雖然有各種不一樣的路線因應各個時代與社會不同的發展而形成不同的搭配，但不管是何種路線，卻一直是進行平和的商業交通並形成文化的交流；反視海上絲路的發展所造成東西文化的衝突，有

明顯的不同。海上絲路對於世界的影響是在近代，尤其是在西方中古世紀之後，由於封建體制與莊園經濟的崩潰，工商業逐漸成為西方的主流經濟方式，機器與資本主義的興起，更促使市場、資本、勞工、資源的需求成為西方努力追求的方向，掠奪與取代式的貿易方式，正是海上絲路發展時期西方文明帶給世界的衝擊。在這樣的衝擊下，絲路沿線的城市、國家都受到相當程度的影響與改變，中國作為絲路的主體國家與地區，受到這樣的衝擊自然也很大，這對於中國及其周邊地區的歷史與社會發展所造成的影響，是海上絲路計畫擬探討的主題，也是教育學子們必須面對的人文環境，唯有瞭解周邊四鄰關係的變化，才能清楚的找到將來人生的定位。

肆、台灣的發展與海上絲路

台灣史是朝陽科技大學設計課程中的必修科目。

位處東北地中海與南地中海邊緣的台灣，是西洋針路與東洋針路的分界線，由於中國早已利用羅盤針做為海上航行判斷方位的工具，因此也將這種航行的路線稱作針路。目前所稱之針路，約分為兩條路線，台灣與澎湖一線以西的稱為西洋針路；以東的稱為東洋針路。西洋針路是宋元時代所發展出的海上航線，多循亞洲大陸沿海航行，由柬埔寨南下馬來半島，東轉爪哇，西進達印度各地。由於航線是沿岸航行，因此，台灣與澎湖不在這一條航線上，當時的澎湖與台灣只是閩南漁人捕魚的一個根據地。

東洋針路一直要到明代才出現，這條路線自福建泉州、漳州港口出發，向東南穿越台灣海峽，經過澎湖至安平海面，再沿台灣西南岸南下台灣南端的貓鼻頭，繼續南下至呂宋島、民答那峨，再東轉至摩鹿加群島，或西轉婆羅洲。東洋針路的出現，對於台灣與澎湖地位有相當重要的改變。這時中國大陸地區製造船隻的科技已發展為有穿越台灣海峽的能力，台灣與澎湖間的漁場成為福建開發的主力，¹³同時，東洋針路與西方商路（海上絲路）的形成恰恰結合，經由台灣南部、西南部與菲律賓地區長期的文化來往，使得福建的拓殖展延至菲律賓等馬來群島地區，這不僅對福建地區，尤其閩南一帶的發展有相當重要的影響，香料與絲綢的商貿關係，也深深改變了台灣在世界上的地位。

由於東洋針路與海上絲路的結合，台灣受到各方勢力的注目，台灣從此進入海上絲路的歷史氛圍中。對於台灣近代開發影響最大的是漢人，尤其是閩南地區的漢人，他們可以說是台灣進入海上絲路的歷史時期時，最重要的人群，漢人由原住民與外來商人的中介者，逐漸轉變為台灣的主要開拓者，經由閩南漢人的持續加入，使得台灣發展成為海上絲路重要的商業據點，也因此將台灣變成漢人移殖的聚集區，漢人社群，漢人領土，漢人制度的建立，使台灣成為儒家文化區的新拓領地。由漢

¹³台灣地區是親潮與黑潮交會的地區，一直都是重要的漁場，范中穩，〈世界上的海洋漁場〉，《中學地理教學參考》2002：10（山東，頁21～22）：「大洋環流、上升流和海山（或島嶼）是漁場形成的重要地理因素。大洋環流是溫度和鹽度的綜合水體。並具有強大的運載能力，對水族生活的影響很大。暖流和寒流交疊形成的漁場，大多是傳統的高產捕撈區。如…臺灣暖流與東海沿岸流交疊形成的東海漁場，捕撈物件有帶魚、鯖、石首魚、烏賊等。」頁21。從上古時期，大陸地區的漁民就會乘著季風來到台灣捕魚，但這都只在漁季來臨的時候，做短暫的停留，雖然有相當程度的影響，例如十三行遺址中所出現的煉鐵爐，銅錢等，都顯示出宋代時期，中國大陸地區的漢人即已來到台灣，對於台灣的地區文化造成影響，但是這種情況一直都沒有持續、穩定的造成全面或絕對的影響。

人來台的歷史過程，或許可以建立中國儒家文化區拓展的模型，也可以考量儒家文化傳布的過程與極致。

若說漢人是台灣近代化的基礎力量，荷蘭、西班牙、日本、英國等西方國家所帶來的就是開拓的新動力，荷蘭等西方國家帶來新的經濟型態，使得台灣在漢人開發的過程中，加入了許多的不同於中國儒家文化的思想與行為，這使得台灣的歷史發展帶來了新的生命，有正面的影響，也有負面的影響，就好的一方面來看，新的經濟形式，與西方文化的傳入台灣，使台灣面對新的時代，與近代化接軌，思想活潑，轉型靈活，可以迅速適應新環境；就負面影響而言，這一波隨著海上絲路的貿易路線來到台灣的外來勢力，是西方帶來的侵入型、取代性文化特色，使得移民性質的台灣社會，更帶上求利的特質，對於歷史的深度感不足。這些都與海上絲路帶來的影響有關，也是計畫所需要探討的範圍。

伍、計畫具體實施策略

本計畫以「海上絲路探索」為主題，其目的在整合台灣地區的周邊地理環境知識，並由歷史的角度深入解剖台灣周邊地區的發展，藉此可以瞭解台灣真正的開發過程。同時，因此，本歷史組即以整合本組專兼任老師之專長，規劃一有系統之歷史地理課程，配合本校學生之專業知能，引導學生對於以臺灣為主體之週邊地區有所瞭解，藉由多元的方式，引領學生參與人文型態之學術成果發表，提升學生的學術基礎能力。具體的實施策略如下：

一、本計畫之實施，以朝陽科技大學通識中心為主體，邀約校內外專家學者配合本計畫之執行，其原因在於：

1、本校通識教育中心是一個完整的一級單位，無論是組織架構或是課程，都有完整的設計與規劃，所有專任教師在進入本中心服務時，均要求其對於通識教育要有基本的認同：通識教育不是共同科的延續，也不是原研究領域專業科目的附庸。因此，本中心專兼任老師開課均以學生通識之知能培養為主。本中心之學生評鑑，也因而向來均為全校之最優，為維持本中心優良之傳統，本計畫之規劃與執行，皆以通識中心之課程規劃為主體。

2、技職體系之教育方針，與一般綜合大學有相當之差異，一般綜合大學之學者教授，通常無法掌握技職體系教育之特點，無法有效達到學生學習之成果，故本計畫與執行需以本通識中心之規劃為主體。

二、兼具所謂理性與感性之教學方針

1、技職體系之學生在進入科技大學之前，對於自己本身之性向，與學習狀態已經有相當程度的選擇與認定，對於通識教育，一般會採取較為消極的學習方式，且對於一般所認定的通識知識，普遍有不足的現象，故不可以傳統的教學方式進行學習，亦即需要以理性的知識架構、感性的教學技巧為主要的教學方針。

2、為配合理性知識之傳授能力，本計畫鼓勵同仁及學生進行學術研究，設定學術計畫獎勵辦法，對於相關專題進行學術著作或相關

成果之獎勵，並舉辦成果之發表。

- 3、為鼓勵感性教學技巧的改進，本計畫將獎勵同學與老師進行互動式學習研討，師生共同製作上課教學之教材，激盪學習之內容。

三、計畫之內容

1、設定課程之內容

本計畫之課程設計，根據海上絲路的路線所及，分為古代與現代兩個範疇進行。

課程內容依據所授課班級之專業，進行相關設計，例如企管、財經系之課程以海上絲路沿線城市之經濟、貿易、民俗為授課內容；建築系學生，則以歷史發展、民俗信仰、城市發展與規劃等為授課內容，傳播系或視傳系則以歷史發展、文化交流、民俗藝術等為授課內容。

2、學術獎勵辦法

鼓勵同仁依據自己學術領域及興趣，進行海上絲路之相關研究工作，增加這個領域知識之理解，訂定獎勵辦法，凡同仁完成有關海上絲路研究之成果並發表，則給予獎勵，獎勵方法比照本校及中心獎勵學術及作品之相關內容，並得以推薦至學校之獎助單位。

3、學習獎勵內容

為鼓勵同學之學習動力，本計畫在課程設計上，以與學生互動之學習方法，進行課程教材之編纂與講授。本校設有通識學生護照，在課程推廣階段及正式實施時，均可將學生參與課程之狀態，藉由通識護照之鑑定予以管制與獎勵。獎勵方式有獎金及獎狀兩種方式。

4、舉行學生學習成果發表會

每年舉行學生學習成果發表會，由老師輔導將優秀學生作品由學生自行籌畫安排，在校內舉行發表會。

5、課程座談

邀請校內外專家學者與教師以及學生進行課程座談，盡量避免採用演講型式之單向知識傳授方法，以課程座談方式與學生進行課程相關知識之討論。

陸、結論--計畫實施之初步成果

海上絲路文化探索計畫的實施已經有一年，在上個年度，我們依據計畫的規劃有了下列的成果：

一、舉辦學生學習成果發表會、及獎勵教師學術研究活動。

- 1、 第一年鼓勵通識中心專任教師開設有關於「海上絲路探索」之課程，計開設「香料與歐洲東亞交通」、「海上絲路文化」、「海商與東南中國」、「華僑移民史」等四門課程；每一門課程均為新開設者，每位教師均自撰教學大綱，印製講義，等同進行一次有關「海上絲路探索」之學術研究。
- 2、 獎勵教師撰寫相關論文，有耿慧玲副教授撰寫「越南與中國的海上交通—東南道」一篇約 15,000 字；另有王振勳副教授撰寫〈海上絲路的奇才——張弼士的實業活動與經世致用思想之研究〉一篇約 22000 字。並分別出

版在耿慧玲《越南史論》專書及《朝陽學報》中。

- 3、 評選年度學生作品，集結出版，計錄取張正芳等十四組同學之作品，涵蓋朝陽科技大學進修部、日間部資管、保險、財金、環管、營建等科系計數十位同學，每組給予獎金 3000 元，並發給獎狀一紙，報告成果集一冊。

計畫在第一年，獎勵以校內及開課班級做為主體，自第二年後，將逐步擴大獎勵之範圍，本計畫將邀請校友及其他校內同學一起參與論文寫作，希望同學能經由鼓勵的方式，持續進行對於本計畫所欲達到之教學目的。

二、邀請學者專家與學生進行學術交流溝通。

- 1、分項計畫「海上絲路之探索」本年度邀請國立中正大學資深副教授廖幼華（研究領域：中國歷史地理）舉行一場演講，演講題目為「合浦明珠」，演講內容提綱挈領縷述中國南方海上交通的歷史，深獲學生好評，參與聽講學生約 200 人，演講會後，並由學生撰寫心得。

- 2、邀請東海大學通識教育中心主任古鴻廷教授（研究領域：東南亞史、華僑開發史）演講，講題為「原鄉文化與海外發展」，其內容以中國東南地區原鄉文化與海外發展為主題，剖析中國華僑發展之歷史特徵，對於台灣之開發有相當精闢之講述。參與聽講之學生億有 200 餘人，會後亦請學生撰寫心得。

3、舉辦校外座談會，一場於東海大學通識教育中心舉行，會中參與學者除本校老師外，並邀請毛漢光教授（研究領域：中國中古史、中國大西南地區研究）、古鴻廷教授（研究領域見前）、及德州理工大學吳志康教授（研究領域：休閒與文化傳播）與會，對於本計畫之推行有相當精闢的建議。

4、邀請國立中正大學林冠群主任（研究領域：西藏歷史研究，西南地區研究）、廖幼華副教授（研究領域：見前）國立嘉義大學朱鳳玉教授（研究領域：絲路敦煌學）、東海大學古鴻廷教授（研究領域見前）；吳鳳技術學院講座教授毛漢光（佛光大學借調、中正大學榮譽教授）進行「海上絲路文化」第二次學術座談，針對第一次座談內容再做補充及建議。

計畫在第一年執行過程中，已與東海大學、中正大學、嘉義大學、佛光大學、吳鳳技術學院之學者專家建立友好之關係，對於朝陽科技大學與通識教育中心之學術交流均有正面之擴張性。

在計畫執行的過程中，最令人滿意的是學生們的表現，本人要求所有入選同學同時擔任發表會的籌備工作，讓同學在老師的輔導下，進行所有會場內外之工作，同學們均感興趣，覺得籌備一場會議的過程較其撰寫報告所獲得之成就更高，看到同學這樣的參與態度，深覺課程之規劃與設計，確實能夠藉由引導的方式，達到讓學

生「強迫學習」及「自我學習」的目的，同時，教師在有系統的規劃下，亦可以藉由這樣的計畫得到深一層的研究成果，提升教師授課時的內涵，以致「教」「學」相長的多重目的，讓同學與教師之間都能藉由這樣的課程得到成長的機會。希望，這樣課程的規劃，在四年的執行中，確實能夠讓朝陽科技大學的學生，在歷史地理的教學概念下，有成長的機會。

4-8 專題講座

演講題目：海關作業實務

演講者：林暖昇教授

演講日期：92年10月30日

演講地點：T1-602 教室

會議紀錄：會計系陳秀婕

一、引言

今天很高興邀請到財政部的林暖昇先生為我們講授海關的作業實務。這星期中國時報有一篇報導，有關技職體系的教育綜合座談中表示：「在現在的時空關鍵中，若一個大學畢業生表達能力不好、沒有社團經驗及沒有英文作業能力，不予錄聘。」因此此專題講座中，林老師將與同學們暢談一切，林老師是位政府高級海關官員，其於海關服務三十五年之久，擁有相當豐富的實務經驗，相信同學可以在此座談會中，對台灣社會與經濟發展的變異過程方面瞭若指掌，且受益良多。

二、演講內容

在座同學們都是商學院的學生，經商有時會使用術語談話，待會將會為同學們介紹海關專業用語，並使用簡易英文單字向各位做介紹。現在國際語言通用是英文，在國內通用語則為國語，另一種就是本地語言，但不論是那一種語言，對商學院的學生都是非常重要的。商學院同學未來有三條路可以走，第一條路是到政府機關服務、第二條就是於私人企業機構服務，最後一個就是自己當老板，期望大家都走第三條路。

接下來為大家介紹海關的歷史，以下分為兩點討論，第一點是歷史課本提到的門戶開放，在門戶開放以前為閉關自守，則門戶開放與閉關自守間則稱為文革，此段又稱守國政策，因為中國地大物博、自給自足，因此不與外國相往來。接下來就進入海關重點，海關最早是由洋人所設立，這邊跟各位介紹一個觀念叫做自主權，過去海關的主要構成僅有二件大事情，第一件事情是收稅，第二件是抓走私，現在的海關增加第三件大事情—服務。雖然海關制度是洋人所設立，但是他們建立一個很好守法的制度，他們設立洋機構我們稱為「popular services」，又謂之公僕，「popular services」中的popular稱為公共，所以popular services稱為公共的僕人，於此先讓同學們整理思緒，欣賞特地為大家準備的影片。

學校這門「海上絲路文化探索」課程，應該跟中國大陸的絲路是兩碼子事，中國的絲路最終會通到烏魯木齊；烏魯木齊國語為馬馬呼呼、隨便之意，現在「海上絲路文化探索」課程為通到精確之路之意，精是要同學們考上研究所或幾年以後要求精，但在求精以前要先求正確，所以本課程是很好的識教育課程。

幾年來海關工作重點，第一件事是收稅：將來有機會接觸國際貿易的課程，關於海關的作業當中會有一章節特別談到，以前抽稅「只百抽五」，意思是一百元抽五元，一百件的東西就抽五件，即為從價從量收稅的方式；第二件事就是抓走私；第三件事情則為民服務：為民服務涵蓋範圍很大，很多機關會將業務委託海關辦理，因此海關作業又有俗話「狗咬耗子」的之稱，何謂「狗咬耗子」？簡報上可以看到有一個樹頭，貨物要進來以前要先「檢疫」過才能入關，「檢疫」的功用是檢查貨物是否帶蟲，這是一個很重要的。今年在東勢鄉新社村一帶發生一件事，東勢鄉新社村生產當令水果—水梨，但本地梨子叫做粗梨，質地較粗，也比較不甜，因此梨子要使用插接技術，才可以改變水果的甜度與它的美觀，然水果插接方法很多，後來發現有些是旅客是從外國帶回來栽種，尤其中國大陸為最多，但中國大陸水果之品質不佳，因而造成台灣從那裡帶回來的品種有問題，為防止類似事件發生，所以由外國帶回來的貨品都要檢疫。「檢疫」的原本是檢疫局的業務，但他們委託海關來執行，何以需要委託海關？因為進出口國境的原因，以台灣為例：因為四面環海因此稱海關，但是事實上海關辦理的業務最近為海上的事情，然而也有從天空飛下來的，在海上來的稱之為海關，由天空來的則稱為空關。

本校王教授要求我與各位同學談到一些大陸方面的事務，以下簡要說明。大陸與台灣我們是有一些關係的。大陸最早閉關之守，因此沒有海關的問題，直到馬關條約把台灣讓給日本，台灣的海關最早是從荷蘭人統制的時候產生，荷蘭人統制的歷史非常長，因此用一句話帶過之，當時的海關不叫海關，當時最早在收稅的是海賊，荷蘭人要與台灣做生意須先透過他們，台南有首民謠「安平追祥曲」，裡面提到荷蘭的軍醫在台灣娶了一個女生然後生個小孩，而那個女生做了這首歌，歌裡最主要是說早在那時候，台灣已經跟國外在貿易，因此很早我們就已經有海關存在，只是當時不稱為海關。台灣現在使用的是舊金山合約，從舊金山合約又變成為中華民國海關，中華民國第一任海關負責人是 Mr. Little(李度)，他來台灣幾個月後，由於關貿自由權的觀念，後來政府請其退休回美國，由中國人接任海關事務，而台灣海關變成有自主權的一個機關，

當享有關稅自主權後，收稅則就自收自用了。

介紹一個名詞「七年之癢」，海關過去福利有「七年之癢」這個名詞，因為當時我們七年可以領一次退休金，但到中華民國產生後就沒有，因為政務要精簡，由於過去的福利不合理，因此改制為現在的福利制度如此才算合理。當時換寡而換不均，這也強調了徵稅要合理，納稅才會心甘情願的觀念。

接下來談到第二個單元「國際郵包」，台中郵局最近有抓到毒品，這就是跟「郵包」有關；前面提到，海關不一定是只有海上的業務，以「國際郵包」來說，海關的業務也深入到內陸；海關最直接的聯想就是海港，現在在中部地區有二個港，若以台灣目前的港口而言是非常特殊，陸上的郵包並不是海關的業務。因為海關業務是以「邊境」區分，因此海關又稱為 CIQ，C 是指海關，I 則是移民局，Q 稱為檢疫局。提醒各位在收國際郵包時要注意，來路不明的郵包不要收，台中郵局的「毒品郵包」，經查證郵包收件人為人頭帳戶，主嫌是位在桃園的一個黑道組織，主嫌將地址寫錯，逃避追查。在此提醒各位，來路不明的郵包千萬不要收，否則將會得不償失。

另外，第二件事情對同學們不利的是「郵包的價值」，例如：聖誕節禮物，若郵包的價值在三千元以下則免稅，在年底後可能會變成五千元以下免稅，此一免稅福利從何來之呢？就是 SARS 口罩缺乏的時期，外國 N95 口罩在美金一個 1 角左右，當時政府仍徵課包裹之關稅，因此很多的口罩便無人領取，後來修法，只要外國寄來的郵包價值在三千元以下即可免稅。舉幾個實例的主要用意是再次提醒各位，來路不明的包裹不要收，因為稅金在五千元以下的國際郵包是直接送到收件人的住處，並會通知收件人到郵局領取。由於本堂課主要是講實務，事實上就是告知同學們一些福利，故於此告訴同學們要如何合法節稅：若你覺得稅金太高、或是本來就免稅，記得將要寄出的郵包申報，在申報書項目欄中，就填寫 gift，而細項就寫實品：如衣服 for gift，但前提包裹不能為危禁品或是國寶。若以出口郵包來說，出口的郵包分為兩大類：第一大類是報關，第二大類則是不用報關，若為報關郵包則須填具報關單，以前是先集中然後再轉到台北，但現在講求速度、快捷，因此申報在美金 1 萬元以下，台中海關就不檢驗，等送到台北再檢驗；若為報關郵包，台中海關就會檢驗。

通關的方式有三種，我們稱為 C1、C2、C3，因為台灣為海島國家，

主要是靠國際貿易來賺取外匯，即然國際貿易為主，即先出再進。「簽審文件」由上往下看、從左往右；「簽審文件」並非為海關主要業務，是其他機關委託海關辦理的業務，TV-T 為 Trade，就是貿易，則 V 為 Van，是一個網路，而 Van 就是一個貿易網路，此一貿易網路是海關開發的網路之一，然後送國家，就如同 ATM：ATM 也是和 TV 結合；Trade Van 就是貿易網路，貿易網路正式的名稱為關貿網路，官方的正式名稱為海關貿易網路；接下來簽審核准部份，簽審核准並非由海關來核准，而是由經濟部國際貿易局與經濟部標準檢疫局核准，其為前面提到的檢疫局，就是 CIQ 的 Q。

防疫 SARS 現已公告，十二月十五號要開始量體溫，人體不稱檢疫，人體是衛生署所管轄，譬如：進口藥品、健康食品、減肥藥叫藥品，另一種我們稱食品，若郵包是維他命 for gift，此國際郵包就可以免稅，也可不用檢驗，但海關還是會偷偷檢驗看其是不為違禁品；但若為藥品就不可以免稅。

圖表第二項則稱為進倉資料，當貨物要入口時，須先進到倉庫裡面，檢驗其是否「防孔」，在倉庫存放 24 小時後會帶狗進去聞，若沒有孔才可以出關。因此須進倉的資料，資料輸入操作員會先輸入資料，因為所有資料的傳輸 in-put 和 out-put，主要重點在 in-put，正確的輸入才能產生正確的答案，所以講到申報，正確的申報才可產生正確的處理，才能產生正確的收稅；正確的答案或正確的郵包可不可以免稅等問題，都是由這個地方產生。

圖表第三項，出口報單部份才是與海關最有關係的地方，出口報單與方塊圖、流程圖結合，先從中間官方開始，菱形地方為通關方式，裡面可以看到 C1、C2、C3，C1 稱為免審免驗，即為不看裡面是何物品馬上就領回去；C2 為須要看文件，又稱 paper work，C1 若為一個貨物通關，其速度很快，只要 16 秒鐘，刷個卡就可以領回去；C2 就是看文件不查驗；C3 就是要查驗，所以驗貨處理在 C2 和 C3 項目旁邊都有一個電腦，而 C1 的電腦是放在資料庫中的 TV，這個網路可以連線財金公司網路，財政金融公司，在流程圖上找不到 C1 的電腦，但事實上 C1 是在個大電腦裡面，因為電腦愈大處理就愈快，所以 C1 是在 TV 裡面；C2 是在 PC 個人電腦裡面，接下來在 TV 中間，即最上面有圓點 TV 圖表，上面有「放行」兩個字，「放行」以後就是政府責任，政府會做一些後續的處理。

如：商建費或是推貿費，商建費是現代的名詞即商港建設費，推貿費即推廣貿易費。當企業在辦理貿易業務時，經濟部國貿局要收稅，過去商建費叫做港公捐跟商港捐。稅 Tax，海關的關稅叫做 Duty，查字典 Duty 又稱為責任，因此關稅是位階最高的國稅，其屬於國際稅，Duty 是進口東西至別的國家，賺錢是享權利，但須先負責任，因此叫做 Duty，但若為負義務所收的稅就叫 Tax。

接下來談 Fed，洋人在中國人收稅，發現收稅以外還有一個叫 Fed，Fed 就是地方收的稅，如；市民稅、市政稅等，事實上 Fed 是外來語，即為費用的費，翻成英文就是 Fed，關稅 Duty、再來一個稅 Tax、還有一個費 Fed，有個稱做稅或是捐就是一種費，有立法根據就叫稅，沒有立法根據就稱為行政規費。而監理所的牌照稅就是規費，可以選擇不繳，但等到車輛要作廢時，會一次結清所欠的規費；另外還有一個名詞「滯納」，即慢三天繳交法律規定就要處罰，僅有監理所等行政規費沒有承認，因此行政規費可以緩繳，事實上不合法，但其也對你莫可奈何，婦聯會並非一個正式的國家組織，但是在政府所收的稅中，即為之前所提到海關的 Duty 跟政府的 Tax 中，他們要抽 2~3%；早期在看電影、打保齡球...等時候，所徵收的娛樂捐 2~3%皆由婦聯會抽，婦聯會算是地下組織，在內政部尚未沒有登記。以朝陽科技大學為例，在全世界其中文和英文中已有註冊商標，僅此一家別無分號，若以 in-put 觀念，朝陽科技大學有做登錄，有登錄才會有這場講座，也才會有在座各位的學籍資料，你們入學時正確的輸入，在四年內同學們表現都正常，就會頒發一只畢業證書，也就是產出，這例子提強調各位一個很重要的觀念：守法，要享有產出的權力，就要盡輸入的義務，要合理合情。政府收稅就像是抽頭要抽成，現在報紙刊登出來，媒體也在報導，這個表示各位求學就要求真，學校開這門「海上絲路文化探索」課程，勸導同學不要像中國絲路一般，通到烏魯木齊。最後一個就是「稅兌」即為核銷，看圖中段最下面，當貿推商建費要核銷就是要結案，其證明其所有步驟都很正常、沒有欠稅等情事。

到此處為專題講座做個總結，在第一個單元中：第一件事 WTO 國際貿易組織，是個很重要的一個機構，我們進入 WTO 是兩年前的事情，最早 WTO 的前身叫做 GATT，台灣有聯合國身份的時候，是 GATT 的會員，GATT 變成 WTO 自然 GATT 的會員就會繼承到 WTO，但我國於 1971 年退出聯合國後，1972 年的 10 月 25 日正式通知，到 1976 年中美斷交，台灣從國際組織都退出來，而現在要進去都無法進入，ROC 在世界國際

組織中是存在，不存在的是中華民國，國際組織中絕對沒有中華民國，不過聯合國中仍有掛一個 ROC，但他的代表是中華人民共和國 TROC，我們在世界組織叫做中華台北 Chinese Taipei，在官方總共有十二個名稱，非官方的三十多個名稱，台灣要改名可以，可是要先登記，但若台灣沒有經過國際組織就自己改名，如此我國仍不被國際組織所承認，雖然台灣的資格條件比中國大陸都好，錢大財粗，就只有一個地方不好，就是人口太少，因此當我們要進入 WTO 時，其會員國說：「若中國大陸沒有進入 WTO 的話，那台灣也不可以進入」，因此中國大陸加入後一個小時，台灣才加入 WTO。

WCO 為國際海關組織，只要是 WTO 的會員，就可以自然加入 WCO，但現在中國大陸又抵制台灣進入 WCO，他們的理由為中國大陸沒有加入，台灣也不可以加入。ANPAK 為亞洲國際組織，亞洲是 A，P 是太平洋，E 是經濟，C 是合作，稱為「亞洲太平洋經濟合作組織」，台灣也是該組織的會員國，叫做中華台北，英文叫做 Chinese Taipei。

最後奉勸同學們要守法，鼓勵各位莊敬自強，努力讀書，台灣的希望就在各位同學們的身上。

演講題目：明清的海寇

演講者：東海大學 古鴻廷教授

演講日期：92年11月6日

演講地點：T1-602 教室

會議紀錄：會計系陳秀婕

一、引言

今天很榮幸邀請東海大學知名古鴻廷教授為我們專題演說『明清的海寇』，期望同學能於演說中有所收穫。

二、演講內容

學校創辦初期我曾在此服務，在座各位所修習之重要課程皆為我所規劃，許多同學不想、或是喜歡修習的課程，也是當初我規定一定要同學修習的課程科目。我想朝陽的學生與東海大學的學生有很大不同：(1) 東海大學屬於綜合大學，因此在學習及接觸層面較為廣泛；朝陽科技大學是由技術學院發展而成，所以課程方面比較偏向專業之發展。因此於某一層面而言，朝陽的學生專業較佳，但一般知識則略顯有不足之處；尖端的技術雖然很困難，不過，一但學會則為固定，因此，同學要注意真正很尖的鉛筆很容易斷裂，我曾經與資訊系的同學分享，當資訊系同學畢業以後，面臨許多競爭，公司為什麼還要聘用他們呢？有二個原因：(1) 可憐同學（怕同學又哭又鬧）；(2) 同學具有附加價值。以第二點特別重要，若同學沒有附加價值，很容易就被取代掉，因為同學在學校所學的知識三、五年便會被淘汰，而公司聘請同學之薪資若可以請兩位大學畢業生，那公司為何要繼續聘用薪資高的同學呢？其原因可分為以下兩點：(1) 附加價值—附加價值就是除專業科目外，還需具備其他方面的知識，如此才可以確保自己的優勢地位；(2) 當我們在討論高科技的知識，是非對錯非常明確，不容質疑，並且在日常生活中，討論內容非常廣泛，因此我們必須修習除專業課程外的知識，成為同學們未來在職場發展上能與他人競爭的利器。

進入課程之前，先與同學分享如何克服疲勞、頭痛與緊張的方法：(1) 若同學很疲勞，同學可以用指壓方式，用右手用力壓住左手合谷處，此法有鎮靜與治頭痛的作用；(2) 再側面一寸處眼點，可以解除眼睛的疲勞，若同學於下午上課有睡意時，此法可使同學消除睡意，解除疲勞；(3) 再往下一寸風池處，同學感冒，可壓此點解除疲勞與頭痛；(4) 同學在緊張時，可以壓住曲池穴，有鎮靜讓同學消除緊張感。這些方法就可做

為同學的附加價值之一。

本演講是談明清的海寇，同學須先知道為什麼會有海寇？西方國家也有海盜，但其所謂之海盜有其特別的意義，西方國家海盜為政府核准，以西班牙海盜為例，政府允許讓特定的人到海上去搶奪其他國家船上之貨物，但不可以搶自己的國家，此指西方國家是專搶別人的海盜；中國的海寇卻不是如此，因此稱為「海寇」，其為搶外國與本國之貨物外，還搶本地之貨物，即無所不搶者為中國的海寇。海寇有一個特殊點，當其無法搶奪他人貨物時，便為商人做生意，即所謂「一商一寇」，意指沒有生意做時，便以搶奪他人貨物為維生方式。為何要做生意呢？其為中國文化之一，中國起源於黃河流域，其有一特色—貧窮，因為氣候的關係，長江以北雨量很少，造成物產不豐足，因此產生一個現象—只要拿在手上便為自己之所有物，不管使用何種手段，只要可以溫飽即可，政府為維持政權，提倡兩個政策：(1)「以農立國」—此舉可使人民努力耕田，便不會有想造反之意。(2) 限制移動—為避免人民出境後，將外地之思想帶回中國，以維持政權為考量下，便限制人民出海，所以人民從北邊慢慢地搬到南方，終於在 18 世紀搬到東南沿海，事實上中國的海上絲路是從宋代就開始，宋代分為南宋與北宋，北邊被遼金控制，因此人民不得不朝中國南方發展，由於中國南方雨水充足，農作物收成豐富，因此產生剩餘的情形，此時慢慢手工業發展，等到南宋時便開始作生意。

待元朝興起統一後，路上的絲路也可以發展，但元朝很快就分裂變成四大汗國—除本部外，尚有察哈台汗國、欽察汗國、與南方的尹兒汗國，彼此內亂的結果，造成絲路不通，因此又朝南方發展，所以元代也於海上發展。明朝為擔心治安，所以除有鄭和下西洋外，還實行海禁制度，海禁的目的在於陣前穩定，但是少數的有錢人，因其有錢故也想要有新的奇珍異寶，如：象牙、龍涎香、胡椒，但政府限制其之買賣，雖然規定是如此，但仍有許多人願意冒險走私，而政府限制原因有三：(1) 穩固政權—因有人賺很多錢，會造成貧富懸殊很大；(2) 稅賦問題—因當時人民須向政府繳稅，若人民皆移民，則政府的稅收便會減少；(3) 人民若常向外交易，會亂跑。所以政府便限制人民朝向海外之發展，但也因政府之限制，因此產生「海寇」與政府抗爭，此為海寇生成的原因之一。

海寇為什麼會發展如此迅速，其原因有 (1) 有錢可賺；(2) 政府發

現打不贏海寇時，便採用招撫政策，最有名之例子為鄭之龍。如此作法養成海寇採用「恐嚇政府」方式，一來可以賺一筆錢；二來若落敗頂多亡命天涯，幾年過後又是一條好漢，再用「恐嚇政府」方式，直到打敗政府並採用招撫政策才罷手；(3) 沿海的人口已達飽和，造成許多人吃不飽，便有人想往外發展賺錢養家，最後與政府政策產生矛盾，但又極度想朝海外發展，最後勾結外敵—海寇與政府對抗，由於政府對勾結外敵此舉反應相當激烈，所以雙方糾結不清，因此產生海寇發展迅速，同時，也使得海寇一直沒有發展為海上帝國原因之一。海寇一心想回故國，因此很多海寇都想反攻大陸回到故國發展，以鄭成功為例，其占領台灣時，常常想要反攻大陸，其於廈門出發到台灣，因此廈門又稱為思明島—為思念明朝的意思；鄭成功在台灣建立基地，目的就是要反攻大陸，但清朝又積極地想消滅台灣把政權拿回來，因此當時有人建議鄭成功轉往菲律賓，但鄭成功卻執意將所有兵力投注在反攻大陸上。

最後一個就不是海寇，於民國 38 年（西元 1949 年），當國民政府的軍隊被中國共產黨打敗通通撤退到台灣，當時有二支軍隊，一個為黃傑的步隊在越南，接受命令說「全部投降撤回台灣」，因此黃傑當過總司令與省主席；另一支步隊叫李靡在雲南，當時政府要他撤回台灣他不肯，並且執意要反攻大陸，最後在聯合國的壓力下回到台灣，之後便被冰凍使其不得再政治上有所發展。

因此，不論是往海上或是朝陸地上發展，都是由政府決定之，其希望可以於此處生根，不論以前或現在的政府都希望產業或個人不要外移，因為政府可以控制。所以談到明清的海寇，不論在明朝或清朝都不願意老百姓出去，一旦出去下場便很慘；明朝規定如果私出海除打一百下板子外，在外面賺的錢也要充公，所以明清海寇的產生最主要是政府為維持自己之權利，因此限制人民出境，造成雙方對峙，消耗雙方力量，所以明清時代之海寇才會發展的如此迅速。

不論是那一個政府執政，最主要是要開放人民自由貿易與出入境自由，如此才會讓人民心甘情願的將賺的錢交給政府，促進國家社會的發展，且也可以讓人民向海外發展，擴大國家於世界之中的版圖，另外，才可使人民對國家產生信心與向心力。

演講題目：海上絲路的犯罪問題

演講者：廖福村教授

演講日期：92年12月30日

演講地點：T1-602教室

會議紀錄：會計系陳秀婕

一、引言

今天邀請警察專科學校行政警察科的教授兼主任，簡單為各位介紹其之學術背景，廖老師是美國田納西州立大學社會學的博士，今天授課主要是以理論與實務的配合為各位同學講授兩岸之間有關於走私，甚至包括偷渡等相關議題探討，接下來就直接請廖教授為我們講授今天的課程。

二、演講內容

各位同學午安，我有十年的警察工作經驗，後來到美國田納西州立大學唸書，它排名美國前五十名，並非非常優秀的學校，我主修社會學與犯罪學，剛好與以前當警察的工作經驗融合運用，顏老師找我來說明海上絲路的犯罪問題，其實就是我們海峽兩岸或是我們與東南亞等國家的犯罪情形，剛好我主修社會學與犯罪學，因此今天有這個機會與各位同學一起來探討這個主題。

第一個部分先跟大家介紹台灣的社會條件，包含政治、經濟、文化與社會，還有大陸國家的社會條件，然後了解國家與國家、地理環境以及互動的情形，在這個部分，我為特別整理出來走私，這個主題分為以漁船、貨櫃兩部分解說。另外一個主題就是偷渡，分為人蛇集團與以合法掩飾非法的外籍新娘（大陸與東南亞等國家之外籍新娘）。這個部份遷涉到走私、偷渡與色情，這些偏差行為、犯罪行為大多都與黑道有關係，所以我也會針對黑道部分跟大家解說一下。

第一部分我們先從歷史的角度來看，若由進化論的觀點，台灣大約在民國六十多年整個台灣社會開始慢慢進步，這些進步都是以經濟來帶動，若以經濟來描述台灣的進步，那我可能就會掉到馬克斯的陷阱中，因為馬克斯無論說什麼都是在講經濟，我們除了經濟，還有其他因素來帶動台灣的進步，這些因素就是靠文化與藝術，早期在六十年代稍早一點，台灣利用社會導進的方式，就是由政府帶頭來規劃經濟，因此由社會導進式的經濟，就是以政府為主導、規劃與執行讓整個台灣的經濟好轉，那時候還有台灣人民的勤奮，由政府主導經濟與台灣人民的勤奮兩

個因素加起來，我們台灣開始賺錢，剛開始就像現在的大陸與東南亞國家一樣，將工廠製作最好的東西外銷到國外，以此法慢慢累積財富，直到台灣民國七十幾年的時候，每年主要從美國賺進來的錢就有一百多億美金，換算台幣（1：40）約為六千億台幣，直到民國八十幾年，美國進出口貿易與台灣平衡，因此從美國賺進國內的錢就減少，但是這幾年，我們台胞在大陸設廠賺錢，每年約賺進二百多億美元，所以我們台灣資金一直由外流入，讓我們的經濟變好，目前台灣經濟在世界算是非常的強，這就是台灣特殊的情況，我們也可看出今天大陸與越南走的路，是我們三、四十年前走過的路。

台灣在民國七十幾年賺錢後，便在民國七十六年七月十五日解嚴，開始將過去威權時代禁止的事情取消，然後慢慢開放觀光，於八十幾年時，開放外幣流通，接下來幾年，台灣開始自由化、民主化、現代化與國際化，所有事情都是在與國際接軌，台灣變成國際社區的一份子，所以國際的犯罪問題都會在台灣發生，其中跟我們最接近的問題，就是地緣上最接近的大陸，因為我們同源同種，語言、文化與文字大致上都是一樣的，所以台灣在經濟上已是買斷型，某一方面學著一些大國家到落後國家去設廠，利用廉價勞工來賺錢，就像當年的日本與美國，但是我們現在消費很少，就將這些東西賣到世界各地來賺錢，所以這幾年我研究發現這幾年台灣人很會作生意，非常會賺錢，這可視為我們的一項資本。

接下來我們來看大陸的情況，大陸於過去封閉式的政治體制，為一封閉式的經濟，自給自足與國際沒有什麼關聯，一直到毛澤東逝世，鄧小平接任後才走開放路線，大陸一開放問題就來了，一百年前法國社會學家與犯罪學家普爾幹說過一句話：「社會進步，犯罪一定增加。」這是一個定律，社會一定要付出一個代價，是一件不可避免的事，所以台灣在民國七十幾年時，生活變得較富裕，應該要改善生活品質與生活環境，結果在七十五年時，大家樂盛行、七十六年時，六合彩盛行、七十八年時，炒作股票高達一萬二千多點，結果於股票崩盤後，造成了許多社會問題，所以台灣將經濟好轉使用在非正途上，沒有改善生活品質與生活境，以上即是台灣早期的經濟情況。在大陸部分採開放政策後，其犯罪率也增加，台灣犯罪率增加是在民國七十六年，一直到民國七十八年台灣治安惡化，人心惶惶，每個人都恐懼犯罪，因此警察就變得很重要。相對的，大陸也是一樣，開放後，搶匪與土匪便增加，一次犯案便有數十人行動，有時會為搶一部舊車，將二、三個人殺害，所以類似的犯罪集團

便由此而生，尤其是財產型的犯罪案更是驚人。宏觀大陸在一九七七年（約民國七十六年）時，文化大革命的產生，影響其在政策上的改變，在文化大革命前是採取封閉式經濟與政治體制，但於文化大革命後，政府收拾殘局，並採取計劃經濟政策，此計劃經濟即是由政府規劃、干預與執行的一個系統，然後走向貿易經濟，集聚小資本經濟然後慢慢擴大，慢慢的開放。在開放的過程中，大陸當局發現了一些特殊的情況，如在十五年前，大陸的知識份子開始對大陸政體產生反感的意識；天安門事件知識份子開始站出來；宗教方面也有結社集會...等。雖然現在大陸目前是採禁止的政策，但到最後也會禁止不了，就像早期的台灣對一貫道採取禁令，但後來都已開放，所以台灣以前走過的路，大陸目前都正在走，因此大陸新一代的年輕人與老一代的政權觀'念都不一樣，還有知識份子方面對發展的理念與傳統也有差異，大陸目前有一批理性的高知識份子，大學畢業且非常勤奮工作、工作上追求效率，擔任小幹部，這將有可能會成為世界上的重要人才。

除此之外，大陸在經濟改革後，在沿海地區，如：上海、深圳、東莞與香港等地區，發展出東南區的特殊經濟區，因此這些地區的生活品質與穿著有些已快與台灣並駕齊驅。因此有大陸人提出要將東南區與內地地區分隔，不想將其於東南區賺得的資金與內地的窮困人民分享，甚至的大陸中央政府會議，福建省的代表還沒出席該會議，在一九九六年前大陸就像是歷史的三蕃之亂。一九九六年開始，就開始作軍事演習，其演習地區就在東南區，其政略目的是想一石二鳥，一方面要嚇台灣，另一方面就想嚇東南區的分離份子，因為東南區的經濟強盛，因此與中央唱反調，故其用此一方式想將他們鎮壓下來。因此可看出大陸經濟意識已逐漸改變，其社會階級明顯，貧富差距非常的大，產生了經濟矛盾，在經濟繁榮的地區，其犯罪的問題便增加。雖然他們在民國七十幾年的時候，採取「嚴打」政策，即嚴厲打擊犯罪，但是由於社會價值與條件的改變力量太大，因此，政府與公安無法壓制此情形。

接下來跟大家介紹偷渡，由於台灣與大陸的地緣關係，且內地由於較封閉，聽到錯誤的訊息，認為到台灣可以淘金，所以冒著生命危險到台灣來，在民國七十一年，我們就在坊山地方抓到七個大陸偷渡客，第一次抓到那麼多的偷渡客，所以問題這個時候就已經發生了，然後接下來就有愈來愈多的大陸偷渡客，一直到七十六年解嚴年底，在大陸就有偷渡保證班，此時便開始有人蛇集團，教大陸偷渡客如何偷渡到台灣，由誰接送...等相關事宜之教學。

像前陣子有抓到三億走私的香煙，它好像就是用這種方式進來，從外國貨櫃進來然後用再貨櫃偷偷換過來裡面的貨物，他們走私的方法很多，通常是使用偽照的證件，或者是串通勾結，或者是用其他方式，或者是用別的物品藏走私貨品，所以他們可以用偽照的出入證來從事調包的事情，這些都是走私集團常做的事情。我與幾位海關的同事聊過，他們說海關在檢查貨物真的有困難，因為台灣的海關進出口的東西太多了，若要每件檢查太困難，所以有些時候倉庫裡面就劃一條線，一邊是要出去的，另一邊是要進口的，所以通常是讓領取的人拿了就走，因此他拿了那一邊海關人員也不清楚，所以走私的人通常都是利用法律與海關的漏洞從事走私行為，因此若是貨櫃的走私通常採取調包；而海上的走私一般採用丟包等方式；然而走私槍枝與毒品採用繞線的方式，先從美國、加拿大再繞過馬來西亞到菲律賓，再到台灣，他利用行李來轉運，由於各國對某些國家來的行李檢查非常寬鬆程度不一，因此，其利用轉運的漏洞與行李，便成為走私集團走私槍械。另外就是在大陸雲南、貴州，轉運到香港再到台灣，通常是用來走私槍械與毒品。再來就是從泰國金三角先轉到馬尼拉，與馬尼拉的機場海關勾結後，將槍械與毒品運送到台灣來。另外從香港與日本直接來的為不良刊物居多，台灣慢慢的會將一些犯罪除罪化，第一個判例是有一個人販賣色情光碟，第一審法官判他無罪，他說看這個光碟從另一個角度看，並非什麼重大事件，因此判其無罪，這是第一個判例，因為過去都會判防礙風化，所以台灣有一個趨勢就是將色情慢慢除罪化，甚至有些人建議通姦是不是也要像某些國家一樣除罪化。

民國八十四年在嘉義取締從泰國進來海洛英有一千多公斤，另外在去年也於貨櫃的集散場，發現將毒品藏在蜂蜜桶中，此次查獲約八十四公斤，大陸大概提供台灣百分之四十的安非他命，其他百分之六十是台灣自製的，所以他們會在沿海運送到台灣，大陸的產量大約是台灣的三倍多，他會運銷到台灣與世界各地。目前在貨品與行李檢查到最多的東西是藍波刀，其於台灣是禁品，所以各位同學出國看到很漂亮的千萬不要買回來，買回來會很麻煩，在美國超市與百貨公司有一個槍櫃，裡面有獵槍、散彈、手槍、弓箭與各式刀類都有，美國方面較開放，但台灣對這些用品管制的較嚴格。綜觀上述整理一個大概，由於台灣是島國國家，因此，較崇尚流行，這一兩年很多人喜歡在台灣沒有上市的品牌服飾，所以現在也有許多從大陸進來的假名牌，因此在供需不平衡的情況下，許多的偏差行為便由然而生，而台灣人與大陸人還有一個共同的特性，就是沒有公德心，所以有時候喜歡走一些捷徑賺錢，所以我們在這

方面的社會規範不佳，會造成走私的氾濫。

最後一個部分是外籍新娘，台灣在八十三年南下政策，是想與南洋經濟互惠，也因為這個原故，因此產生了許多問題，剛開始是真的一些娶不到老婆的王老五到南洋花錢娶老婆，由於台灣是一個島國，因此受外來的文化與潮流影響很大，於此影響下從九十一年到去年，大陸新娘已有十五萬四千二百十五個人，其他像菲律賓與越南等地總共有九萬多三千多人。外籍新娘分為二部分，第一個部份是來到台灣只想有一個幸福的家庭，在台灣落地生根一直下去。大部分娶外籍新娘的人，大多是工人與攤販居多，所以有些外籍新娘嫁到台灣後，才發現先生的生活與想像中不同，有些生活很窮困，甚至還負債，所以她必須為家庭做很多的苦工賺錢，此類問題很多，最主要的問題就是假結婚從事色情行業，另一個就是被先生虐待，去年就有五百五十一件的婚姻暴力，台灣老公喜歡打外籍老婆，這些案子中有百分之五十以上是越南人，這些外籍新娘嫁到台灣來是較依賴的，因為沒有錢且語言又不通，而且在台灣較低階的工人還會歧視這些外國太太，所以有些先生會將太太的身份證與護照扣留，讓她行動不便，不能隨便亂跑，因為語言的障礙、語言的隔閡與本身沒有謀生能力，所以造成這些婚姻暴力的受害者，身心受到傷害，有些逃家、有些則轉到色情行業。因此目前有些外籍新娘是因為假結婚來台賣淫，還有一些是因為原家庭生活已過不下去，進而從事色情行業。外國人住在台灣會有一些問題，第一個就是婚姻暴力，再來就是非法打工，即使台灣有政府與警察會維護人權，但是由於此為家務事，再加上文化與語言障礙，想執行也往往無從下手。最後同學可針對今天的演說內容，將有疑問的部分提出來與大家一起分享。

演講題目：海上絲路與台灣地位的改變

演講者：毛漢光教授

演講日期：93年1月8日

演講地點：行政大樓三樓簡報室

第一部分 台灣地位

一、前言

- A.台灣地位必須從世界史的角度看
- B.台灣地位必須從亞洲史的角度看
- C.台灣地位必須從大陸與台灣關係看
- D.台灣地位必須從閩台關係看
- E.台灣地位必須從軍事角度看
- F.台灣地位必須從政治外交角度看
- G.台灣地位必須從文化宗教角度看
- H.台灣地位必須從經濟貿易角度看

海上絲路牽動以上所有因素，又以上因素之改變也影響台灣地位的改變，台灣的歷史教育是瞭解以上因素過去事實、現在定位與將來發展。以歷史為主軸，附以政治、經濟、社會、文化、語言、地理、宗教，才是完整的當前台灣的歷史教育。

二、陸權、海權、空權、航太權各時代之台灣地位

陸權：台灣為歐亞大陸之邊緣（軍事）

海權：台灣地位成為航線重要據點（貿易）

空權：台灣地位為大陸與太平洋之重要航線（空運）

太空權：台灣地位只是一個小點（軍事）

在地理大發現之前（即 1492 年西班牙支持的哥倫布發現美洲新大陸，及 1519 年前後葡萄牙支持的麥哲倫等航行環繞世界）在船隻尚未進入蒸氣時代之前（十九世紀以前），世界的權力重心在歐亞大陸，無論是自然資源之開發與使用，無論是文明與人才的聚集，無論是交通網路之連繫，歐亞大陸都是世界最主要地區，而所有歷史上的大帝國也在歐亞大陸的某一部分，以陸權為中心的歷史時期，環繞著歐亞大陸的島嶼便是世界權力的邊緣地區。台灣在陸權為中心的時期，也是邊陲之地，其文化、經濟開發較遲，祇是在大陸霸權展示其武力時的功業。海權時代到臨以後，大船隊連繫世界各大島嶼，海洋成為康莊大道，誰能掌握海權便能結合世界上重要的自然資源產地、及人力資源的運用，其綜合力量超過歐亞大陸甚多，當此時也，位置好的港口其地位劇升，尤其是鄰近有龐大自然資源及人力資源島嶼，台灣遂成為重要貿易據點。

二十世紀中葉以後，空權地位日漸重要，航空時代視天涯若比鄰，地球各地來往之便利如若以前的鄉村之間的便捷，台灣在空運上有其方便，但空運載量有限，就以作戰而言，有其重要性，就其大量國際貿易而言，台灣空運之重要性遠不如其海運地位，廿一世紀是航太時代，爭奪太空之控制權，台灣面積太小，在軍事上地位大不如前。在歷史上海上絲路時期，台灣地位隨著國際貿易之發達而日益重要，時至今日，在其他地位雖有改變，祇要國際貿易是世界列國重要項目，台灣仍然有其

優勢。

三、台灣地位與東亞海陸關係

A. 東南亞地中海關係：台灣、菲律賓、福建、廣東、海南島、越南、馬來西亞、新加坡、婆羅洲、印尼。台灣為此地域之北端。

B. 東北亞地中海關係：台灣、琉球、日本、韓國、遼寧、河北、平津、山東、江蘇、上海、浙江、福建。台灣為此地區之南端。

世界貿易無遠弗屆，但是國際間以通有無，仍然以地區的繁榮為其基礎，地區間由於地理之便，人文、社會相似點，結合成為一個較大型的地區，對此地區內的內銷產業有提升作用，同時亦可對世界上其他地區有貿易價值，這是廿世紀下半期至廿一世紀各大洲組成跨國大區域的趨勢，台灣實居於東南亞地中海之北端，也居於東北亞地中海之南端，東北亞經濟較為發達，但國際間政治關係複雜；東南亞經濟大多為開發中國家，台灣是否可加強其關係，一直是努力方向，但兩岸關係若不獲得解決，台灣的優勢仍然無法發揮。

第二部分 海上絲路與台灣地位的改變

一、三條絲路之比較

A. 歐亞大陸線：以駱駝隊為主，運輸量中等，經過許多部落，連接黃河流域與東歐、波斯，最後可能達義大利南歐或西歐。

B. 西南入印度線：以馬隊為主，運輸量小，山路艱難，連接四川、雲貴與印度。印度歷史時期小邦林立，兩端財富不及歐亞大陸線。

- C. 海上絲路線：以船隻為主，運輸量大，連接中國沿海江蘇、浙江、福建、廣東、台灣，經北越、南越、泰國、馬來西亞、印尼、孟加拉、錫蘭、印度入阿拉伯，取陸路，進入南歐奧區。在宋朝以後，東南財富增加，沿路有許多土產，如香料等，而阿拉伯帝國、南歐皆為富產之地。

本章的詳細研究與分析，參見耿慧玲博士論文中，陸上絲路與海上絲路的興起與衰落及陸上絲路與海上絲路的差異。

二、從間接航行至直接通航：台灣地位之改變

A. 間接航行時代

1. 海上絲路分段貿易
2. 船隻小，經黑水溝時有風險，常避開台灣，澎湖有時成為中間休息站

B. 直接航行時代

1. 船隻大，很輕易渡過黑水溝
2. 直接將原產地運至印度洋
3. 又可北上日本

三、1500 年前後台灣地位之改變

- A. 1500 年以前，東方西方海上貿易由東方至西方，採區域間間接貿易，台灣地位未見重要。

- B. 1500 以後，西方採取主動，大船東來，直接航行，台灣地位強

化。

C. 1500 年以後，台灣南太平至墨西哥、中南美航線出現，台灣地位更形重要。

四、絲路與腹地

A、台灣物產增加，本身成為貿易點，出口如鹿皮、木材等。

B、台灣以福建、浙南為腹地，對外貿易。

曾少聰在《東洋航線路移民—明清海洋移民台灣與菲律賓的比較研究》（江西高校出版社，1998 年）伊書中，提出明清海洋移民的一些歷史特徵：民間自發性、與國內移民與商業行為為主、當地物產、以小商人為中心。因此，臺灣的海洋移民普遍具有

1. 重利 2. 冒險 3. 漢禮教 4. 開放的特色

若能結合閩台地理、資源及開放的企業精神，對於台灣地區的發展，將有優勢存在。

五、近代台灣作為國際貿易之地位增強

A、東北亞地中海貿易以台灣為南端，接平津、東北、韓國、日本，再至北太平洋之美加。

B、東南亞地中海貿易以台灣為北端，經麻六甲海峽而入中亞、歐洲。

C、台灣是南太平洋線貿易之末端。

結論

閩台結合是臺灣未來發展的希望

演講題目：明清的海外貿易

演講者：東海大學 古鴻廷教授

演講日期：93 年 5 月 12 日

演講地點：行政大樓 3 樓簡報室

會議紀錄：會計系許春蘭

一、引言

今天很榮幸邀請東海大學知名古鴻廷教授為我們專題演說『明清的海外貿易』，期望同學能於演說中有所收穫。

二、演講內容

絲路，是絲綢之路，簡稱絲路。也有人曾經這麼說，從中國出關外，絲路是有另外的意義，因為絲很細，所以絲路是很小的意思，所以並不完全是指絲綢路，也是指很小的路。為什麼這麼講，中國的社會發展，大家常講中國地大物博、人口眾多、土地肥沃，其實不然，中國只有人口眾多是對的，土地不肥沃、地也不大、物也不博，原因在那兒呢？因為中國很奇怪，在很早很早之前，人口就很多。

有人曾經說，在漢代的時候，羅馬帝國只有 50 萬人口的時候，中華民族已經有三千多萬人口近四千多萬，比人家多很多倍，所以想想看，我們的人口眾多，可是卻很窮，窮到什麼地步呢？窮到各位都從來不會去想，中國為什麼這麼窮！因為中華民族的發源在黃河的中游，那地方是很乾燥的，一年也只收穫一次，所以大家從小都熟悉一句話：『春耕夏耘，秋收冬藏。』，一年一次，如果一年收一次，坦白講，糧食確實是不夠的。

也因為中國很窮，導致人民養成一個很壞的習慣，人民在競爭的時候很激烈，從北方開始一直到台灣，『敢』就拿去吃，只要敢就吃，很厲害，沒有什麼公平競爭的觀念，我們從來就不要公平，我們有競爭，不要公平，所以我們看西方拳擊的時候，看人家戴拳擊手套，在我們中國來講，是完全不適用的！中國人要打就要打致命點，所謂打蛇要打七寸，中國的拳擊怎麼打，直接用少林拳，一掃過去，直接打你眼睛，把你的眼睛打瞎。如果是說我們剛才講，中國打拳直中要害，很多怪招都會出現。舉例來說：如果拳一打下來，馬上反手一變化，專門對付男人的，腋下脫逃，就把他抓過來，哇！這招非常狠。西方規定，肚臍以下不能打，我們專打肚臍以下，是很厲害的一招。

我們常在西方的電影上看到，美國的白人和印地安人作戰，他們的子彈射來射去都擊不中對方，英雄騎馬的騎術很好，很容易就可以逃脫掉，敵人開槍的時候，只要翻在馬的肚子底下，就能脫掉。但是對中國人來說，這招無效！我們是射不到人就會先射馬，中國一向如此，我們對這些動作來說都覺得只要求勝就可以了。我們的民族英雄 - 岳飛，當

金兵使用拐子馬，從中亞、西亞學來的戰術，用在我們中國時，金兵可就慘了，岳飛發明滕排兵，蹲在地上專砍馬腿。在西方，岳飛是戰犯，作戰時是不能砍馬腿的，我們卻是專砍馬腿，岳飛也成為民族英雄，我們一向是履戰履勝，怪招很多，我們想得到的，別人都想不到！我們還有一位大家都很喜欢崇拜的人物 - 關公，但是關公是怎麼死掉的？他是夜走邁城，受到敵人的絆馬盾，從馬上摔下來，被砍頭的！但在西方不可行，看西方武士穿著戰甲，撞來撞去的，看誰先摔下馬。如果是中國人去打一定贏，只要先刺傷馬頭，再把人扳倒，就贏了！中國人是能夠成功就成功，也是我們一向的方法，因為中國人窮到用任何怪的手段。

而統治階層也是一樣的，自古代開始，統治階層要維護政權是需要非常的厲害。英文有個字『Chinese abuse』稱為『中國式的虐待』，而中國式的酷刑，有那些呢？

例如：灌水。灌水是日本統治台灣時所採用的，可是後來被廢除了，因為曾經有個名叫王英仙的犯人被警察抓去灌水，結果受不了就跳淡水河自殺，後來法醫檢驗結果發現他有被灌水，因為他的肺和胃裡面都有自來水，和淡水河裡的水質不符，故失當人員被判刑。

有一次我到警察局去演講，告訴警察們如果要灌水應該要灌烏龍茶，這樣如果在胃裡面被檢驗出是烏龍茶，就說是他自己喝的！

中國傳統刑罰很多，例如：打屁股、夾手指頭。這是中國最簡單的刑罰，如果要算嚴重的，就是凌遲除死。按規定，凌遲除死要先割三百六十刀，兩個時辰內割完，如果在時間內還沒有割到三百六十刀犯人就暈倒，就先在犯人傷口上撒鹽，如果是在還沒有割到三百六十刀時犯人就死亡，那劊子手還得償命。另外還有腰斬、自商代(商紂王)開始就有把燒紅的鐵片烙在犯人身上的刑罰…等等。

這等殘酷的刑罰都是為了維護政權的穩定。除了這些之外，在明代開始還有一種維護政權的方法，稱為特務系統。明代有東廠、西廠、內廠、及錦衣衛四大系統，四系統各自獨立，如此可避免皇帝被蒙蔽，資訊流通很快，只要有人說皇帝的壞話或是想判變，就馬上會被人通報皇上，而且犯了錯還採連坐的方法。除了殺九族，九族也包括老師和學生的關係，且還要公開在大眾面前刑罰，先遊街後再當場砍頭！因為這些嚴酷的刑罰，也讓政權很穩定。

居於上位的人，總是要享受特殊的，早期皇室都要使用特別的東西，要用別人沒有的，所以發展出南海的貿易。例如：檀香木，一般都把檀香拿來燒，有提神的作用。另外，歷史上有一種由抹香鯨的大便而來的香木，據說它的功用除了大量的燃燒可以讓人產生一種處在雲霧中的感覺，另一項功能具說就是有春藥的功能。象牙、珍珠，這些珍貴的東西除了皇室要用之外還有少數的人會使用。而所謂少數的人，是由於人口的移轉，慢慢一直發展到了長江流域一帶，開始出現富有的人，而人跟

人之間也開始有貿易行為出現，就是所謂的經濟貿易。貿易必須是在自給自足外還有剩餘，英文字是 -surplus。而這種貿易行為慢慢的造就了許多富有的人，富有的人在國內貿易之後漸漸的也希望能在國外貿易。

像各位一樣，為什麼大部份人喜歡名牌？因為質料好、有品質保證。不過大多數不是因為有品質保證，而是因為限量發行，因為量少導致物以稀為貴。例如：鑽石。品質好，產量少，所以貴。

南海貿易，打開了絲綢之路，其實在漢代就已慢慢發展，到了宋代就演變成較大規模了。由於宋代北邊出現了蒙古人，使宋代陸上的絲路不能通，所以也加速了海上絲路的發展，而海上絲路發展很久卻還無法擴大。其中的原因：

一、中國需求量小。

二、當我們在東南亞貿易時，東南亞需要的絲綢量很少。由於東南亞氣候熱，民俗風情跟我們也不同，環境上的差異，造成對於絲綢的需求量少，所以貿易要擴大很難！

七、八年前我去過新已內亞 當地的人民都是不工作的，新已內亞的總理曾經找我們一起研究如何促進當地人民的進步與發展。

由於新已內亞的魚產量非常的大，所以平常需要食用的時候，隨便撈都有魚。

當我們訪問到當地人民為什麼不補魚時，人民回答：『放在海裡比較新鮮』。而那次去新已內亞學到了兩個經驗：

一、海蔘不能隨便吃。

二、螃蟹會被蚊子叮死，因為螃蟹沒有眼瞼，只要蚊子攻擊眼睛，螃蟹就會死。

由於東南亞當地物產很豐富，當地人民根本就不需要中國的東西，後來發現他們需要碟、碗、甕，因為他們沒有碟、碗、甕的生產技術，所以需要我們中國的碟、碗、甕。

而當西方的貿易進到中國時，在明清時代，西方新航路發現了以後，貿易慢慢的發展開來。西方為什麼會到中國來，因為他們需要中國的絲綢、香料。

西方用香料來醃肉，一直到現在西方的醃肉(例如義大利的醃肉，上面都含有胡椒有回香)，香料有防腐的作用而且肉比較香。例如：在中東一帶的木乃伊，也都有使用香料的成份。聖經裡面記載，耶蘇死亡的時候，在他身上用了一百斤的香料。

當時西方發現新航路時，發現香料銷量小，所以便從中國運進絲和茶。絲是歐洲貴族上等衣服的原料，而且絲是消耗品。

曾經有人研究，在明朝時，如果一塊絲是一塊錢，賣到馬尼拉就變兩塊錢，賣到南美洲就變四塊錢，由一變四。目前南美洲還有穿著絲綢品，也是自當時所學到的觀念才會穿這種衣服。連原住民所穿的衣服，我也

懷疑是受了漢人的影響，因為原住民在東南亞一帶是不穿衣服的，因氣候熱，穿一件丁字褲都很痛苦了，還曾看過南太平洋的原住民是完全不穿，完全的天體，因為實在是太熱了。

然而西方貿易引進來了，他們的絲跟茶是消耗品，但需要量很少，政府考量到，如果擴大了海上貿易，除了民俗風氣不同會為國內帶來影響以外，還會產生民間貧富懸殊的問題。政府為了政權的穩定及貿易量沒有需要的大，很早就發展所謂的朝貢貿易。顧名思義卻還是來貿易的，但是中國政府不願如此，所以才有了士、農、工、商這樣的順序排法出現。今天大家都唸到了大學，也是受了早期的影響，因為士是在第一順位。

有一次我修一個下水道，自己修一修就好了，如果是交給美國的工人來做，要兩佰元美金，因為還在算他們的專業技術費用呢！

中國著重士、農、工、商，卻把商放在最後，是為了避免造成社會的不穩定，因此我們發展朝貢貿易，名義上是要各國來朝貢我們。當然朝貢貿易也是有歷史根源的，所謂：『有朋自遠方來，不亦樂乎！』，因此一來一往的朝貢給我們，我們也會回饋表示大方。

到了清朝的時候，還曾經發佈命令某國家三年只能來一次。例如：英國曾經要求通商。乾隆命令他們十年只能來一次，因為常來就要常回饋給他們。朝貢貿易如果量少我們就需要，但太多又不必要。這是我們的觀念，所以貿易也就這樣子發展。

但是到了明清也引起一個很嚴重的問題，就是貿易作不成就會來搶。例如：葡萄牙。所以後來就有了海禁政策，不准別的國家再進來作生意。但仍需要少量的貿易，因此便限制只能在一個港口貿易。早期是在泉州一帶，到清朝搬到了廣州。現在台灣政府也在提，要定點通航，其實兩、三百年前就有了！例如：鹿港。

朝貢貿易限制了貿易的量，也限制了貿易的發展，更產生一個問題，如果需求量大而量卻不夠時，就演變成了走私貿易。

很久以前，我有一次坐船要去馬祖的途中發現大陸的漁船和台灣的漁船在做走私交易，問海警為什麼不抓呢？海警說這種事情發生太多了，如果真的要抓的話，三天三夜我們也到不了馬祖。前陣子，蒜頭大漲價，就有很多人從大陸那邊走私過來。另外，在你們還唸國中的時候，武俠小說裡傳說哇哇魚可以幫助練功，當時就從大陸走私哇哇魚，一條可以賣到一萬元！

政府限制走私貿易的舉動，卻也引起了衝突，造成了所謂的海上武力。最有名的一個海上威武王 - 蔡千，當時就在以前所稱的彰化『王宮』，到了清朝改名稱為『王功』，據說海上威武王曾經到那裡，當時蔡千和清朝有兩百多條船在作戰，最後蔡千被消滅，逃到越南。

講到中國，就是不容許有海上武裝的集團存在，例如在蔡千之前還

有鄭成功、鄭芝龍的存在。而政府為了政權的穩定，不准有人挑戰政府的政治權力。

西方到了東南亞，發現香料有錢賺，但是賺得不多，後來絲跟茶非常重要，絲是很重要的衣料，茶也變成了很重要的飲料。現在日本的抹茶就是當時學我們唐朝的，因為當時的茶要曬乾，然後可以抹成粉一起喝掉，後來才慢慢的有今天的烏龍茶，就漸漸的不喝茶葉，不過茶對於英國來講很重要，所以一直到現在各位到咖啡店去，可以喝下午茶，因為英國人早上十點鐘和下午三點鐘是喝茶的時間，所以才有今天的下午茶。

有一次我坐船，從台灣要到美國去，過程中，早上十點鐘和下午三點鐘喝茶，還有兩塊餅乾，這就是下午茶。由此看，一旦一樣東西成為了民生必需用品時，就會增加它的需要量，而貿易量也要跟著擴大，接著也必須增加貿易港口，擴大自由貿易不要將其限制住，這是西方進來的重要貿易發展。

中國早期除了少數人需要剛才說的例如象牙、檀香…等，畢竟是少數，故自明代開始就從葡萄牙、西班牙賺進白銀。

我們中華民族有兩段時間是出超的，一是在明朝另一個是在清初的時候，每年都出超，當時的出超是白銀，現在的出超是美金外匯存底，以前的出超賺到什麼地步？中國民族原本是沒有什麼貴金屬的，卻因為貿易賺錢賺到由『銅幣』演變到了明朝使用『白銀』，也進而成為流通的貨幣，可是西方貿易慢慢進到中國來了，賣絲賣茶我們賺大錢，直到西方人發現我們中國人很愛抽鴉片，這是鴉片戰爭的由來，因為抽鴉片會使人上癮，除了上癮以外，身體健康還會受到損壞，而且抽鴉片很花費時間，很多人都用來消磨時間。

現在新加坡發明了一個方法，在那兒一旦戒了毒會再回頭去吸毒的人很少，如果抓到吸毒的人，就放在只有一面看得到外面而外面看不到裡面的玻璃，另外則是橡皮作成的橡皮牆。如果毒癮發作了，他們不會理你就讓你關在裡面，但是很痛苦時就算想自殺也沒辦法，死亡率百分之五十，但等你挨過去，成功戒毒就不太敢再回頭去吸毒了！其他國家覺得不人道，所以就沒有採用，不過新加坡國家一向是很兇的，像新加坡的選舉，據說如果你投票不投給政府，政府會找人盯著你，由於在新加坡規定政府要配給每一個人一間房子，以便宜的價錢賣給人民，一旦被發現你沒有投給政府(執政黨)，政府可以一直拖延房子的事，所以執政黨在每次選擇時大約可以得到百分之七十的票，在議會裡也大約有百分之九十五的決定權。

後來中國引進鴉片，從出超變成了入超，當時林哲喜就說過，如果再這樣下去，國家必將錢財散盡，也無可用之兵！所以政府就開始禁煙，引起了鴉片戰爭，清朝時為什麼會引起這種衝突，因為中國需要西方的

產品很少，而東南亞需要中國產品的量也不多。西方自從工業革命以後，比較不一樣的特色：

一、機器取代了人力。

二、大量的生產。因為其產物量大，但中國又不買，只要賣絲跟茶、瓷器，都不買東西，只有少數人買象牙、檀香。

西方受不了這樣的貿易關係，引進了鴉片，接著我們又要禁煙，所以才會引起衝突，引發戰爭！

西方要大規模引進要大量生產的東西，我們卻不用，為什麼我們不用呢？有幾個原因：

一、中國一向是男耕女織，身上穿的一向是自己織的，所以不太需要。

二、中國社會很窮，少數人富有，大多數人都很窮，所買不起，需求量也就不會大。例如：時鐘。中國人一向是日出而作，日落而息，下雨天就不作了。買鐘要做什麼呢？就算是有錢人買鐘也只會買一個，不像現在的消費時代，一個人手錶就有好幾個！況且現在都是工業產品，都很便宜。

但早期不需要如此，一個家也只要一個時鐘就好了。

而衣料方面也不需要買，有需要太太會自己織。所以就面臨了西方貨物銷不出去的問題。

海上的貿易，中國的絲、茶為什麼在南方宋代以後可以發展，因為氣候溫和及適度的雨量可以生產這些產品。

在宋代以後也慢慢發展出手工業，雖然很花時間，但可以做出很精緻的成品。

有一次我看到一隻繡的貓，真的上看、下看、左看、右看都很精緻，而這些東西必須是人工很便宜，同時社會有足夠的錢支持少數人的發展，因為這要花很多的時間去完成。例如：我們現在有人可以在米粒上刻字，這很耗時但不一定是很有價值的。例如：乾隆皇帝的翡翠白玉也是很精緻的東西，這都是少數人才能擁有也只有少數人才能發展。

但這又造成了另一個問題，就慢慢發展成作生意就朝海外發展，後來也到了台灣。台灣離大陸很近，當時的台灣叫『琉球』、叫『夷州』。其實早在漢代就知道台灣這個地方，卻沒有到台灣來發展，是因為早期的海禁政策為了政權的穩定不希望人民到海外去。清代隨著貿易的增加，西方的勢力又增加，所以政府能實行海禁的能力降低，人民就漸漸的到海外去。各位如果研究你的家族史，很多人可能是台灣建省之後祖先才過來的，如果不是在早期鄭成功當時來的，就是建省後開放過來的，而第三批就是民國三十八年大量移民來的！

因為當時移民政府並不支持，所以當地的銀行、商行都是當地自行發展的。在西方例如：英國東印度公司，是在倫敦形成的，可是我們重要

的港口，所有的商行都是在當地形成的。例如板橋林家、霧峰林家、還有馬來亞的郭家，這都是在當地形成也是在當地興起的，但也因為如此，他們不受母國的保護，母國是不會提供資本給他們的。現在的我們不是常講，借急用忍，擔心我們的工商跑掉。但在霧峰有麥當勞，為什麼不怕麥當勞跑掉，在中國大陸也有麥當勞、肯得基。為什麼不怕他們跑掉，因為他們的總部留在紐約、芝加哥，因為他們的母國提供足夠的保護，他們也願意交稅給國家。但我們中國從明清開始都不支持人民在海外發展的，現在也是一樣，我們不支持台商在海外發展。在大陸、馬來亞、新加坡發展，政府是不贊成的，所以我們到海外發展是受到歧視的。為什麼呢？

一、語言不同。

二、風俗不同。這還算是最簡單的，因為這些國家都是別人的殖民地，殖民地居最高位著是殖民者。例如：當初荷蘭佔領台灣時，懷疑漢人會勾結、背叛，敦懷宜事件，一殺就是五千人。當荷蘭佔領印尼當時稱為荷屬東印度的時候，發生洪西事件，當時一殺就是兩萬人。在西班牙、菲律賓一殺也是一、兩萬人。因為要控制外來的人民，所以華人雖然沒有受到祖國的支持，但還是希望祖國可以強盛，從明、清以後政府雖然對海外的僑胞是敵視的，但這些僑胞對祖國是很支持的，雖然是不平等的對待，但僑胞對祖國還是很支持，以致到了孫文革命的時候，就曾講：『華僑是革命之母！』。

海外發展，在東南亞一帶，有一個故事很特別。

美國獨立後，在 1776 年的婆羅州建立了一個亞洲共和國，叫南方共和國，創始人名為羅方伯，傳承了十代，自 1776 年一直到 1875 年才被消滅，一百年內傳了十個皇帝。

在開拓海外航線、建立基地上，政府是不支持的，所以要自己靠自己，之前的鄭和下西洋，名義上是宣揚國威，不過他也消滅了很多我們所建立的基地。凡是覺得不聽話的，都抓回來，使得在海外也沒有領袖，也沒辦法發展！美國在外也建立共和國，可是我們華人建立的卻得不到當時清朝的幫忙。因為在海外發展的人民不是政府要的人，所以清朝政府不予協助，讓中國在海外的華人自生自滅！舉現在的例子，前陣子 SARS 的例子。有一個從香港來的小朋友發了高燒，我們卻把他關在旅館裡，後來香港派飛機來把他接回去，證明他不是得到 SARS。另外，在大陸的台商，我們的政府也呼籲他們不要回來台灣，五百年來我們的觀念沒有變，竟然你們要去大陸作生意，那就死在當地好了，不要回來了！我們都是這樣的觀念，所以當時南方共和國要求國家的協忙，國家拒絕，就讓他們自生自滅！是何等的悲哀！

在當時有一個英國人，叫布洛克，1840 年鴉片戰爭前後的時期，他

是一個上尉，只有一條小船和一百多個人，當時婆羅州發生內亂，他幫助當時的汶萊蘇丹平定了內亂，當地人民送他一塊地，這塊地是台灣的八倍大，現在叫沙勞越。當地的人也封他叫『白人的王』，他也在那兒建立國家，當了『白王』傳承了四代。直到第二次世界大戰結束，1946年時，他的曾孫將這塊地獻給了英國女皇伊莉沙白二世，女王為了感謝他，送給他二百五十萬英鎊的退休金，後來他就住在倫敦也變成了英國的沙勞越。在我們中國卻是完全不同的觀念，讓華人在外面自生自滅！

中國對海上貿易希望的是『可以貿易，但是要受限制。』，這是我們的特色，同時我們貿易時希望能將所得收入帶回國內不要留在海外，這是第二種現象。第三種，如果在外面遇到了困難，不要期望祖國會幫助你，國家是不會幫你的！

能回來進貢很好，但國家不會幫助你！因為要政權的穩固，要嚴格的控制致使不願在海外擴展，貿易也因此無法發展。

演講題目：絲路明珠話敦煌—兩條絲路的對比

演講者：國立中正大學 鄭阿財教授

演講日期：93年5月31日

演講地點：行政大樓3樓簡報室

會議紀錄：會計系許春蘭

一、引言

今天很榮幸邀請中正大學知名鄭阿財教授為我們專題演說『海上絲路文化探索計畫之《絲路明珠話敦煌》』，期望同學能於演說中有所收穫。

二、演講內容

中西交通史上，在過去海域還沒有發達以前主要是以陸路為主。自長安出發一路經過天水、經過蘭州到河西走廊，走過武維、彰義、九泉、敦煌然後西出陽關無故人，然後就可以踏入到中亞、三十六國，一路可到達地中海，這是所謂的『絲綢之路』。

我們談絲綢之路時，打開世界地圖首先映入眼簾的是一個世界最大的陸地，就是歐亞的大陸板塊。在歐亞的大陸板塊上中心找一個點，那個中心點就是敦煌，敦煌位於歐亞大陸板塊的核心地區，這部份是我們必須理解的，因為在過去我們認為敦煌是位於西北，但在我們以前曾經上過的『國父的思想』課本裡面曾讀到國父當時要將首都定在蘭州，因為蘭州是我們中國幾何的地理核心，以此類推我們可以瞭解敦煌是位在歐亞大陸板塊的核心，以此出發點來看過去中西文化交通的孔道就在此。

當我們想起敦煌時，每個人腦海裡都會浮起不同影像的敦煌，有的影像是滾滾的黃沙，例如一片沙漠戈壁灘，有一句話說：『一見戈壁灘，兩眼淚汪汪。』，因為沙漠日夜溫差很大，白天溫度四十幾度，到了晚上就是零下的溫度了。

另外有些人的腦海中浮現的是音樂，例如喜多郎的音樂，在日本很有名的喜多郎音樂，就好像是絲綢之路駱駝鈴鐺叮噹叮噹的響，想像當音樂傳來時，駱駝商隊在沙漠中運著絲綢到達歐洲一直到地中海去。

在當時羅馬當地的婦女引以為傲的事情不是擁有財富，而是身上能夠穿著中國人傳過來的絲綢，那就是當地婦女身份的表徵。除了這音樂的影像之外，有一些文學家浮現的影像是『葡萄美酒月光杯，一飲枇杷馬上炊，醉臥沙場君露笑，古來爭戰幾人回。』，現在到敦煌去仍然看得到販售月光杯的景像。月光杯是用酒泉的末液淘光去做的，而月光杯名稱的

由來是因為古代周穆王西出到了天山腳下的天池，看到了西王母，跟西王母會面時西王母請周穆王喝酒，當時的葡萄酒晶瑩剔透，葡萄酒滿杯且又在月光照耀之下的景象而來的。在中東國家沙漠地區晚上是人民出沒的好時機，因為沙漠在白天是酷熱的，但到了晚上天氣是涼爽的而且月亮也出現了，月光照在金黃色的沙漠上，這就是為什麼中東地區、阿拉伯人民要拜新月、拜月教的原因。

敦煌的位置在歷史上、地理上是絲綢之路一個很重要的關鍵位置。中國從長安城開始把絲綢一路運到敦煌然後西出陽關無故人，離開敦煌就踏入到新疆，因為新疆在過去不屬於中國的版圖。絲綢運送過去之後也自西域運送珠寶、香料到中國來，來往的路線是這麼樣子走的，因為路線經過武維、彰義、九泉、敦煌是屬於在甘庶，黃河以西的地方我們稱為甘庶河西，而這路程是一個狹長的走道稱為河西走廊。在西元前 120 年漢武帝時期趕走了匈奴人把敦煌納回了中國的版圖，當時設立的四個郡就是武維、彰義、九泉、敦煌稱為河西四郡。在敦煌的西邊開了一個關口，稱為玉門關，玉門關主要走的是河田，河田以前稱為竽田，走南道的時候一直走到竽田。竽田主要是產玉，中國的玉分為兩種：一種是軟玉，另一種是硬玉。硬玉主要是昆崙山系的玉，而軟玉是河田所產的玉，所謂楊枝白玉是最好的！那麼這些玉就是從玉門關進來的！在玉門關以南有一個關口叫陽關，因為山南水北謂之陽，因其是在玉門關的南邊，所以叫陽關，此關口條條大路通羅馬所以又稱陽關大道，因為是在古河床上、沙漠灘上行走，所謂沒有路就是路。玉門關直到現在還保留著，陽關已經不在只剩下一些廢墟，被人稱為古董灘。直到現在如果去陽關廢墟上隨便看都看得到漢朝打仗時用的劍及彈頭。這就是陽關和玉門關，所以才有西出陽關無故人的由來，當你踏過陽關以西的部份就不是中國領土的一部份了。東來西往的商旅來來往往都是經過陽關，而此時南亞的國家印度正盛行佛教，佛教也由此經過到了敦煌傳到中國，過去在河西走廊這地方是大肉支和匈奴人活動的地區。漢武帝的時候把外族趕走，漢武帝想要稱霸沙漠地區、西域的時候，派張騫通西域以外，魏軍霍去病帶大兵過去並開始圍田，此時開始有中原大兵駐守重鎮，在戰爭的時候這個地點是一個邊陲、軍事重鎮。

在太平盛世時，這個地點就是來往貿易的通商口岸稱為『華龍所交一都會』，例如香港過去所扮演的角色一樣，它是一個通商口岸是一個國

際的貿易都。各國民族都到這裡來，所以除了中國的人民以外還有肉支人、藏族、匈奴人、土番、西夏的擋象族…等等各個國家的人民，所以這是一個多元文化的地區。在漢代的時候因為是太平盛世，所以經過了漢化，而漢以後又到了三國，在中原地區戰亂的時候，此地也是逃難的最佳地點，因為可以擁兵自重而中原的兵力、勢力卻是邊長莫及無法伸展到這裡來。後來的五胡亂華，當時北方成了胡人的控制地區，而敦煌地區就成了胡人建國之後在中原的鎮軍文化中鎮，當時所謂的五個梁分別為前梁、後梁、北梁…等，在此建立稱之為五梁文化。在戰國時期秦漢之際，對匈奴主要是採取一種和親政策，到了漢武帝時他雄才大略開始對抗匈奴，築長城、建兩關、列四郡，而長城一直延續到敦煌以西的地方。在敦煌明沙山有一口月牙泉，傳言此月牙泉是文成公主下嫁到土番去的時候，思念家鄉不小心把鏡子打破了，一半掉在青海稱為青海湖，一半掉在月牙泉，傳言這月牙泉的水是不會斷的。現在如果到敦煌去旅遊，在西邊大約四十五公里，有一個城那就是玉門關，而由於過去控制水源的地方在沙漠中水源是很重要的，走沙漠必經過！玉門關就是控制水源的關口所以玉門關並不大。漢長城在漢代的時候在敦煌以西，把敦煌的漢長城延長到現在我們所見的長城，就是到嘉玉關為止，那是在明代所建的長城而明代的長城主要是以磚頭砌的，但漢長城主要是以草為主，一捆一捆的芨芨草，然後用土夯土，一點一點的札實的槌，這稱為夯土，所以現在還保留著漢代的長城遺跡。

回到敦煌的歷史，在十六國時期，敦煌由於戰爭的關係遭到破壞，到了唐代就進入了全盛時期。因為唐太宗成為天可汗，在唐朝是中國邊疆最長而且跟各個民族戰事最多的時期，所以在唐朝邊塞是最發達的時期，而其軍事武力也剛好是最強。全盛時期的敦煌在當時一路暢通，自中國的長安出發可以到南邊直到印度、阿拉伯海，另一條可以到地中海，再另一條也可以到達黑海。所以在唐朝時期流行中國杯陵、西安杯陵，當時的基督教派也傳到中國來，然後波斯、阿拉伯、大使…等等也都到了中國來傳教，例如拜火教、莫尼教…等等。

這說明了在唐朝全盛時期是多麼的輝煌，可是唐朝的敦煌到了天保十四年，安鹿山造反的時候因為：

- 一、 唐朝本身的經濟衰退了。
- 二、 唐朝把西北區的軍隊調來平定安鹿山造反，而西北部隊過去

的軍隊都是最鏢悍的。例如在六四天安門的時候，老共調部隊是調蘭州地區的部隊。西北的部隊是最鏢悍、最能吃苦耐勞的，一直到現在都是如此！

在西北部隊被調離時西北方就呈無軍力狀態了，此時在敦煌南邊的地方是土番，在唐朝稱為土番而我們目前稱為西藏。土番的軍隊就趁機佔領了敦煌，這時期我們稱為土番佔領時期。土番佔領敦煌的時間大約有七十年的時間，因為土番是一個佛教的國家，所以敦煌當地的佛教文物都保留得很好。在中唐以後，敦煌當地的漢人部隊領袖們聯合起來趁土番內亂的時候將土番人趕出了敦煌，此時已是中晚唐的時期，而唐朝本身的勢力無法管到敦煌這一地區，在表面上是奉唐朝為上但實際上是獨立的一個政權。這是我們中國一種特殊的情形。例如大陸淪陷之後就有了反共救國軍，在甸緬地區形成一個三不管地帶，有自己的軍隊、自己的生活，可是還是奉行政府。這也是我們所稱的歸驛軍，當時歸驛軍的節度使，也就是歸驛軍的領袖張毅朝，他本來是個傭兵但他把軍隊組合起來趕走了土番，所以就成為了一個擁重兵的領袖，也成了一個獨立的王國一樣。到了唐代以後，敦煌就成了歸驛軍的全盛時期，一直到了北宋初期在西元 1035 年的時候，西夏擋象族建國的西夏族就攻打敦煌將敦煌佔領，從此以後西夏就很少再成為中國的版圖，漢民族沒有辦法控制敦煌。到了明朝，在明代政府是放棄嘉玉關以西的，所以在敦煌全盛時期是在唐朝而唐朝之後就沒落了，一直到西元 1900 年的時候，敦煌藏金洞被發現的時候才又引起了全世界的注意。

我們來瞭解一下，敦煌到底是怎麼樣的一個地區。其實大家在電視上都可以看到的是菩薩、九重樓…等等，大家對敦煌的第一印象應該就是佛教的洞窟，稱為漠高窟，而漠高窟就是沙漠在高處的一個洞窟。這個洞窟是什麼時候開著鑿的？因為敦煌當地在成為軍事重陣的時候我們曾提到『醉臥沙場君露笑，古來爭戰幾人回。』，很多的士兵都希望自己不要死在沙場，只要自己不戰死就能當上將軍、將領了，所謂『一將功成萬骨枯』，所以士兵們都要很虔誠的祈禱，祈求自己不要戰死沙場，這個漠高窟就是士兵們祈禱的地方，也因為很多人到漠高窟來祈禱所以這個地點也成為了佛教聖地。另外商人到外地經商，可能也是一去就不回了，因為陸上的絲綢路不比海上的絲綢路，陸上沙漠的絲綢之路是『上無飛鳥下無走獸，唯白骨是我指標。』，(不像我們到玉山去、到阿里山

去都不會迷路，因為只要跟著垃圾走！)。沙漠要不迷路就要跟著白骨走，因為很多人都是渴死在沙漠中。如果要去經商一定要祈禱自己能夠平安的回來，所以商人就會獻給佛金身，進而把此地也變得金幣輝煌。另外要到西方取經的人也會在此祈禱。

接下來探討為什麼會有這個洞窟呢？因為在西元 366 年，當時有一位和尚名為樂準法師，他從中原要到西天去取經。因為佛教是在漢代傳到中原以後才開始翻譯佛經，很多經書都是經過中亞的僧侶所翻譯的，所以很多人覺得應該找出原點，覺得應該要到印度去取經。

樂準法師就是要到印度去取經，但是當他到了敦煌的時候他已經很累了，拖著又疲又累又渴的身體坐在明沙山的山腳下前面有一條河稱為當前河，他喝了幾口水然後躺在山腰，明沙山的對面就是三維山，三維山是三座高峰，據說這三座高峰是西王母派的三個青衣使者因為貪玩而掉落在那個地方就成為了三座高峰。人在疲累的時候容易有幻想，當樂準法師躺在山腰上看到這三座高峰是光芒萬丈有如千佛出現！當下就決定了此地定是洞天福地，何必更向西方去求！就在山腰上挖了一個洞就住了下來，而大家都知道我們的民族性就是一家開了馬上就有了第二家！（例如永和豆漿）到了武則天時期統計一共有一千多窟。

敦煌當地很乾燥，會出現很多的乾河現象，因為當地的年蒸發量有二千九百公厘，但是年雨量只有三十六公厘，所以當地是靠旗研山的雪融化後的雪水。當雪水融化時它的水量大到可以把沙漠的山都沖毀的。洞窟都是建在沙漠山上的，當時都是建得密密麻麻的，目前還保留的洞窟有七百五十二個洞窟。

九重樓裡面是敦煌當地最大的一尊佛像，有三十七公尺高，本來是三十五公尺高，是在武則天時期所造的佛像，本來九重樓在清朝的時候是只有五層樓而已。我們去挖的時候發現地基是唐朝時代所建的，後來外面毀壞了以後由香港的邵奕夫先生捐款重建後就稱為九重樓，過去是木頭的建築而目前是使用水泥建築。聯合國教科文組織把九重樓列為世界人類文化遺產撥款多加了黃沙工程，到了冬天全部要用塑膠布把它封起來，否則黃沙會飛進去破壞到裡面的景觀。九重樓底下還有風駱，風駱的功用像鈴鐺一樣就是當風來的時候就會叮叮噹噹的響，幾公里外都聽得到。九重樓中心點以北，北區的地方密密麻麻的都是洞窟，總共長約一千六百八十公尺大大小小四百九十二個洞窟裡有壁畫的有四百九十

二個，裡面的壁畫有四萬五千多平方公尺，如果以一公尺高將它評估出來大約有四十五公里，如果是開車走馬探花要開二個小時。這時期都是中古時期唐朝之前的所以這些都是中古時期的藝術長廊。

在漠高窟有另一個排樓，這個排樓在宋代的時候是一種木構建築，如果我們到敦煌旅遊，我們外地來的從九重樓進去要買甲種的票，一張是二百五十元的人民幣，但從排樓進去的是特級票大部份是外國學者。洞窟有分等級，有的是特級窟，以價制量不讓太多人進去，因為人體呼吸吐氣的時候會有水氣破壞裡面的土質會造成氧化變色，所以今年開始規定了一個人一個洞窟五百塊錢人民幣，在過去是二千人民幣。要進去特級窟是需要他們的研究院長批准，然後帶有一個解說員一個武警兩把鑰匙，進去的時候要清點人數鎖上門，出來的時候也要清點人數。

敦煌過去很輝煌不過也曾經在中國歷史上消失。為什麼我們會再度的想起它呢？就是西元 1900 年藏金洞的發現。

位於四百九十二個洞窟靠北西的地方有一個三重樓，裡面有一個十六窟旁邊的牆壁往裡面挖發現了堆著滿滿的高廣三公尺，有五、六萬卷唐朝的手抄我們稱為敦煌手卷。發現的人民是一個自小在湖北長大，小學沒唸畢業因為家裡鬧水災他逃難，經過一連串的流浪後來到了敦煌。清朝當地的敦煌幾乎沒有什麼人，漠高窟也只剩下幾位西藏的喇嘛在那兒修行，後來他就出家在敦煌的洞窟當起了道士，之後成為住持，憑著他對宗教的堅持及虔誠對外募了很多款，他找人將堆積的沙子清掉然後找人抄經，本來洞窟裡都是佛像，但因為他是道教徒所以就把佛像毀壞或是搬走。當他在抄經的時候，因為牆上都會有黃沙，所以他就用芨草往牆壁上擦，這一擦就把牆上的沙、水泥都擦掉了，結果他掉進去發現了那三尺高的寫卷。本來這洞窟外面的牆上是有圖的，牆上的圖是兩棵樹。原本這個洞窟是在土番佔領時期當時宗教界的最高領袖稱為鴻列和尚平常打坐的地方，是方丈室，是他平常休息的地方，後來他死了人們感謝他的貢獻為了紀念他就把這個洞窟當作是他的紀念堂，人們把他的骨灰放在他的塑像裡。洞窟裡的寶物被自小在胡北長大的道士發現之後，他就常常帶出去送給清朝的官員，但直到有些官員不欣賞經卷，覺得字畫上的字比不上自己寫的，王道士覺得很失望，從此以後王道士就把字畫拿來當神符一樣燒給善男信女當符水喝掉了。我們讀文史的人都講，宋本書一卷都是以黃金來論價的但眼前看到的都不止是宋朝以前甚至是有

唐朝、晉朝時期的東西！

在發現洞窟有寶物的事件自 1900 年到 1907 年才被真正發現。

有一位英國很特別的考古學家叫史坦因，現在常出現在 discovery 節目中。大家都曉得在十八世紀、十九世紀，歐洲對中國的考古算是一個大熱潮，都到新疆、西藏來考古。史坦因他出生在匈牙利的布達貝斯，是猶太裔的匈牙利人但是他在德國留學學習測量，然後在英國工作被派到印度。當時的東印度國是英國的殖民地，後來他由印度就到中國來進行考古，當時美其名是說來考古、探險隊但其實都是在做測量、畫軍事地圖、測量很多的地質…等等。後來中共稱他為西方文化的間諜，這些來考古的人很特別，他們有好眼光、很不錯的，其實考古並不是很愉快的一件事。1997 年我自己實際去考古，到他走過的地方坐著四輪傳動的吉普車去，自己要帶炊士兵、帶水，當時沒有馬路只能看著太陽的方向來走。我們想像一下當時的時間距離現在約有一百年之久了，在古河床行走時身體上的骨頭好像快要散掉了一樣，所以我覺得他們還是偉大的，儘管他們拿了很多東西。日本人稱這種考古學家為『探險隊』，我開玩笑說挑一挑、探一探、然後檢回去叫『探險隊』。

史坦因在 1907 年來的時候，本來是要到新疆去考古後來聽說敦煌當地發現了古文物，他想要來看的是原本他們匈牙利的地質學家洛克奇告訴他說敦煌有一個藝術寶庫是值得去看的石窟、塑像，當地的藝術非常的輝煌。沒想到在中途聽到有古寫捲，當時英國的軍人叫包威爾曾經在新疆發現最早的梵文佛經，經過德國人和印度人的考證發現那是最早的，所以當時掀起西方一陣考古熱。史坦因知道這個消息也到了敦煌來，但是當他來的時候王道士不在，他只找到王道士的一個徒弟小沙彌在那兒掃地，他問小沙彌古文物的事，結果小沙彌也不太懂所以就隨便拿了唐玄奘所翻譯的金剛般若波羅密心經給史坦因看，他雖然不懂中文但一看就知道這是古寫的捲子，紙張特別的好也寫得很好所以當下他決定要把它留下來。後來他等到王道士回來了，就找他的翻譯叫蔣孝維又稱蔣師爺跟王道士談之後發現要跟王道士談真的很難，所以就以王道士最虔誠的宗教信仰跟他講。史坦因告訴他說在英國的圖書館中有看過翻譯中國的西遊記、金瓶梅、三國演義…等等的書，因為他看過那些書所以對唐三藏的故事很熟悉，史坦因就跟王道士說：『我本來身在英國，因為唐三藏託夢給我要我到這裡來取經。』。

他說當初唐三藏到西方、印度去取經，把印度的佛經帶到中國來，而現在的印度已經沒有佛教了，只剩下回教、印度教為主了。王道士聽到就覺得是菩薩顯靈了，因為史坦因怎麼會知道有這佛經的存在而且他確實是自印度來的，王道士就很相信他，就在每個晚上已經沒有香客的時候把佛經都搬給史坦因看。當時史坦因一共帶走了二十六箱的寫卷、絹畫還有一些藝術品，大約有一萬多個抄本，花了四錠的馬蹄銀。當時的一錠馬蹄銀是銀兩五十兩，也就是花了二百兩的銀子，帶走了一萬多卷的手抄本。史坦因把佛經搬回到了英國倫敦去，英國人為了感謝他的功勞封他為爵士。那些全部都擺在大英博物館後來圖書的部書改在大英圖書館。如果你到那裡去根本看不到英國的文物，全部都是中國的、印度的、還有埃及的文物。我們在敦煌的安西魚鱗窟發現其實最早的西遊記早在西夏時宋代以前就已經存在了。在第二年，西元 1908 年法國的伯西河，他當時二十八歲是一個中文老師，他在越南河內，當時的越南是法國的殖民地，他在河內的遠東學院教書，後來他也到中國來考古，不過他不知道史坦因來過，因為他懂中文而且他也懂宗教。他一到敦煌和王道士談話，王道士和伯西河這個外國人講中文覺得特別的親切，而且跟他談話的結果發現他不知道史坦因來過，王道士覺得外國人守口如瓶而且還比中國人可靠所以覺得外國人還是可以交往的，他很大膽的直接讓伯西河就進到洞窟裡了，而伯西河在十月的時候穿著厚重的大衣走進了史坦因已經挑檢過的洞窟裡，拿著昏黃的蠟燭，每天持續十二個小時連續十幾天，可是眼睛都無法好好的看清楚、腰都直不起，可是他覺得不覺得累，因為在他眼前的一切他覺得都是世界很寶貴的東西，但他覺得這些東西不能由他一個人帶走。他下定決心用挑的：

第一、 只要是他看不懂的就是古物就是中亞的古文物時期的。例如土番若文、樹特文…等等，這些都是現代沒有流傳的，所以很寶貴。

第二、 有提記的。例如某年某月某日買於霧峰…等等，就好像是血統證明書一樣，證明是那一個時期的古物。

第三、 中國最著名的經、史、子、集他要帶走。

第四、 就是一看裡面都是佛經，在佛教這宗教是有固定要抄經的，所以不論抄一本或是一百本其實都是一樣的。所以我們可以看到同樣的一本經有好多本都是信徒捐出來的。所以他就決定，凡是現在有流傳的佛經他就不帶走、重覆的他也不帶。

這樣他挑了五、六千卷的卷子帶回去法國巴黎然後行理和人分開走。他身上帶了部份比較好的東西到北京去請教當時比較有名的學者。例如羅正義…等等的學者。在當時的六國飯館，也就是現在的北京和平飯店，招開了記者會向中國的學者請教順便告知中國的學者敦煌有這樣的寶物，也順便告知說：『我沒有全部帶走，你們趕快去拿吧！』。當時的學者羅正義就發電報到蘭州，就是當時甘肅省的省政府，蘭州派人把敦煌王道士的洞窟給封存起來，幾經交涉把它們由敦煌一路運到蘭州，自蘭州一路運到了北京。但是一路上監守自盜，好的東西自己挑下來，當時統計下來只有六千九百八十號，卻沒有說明一號是多長、是什麼東西。所以到後來把挑剩下的一卷撕成三段當成了三份，份數不變，但是好東西都被挑光了。當時明治維新以後的日本是受了英國、法國的影響，日本人也到這裡來。當時日本天王的小舅子叫西本彥士的住持叫大鼓光瑞才二十幾歲。他派他的徒弟吉瑞超、吉川小玉郎就近去買，也買了約二千卷。俄國人也來了，俄登寶拿了一些蠟燭、肥皂就跟王道士換了，所以俄登寶帶走的在俄國的大約有一萬多號將近二萬多號，不過真正完整的大約只有五百號，因為有很多是被撕開的，有的一個手掌大也算是一號、一根手指頭大也算一號，所以實際上的量並不多。最晚來的是美國人，一個叫華爾那的人，他是美國哈佛大學藝術史的教授，他在意的是藝術品所以他用強力膠把畫在牆上的畫用力的撕下來，把小的塑像帶走。大家都知道我們中國的佛像在世界各國都有，尤其佛像最漂亮的就是頭跟手，所以故宮博物院的楚歌就寫了一篇『魂兮歸來，為中國的古文物招魂呀！』，因為在世界各國很多都只有佛像的頭部而已。

洞窟裡有少女的祈禱，本來還有另外一尊，就是被華爾那給帶走的，那些都是很漂亮的藝術品。因為很多都被帶走了，中共後來寫了一段文章是有關『絲綢之路上的外國魔鬼』，因為都來拿、都來破壞，但這是中共單方面的感覺。就我來看，這些古文物在外國都被保存的很好，如果今天還存放在中國是不是也能被好好的保存著也是一個很大的問號。我去參觀的時候發現他們的博物館注重防潮、防溼、防火、溼度各方面都很重視，而且我們去看一定要戴口罩，借出來看一定要戴手套才能看卷子，只能用他給你的鉛筆而且翻的時候要用沙包壓著另外還有一個人在旁邊監督。

敦煌的藝術最重要的分三大部：

第一、是石窟的建築。

第二、是塑像。

第三、是壁畫。

為什麼會有石窟？在印度拜佛因為怕雨季下雨的時候不方便在外面行乞所以他們要結下安居，在洞窟裡頭修行找一個依山旁水的地方比較牢靠不會被洪水沖走，等到雨季結束了就出去托鉢準備過冬了。所以依山所造的石窟在裡面修行我們就稱為石窟室，從印度傳到中國在西元三世紀的時候很流行所以一路從印度一直到阿富汗，大家都知道巴米揚很有名的 阿富汗神玄四座 把它毀壞了從印度進到新疆 客自兒。我們今年八月就要到 秋池 去看秋池石窟、波姿波離窟…等等石窟，就是從新疆、四川、大竹、安樂石窟室，這些石窟室就是人家用來修行的地方我們稱為石窟室。石窟室裡面重要的是什麼？宗教信仰是要有對象的，對象是什麼——活菩薩。所以信仰的中心是活菩薩，最早以前都是愈大的菩薩要用塑像而且要用立體的圓雕，塑像有圓雕、有浮雕也有半體的圓雕。最有名的四十五窟一般是不給人觀賞，現在中國大陸常常把裡面的佛像複製送給國賓。石窟裡面的鐫菩薩，是作S型的三折技是很特別的S型的身體就好像是在思維。另外，在外面有兩個金剛力士。通常一個信徒站在石窟外面虔誠的祈禱，盡管後面有人跟你討債要追殺你都沒有關係，兩個金剛力士幫你把關，槍從那個方向來都很清楚，安全人員本來就是要注意安全的，看的角度很重要。七尊菩薩所看的一個共同點，就像李昌鈺博士所用的七條線所交的焦點一樣，那個焦點就是你跪在那裡禱告的地方，所以你一個信徒進到石窟裡面就是用很莊嚴、肅穆、安詳的心情跪在這裡的。

這是在盛唐的四十五窟典型的、最漂亮的S型，仔細的去看它們的衣服，每一個菩薩的胸部都有殷落、揚長裙，手上有貝串很漂亮，看它的紋路。當時唐代所說的：『朝衣出水，無代當風。』就好像看東方不敗從水裡出來一樣，水在衣服上、衣褶上有很清楚的紋路很漂亮。過去佛教的洞窟在早期有分一個叫作中興塔柱，在一個長方形的洞窟後半部有一根柱子直通到屋頂頂起來，然後這柱子是四方形的，四方形的四邊開窟中間就是主尊，這就是中興塔柱的情況。另一種牆壁裡頭開窟，兩邊都有大幅壁畫，當我們來寺廟拜佛菩薩的時候我們要瞭解佛菩薩是怎麼成道、怎麼修行的，就把佛菩薩的過去、未來，從他的出生到死亡。

塔代表死亡，蓮花代表出生，從他的出生到死亡。四月八日浴佛節，釋迦牟尼佛出生的時候是步步生蓮花，一手指天一手指地，天上地下唯我獨尊、九龍吐水。另外輪子代表說法。當我們朝拜完的時候要順時針繞塔瞻仰。另外有一尊菩薩叫彌勒佛，彌勒佛就是未來佛，而未來佛就是準備後補的，只要菩薩出缺馬上就下來遞補所以他不能夠盤腿。一般佛菩薩都是伽藍護坐也就是『雙盤』，『單盤』就是遊戲坐。四邊畫有十方諸佛，底下畫有驚變圖就是佛教的各種史績故事。很多人都說佛教從印度來的時候都是印度阿三，但其實是它的顏料氧化了。看金剛力士腳下踩的魔鬼，穿著軍人的服裝，當時唐朝的軍人最有名的是來自突厥、胡人，有兩片鬍子，看他們腳下踩的就是惡鬼，而身上穿著愷甲。日本的一位女學者為了看一幅觀音菩薩的圖像不肯離開，在敦煌的石窟外站了三天最後敦煌的研究院才開放讓她進去看。之後敦煌研究院把圖複製成一張很大的照片，專門拿來送給國賓。日本有一個很有名的圖家叫作平山武夫，他捐了很多錢就是為了到裡面去寫生。在武則天時期有南大象的觀音菩薩像。觀世音菩薩到底是男的還是女的？在遼唐以前的觀音是男性後來變成中性到了宋以後就變成女性了，因為觀音有應身、化身、有三十三身，後來又變成了提籃觀音…等等。

曾經在台中自然科學博物館展出的複製品 -- 釋迦牟尼佛圓寂之後涅槃的吉祥臥。唐朝的菩薩是以唐朝的宮女來塑形的，唐朝的審美觀念跟漢代不同，漢代是環肥燕瘦。趙飛燕是瘦的，楊玉環是肥的，所謂『溫泉水滑洗凝脂』，可以洗那凝固的豬油。唐朝的美女都是三下巴、福福態態的，而皮膚是有彈性的，就像那凝固的豬油那麼帶點黃黃的，她們的髮飾沒有一個是相同的，披肩也是，穿著低肩的衣服。

演講題目：海上絲路中的東南亞與台灣

演講者：中正大學 許繼峰教授

演講日期：93年6月9日

演講地點：管理大樓4樓天生廳

會議紀錄：會計系許春蘭

一 前言

今天很榮幸邀請中正大學知名許繼峰教授為我們專題演說『區域主義下台灣與東南亞關係』，期望同學能於演說中有所收獲。

二、演講內容

海上絲路開創六百年 鄭和七次西航

	船	人
1405年第一次西航	62艘	27,870
1408年第二次西航	249艘	
1412年第三次西航	48艘	27,000
1416年第四次西航	63艘	28,568
1421年第五次西航		
1424年第六次西航		
1430年第七次西航		27,550

國際關係新趨勢 冷戰體系的結束後，經貿成為國際關係主流議題。區域主義興起，區域性經貿組織日漸發展。

區域主義 (regionalism)：一地理範圍內的國家，希望透過經濟合作或聯盟行動，以改善其與已開發國家的相對地位，其形式包括建立自由貿易區、實施投資規則與協定、訂定區域產業政策等。

自由貿易區 (Free Trade Area, FTA)：一種雙邊協議的貿易體制，兩國或多國間簽署撤銷彼此貿易物品的關稅與數量限制，以及對彼此提供國民待遇服務等無關稅障礙與經貿投資自由化的協定。

台灣的「南向政策」與東南亞「台灣要站起來，中華民國要走出去。台灣不但要看得見全世界，我們也要讓全世界看得見中華民國。」——陳水扁總統目的：降低對美國與大陸的依賴發展：1993-1994年李登輝總

統、連戰副總統私人度假外交，確定南向政策主軸，經濟部提出「東南亞投資行動綱領」。1997年提出第二波南向政策，制定「加強對東南亞經貿合作行動方案」。2002年陳總統指示提升與東南亞關係，成為現階段外交工作四大重點之一。2002年8月呂副總統訪印尼重要目標：簽訂投資保障協定、避免雙重課稅、台灣駐當地機構更名經貿現況：1994年以來台商投資已超過450億美元外勞引進：2003年共30萬人

台灣對東協國家投資總額

單位：百萬美元

年份	泰國	馬來 西亞	菲律 賓	印尼	新加坡	越南	東埔 寨	合計
1995	1,803.90	567.80	13.60	567.40	31.65	1,204.63	10.03	4,199.01
1996	2,785.20	310.40	7.40	534.60	165.00	534.30	163.73	4,500.63
1997	414.30	480.40	13.10	3,419.40	230.31	247.80	44.04	4,849.35
1998	253.60	263.40	5.41	155.40	158.18	440.60	144.26	1,420.85
1999	211.10	70.26	4.98	1,180.30	324.52	172.90	55.39	2,019.45
2000	437.41	241.07	0.97	131.20	219.53	280.50	18.85	1,329.53
2001	158.69	296.58	0.05	72.20	378.30	455.70	56.97	1,418.49
2002	62.93	66.29	234.57	19.31	25.76	277.00	6.82	692.68
2003	338.83	163.69	7.30	136.70	26.40	321.60	1.00	995.62
排名	3	3	5	6	N.A.	2	2	

緬甸、寮國與汶萊缺乏資料。排名係指當地外資累計投資排名。

台灣對東協進出口貿易值

單位：美元

年別	貿易總額	出口	入口	出(入)超值
1995	25,544,649,150	14,984,083,067	10,560,566,083	4,423,516,984
1996	26,693,196,384	15,498,151,235	11,195,045,149	4,303,106,086

1997	29,708,236,409	16,317,200,268	13,391,036,141	2,926,164,127
1998	24,520,195,511	11,869,794,675	12,650,400,836	-780,606,161
1999	28,770,231,325	14,292,596,358	14,477,634,967	-185,038,609
2000	38,706,625,044	18,475,852,163	20,230,772,881	-1,754,920,718
2001	30,953,475,131	14,955,205,700	15,998,269,431	-1,043,063,731
2002	32,476,579,213	15,878,638,412	16,597,940,801	-719,302,389

東南亞籍勞工在台人數

單位：人

年別	總計	印尼	馬來西 亞	菲律賓	泰國	越南
1994	151,989	6,020	2,344	38,473	105,152	-
1995	189,051	5,430	2,071	54,647	126,903	-
1996	236,555	10,206	1,489	83,630	141,230	-
1997	248,396	14,648	736	100,295	132,717	-
1998	270,620	22,058	940	114,255	133,367	-
1999	294,967	41,224	158	113,928	139,526	131
2000	326,515	77,830	113	98,161	142,665	7,746
2001	304,605	91,132	46	72,779	127,732	12,916
2002	303,684	93,212	35	69,426	111,538	29,473
2003	300,150	56,437	27	81,355	104,728	57,603

資料來源：職業訓練局

中共變數 -- 中共與東南亞關係的新發展「中國威脅論」？「中國是下一個區域經濟霸權」？ 中共與東南亞關係的新發展：

1991 年外交部長錢其琛參加第 24 屆東協部長會議，展開對話。

1992 年成為東協的「諮商伙伴」

1996 年第 29 屆東協部長會議確立中共為東協全面「對話伙伴」

1997 年與東協在馬來西亞舉行非正式高峰會

1999 年東協加三會議中提議東亞地區合作

2002 年 11 月東協加一的領導人會議，總理朱鎔基與東協簽署「中國與東協全面經濟合作框架協議」，決定自 2003 年起展開談判，到 2010 年建立「中國－東協自由貿易區」。

2004 年中共對東協國家 600 餘項農工產品降低關稅

2000 年東協十大遊客來源地*

排名	來源國	遊客人數
1	日本	3,748,467
2	中國	2,280,823
3	台灣	1,913,738
4	美國	1,836,137
5	澳洲	1,607,504
6	英國	1,539,149
7	韓國	1,249,385
8	香港	1,061,318
9	德國	868,644
10	印度	744,880
2000 年到東協的遊客總數		37,813,511

資料來源：東協秘書處 *不包括東協成員國

「中國威脅論」？「中國是下一個區域經濟霸權」？中共加入亞太經合會（APEC）與世界貿易組織（WTO），行為受到規範。

1997 年發生亞洲金融風暴，中共顯出係區域安定力量。

2001 年美國發生九一一事件，中共表達反恐態度與立場

2002 年第十六次人民代表大會，江澤民將政權和平轉移，中共宣稱其

對外經貿與外交政策基調不變。

中共經濟與市場規模都遠大於東協，自由貿易區生效後，東協對中共的依賴將加深。基於中共的政治影響與經濟誘因，東南亞國家勢必與之結盟合作，台灣活動空間與經濟利益受到壓縮。台灣仍應繼續加強將經濟秉賦轉換為政治力量，若經濟發展停滯，可用籌碼將日少。嘗試與東協建立對話伙伴關係，進而成立自由貿易區。處理好兩岸關係，才能從東南亞國家獲利。

演講題目：從絲路到油路—海上絲路的歷史演變

演講者：毛漢光教授

演講日期：93年6月12日

演講地點：教學大樓天生廳

第一部份 亞洲國際貿易發展的新形勢

一、 雁行理論

雁行理論是日本學者所創，緣因在二次大戰之後冷戰時期，自由世界與共產集團劃分為兩大世界，不但在軍事外交方面對立；在經濟（尤其是國際貿易方面），也成為兩個不同的貿易圈，中國大陸顯然成為以大陸為中心的經濟體，以國際貿易而論，似乎是鎖國時期，僅僅有少量透過香港，或一年一度的廣州貿易展進行著，然而，在自由世界的東亞與東南亞地區，經美國極力挾持及日本戰後經濟之崛起，成為一個重要的經濟實體，這個經濟實體以在亞洲的日本為首，引導經濟、技術、國貿之發展，其下有亞洲四小龍，即南韓、台灣、香港、新加坡四單位，日本的巨大經濟實力，在全世界升為第二，僅次於美國，而四小龍之經濟實力僅次於日本；四小龍之下有東南亞的菲律賓、文萊、馬來亞、印尼、泰國、緬甸、柬埔寨等國，其經濟技術之實力又等而下之。日本新開發之產品，待其新一代技術出現後，則將舊的技術轉至其他東南亞國家。所以就新技術及經濟實力而言，東亞、東南亞以日本為首，其次為四小龍，再者為其他東南亞國家，日本則成為大雁—飛行的領頭者，四小龍隨後，其他東南亞國家又再後，成為大雁群飛行之行列，故成為雁行理論。

「雁行理論」(The flyings-geese model)是指同一產業，在不同國家之間依序興盛衰退，以及同一國家中不同產業依序興盛衰退的過程。有學者研究戰後亞洲國家經濟快速成長及產業結構變遷之現象，認為亞洲國家雁行理論的經濟發展型態，是以日本為雁頭，其次為東亞新興國家(包含南韓、台灣、香港、新加坡)，接續其後的是中國大陸與東協各國(包含印尼、馬來西亞、菲律賓、泰國等)。也就是說日本先發展西方國家將喪失競爭力的產品，當日本發展到技術成熟，加上生產要素也產生變化時，這些產品在日本的競爭力開始轉弱。接著東亞新興國家(包括台灣、韓國等)藉自日本移轉技術或自行開發，開始生產這些產品生產。同樣地，當東亞新興國家發展成熟後，這些產品又移至更落後的國家發展。在此同時，日本產業升級到另一個新的層次，東亞新興國家生產的層次也升級，呈現出很有秩序發展，這就是雁行理論發展模式。雁頭永遠是日本，日本後面緊接著台灣、韓國等，然後再跟著東協和中國大陸，如此一來每個國家產業皆順利升級和轉型。此發展過程的重點是日本永遠居於

領先地位，日本不但不擔心台灣和韓國等緊追在後，而且會因為台灣和韓國等發展愈好，需更多日本零件和原料，創造更多日本的貿易順差。這個理論主串了日本產業學界對於產業發展模式的思維。¹⁴

這個理論使日本戰後常保經濟技術優勢，其產品貨物有了推銷的市場，將要淘汰之工廠設備也有承售者，愈是雁行之尖端，其經濟成長，實體膨脹愈大，四小龍亦獲得高成長的機會，其他東南亞國家則改善有限。

二、老鷹理論

老鷹理論是本人所創，緣因二十五年前，鄧小平決定開放政策，倡言要中國大陸有一部份人先富起來，此論實與其共產主義均富均貧思想迥異，但有見於大陸三十年來經濟一直沒有起色，不得不改弦更張，效法台灣、韓國、香港、新加坡等加工區之設計，因此，導致中國大陸沿海一帶工商業之興起，雖有「建設具有中國特色的社會主義」框架，實際上是沿海資本主義之先河。經過二十五年努力（1979—2004年），大陸挾其廉價勞工、便宜土地、優越港口、廣大消費市場等因素，自東北的遼寧省、沿海南下至河北省、北京市、天津市、山東省、江蘇省、上海市、浙江省、福建省、廣東省等十個省市，經濟成長迅速，世界各國投資者眾多，全世界500大公司有400餘個至沿海一帶設置公司工廠，經理、金融、技術人員雲集，成為亞洲另依稀的經濟實體。這個實體實際上可以分為三大地區。

中國活力源源不斷

[日本《日本工業新聞》1月5日報導]題：中國活力源源不斷

中國經濟對世界各地都具有影響力。據日本貿易振興會亞洲經濟研究所調查結果顯示，中國經濟在2004年仍將維持8.5%的增長率，與2003年持平。同亞洲其他國家相比，中國經濟的大好形勢一目了然。今年，世界投資將面向“中國工廠”“中國市場”進一步加速。

渤海灣：大連是“火車頭”

在北京、天津、大連和青島等環渤海灣地區，通過今年開始實施的振興東北措施，能否真正實現大連乃至遼寧省的振興是關鍵，而大連是東北三省經濟發展的火車頭。去年10月黨代會提出了振興東北地區的政策，並決定向東北地區注資700億元人民幣。雖然今後還將提出具體的計劃，不過，重點是通過包括外資在內的民營企業併購，促進經營不佳的國有企業實現民營化。

20世紀80年代大連是日本企業的主要投資區。90年代以來，日本企業投資開始向中國南方地區轉移，不過，同中國內地中西部地區相比，大連具有同日本距離較近，兩者歷史淵源很深的有利因素，日本企業易于參與東北地區振興計劃。

¹⁴ 朱雲鵬、林美萱，雁行理論是否仍適用於東亞發展，《國家政策論壇》2：3（2002,3），頁1。

首都北京正在為 2008 年奧運會加速基礎設施建設。北京到上海的高速鐵路能否採用日本新幹線技術也引起關注。

一些食品生產廠家相繼進軍山東省，山東省隨之成為中國向日本出口農產品的基地，不過，今後也將在中國國內正式銷售產品。

“珠三角”：進一步激活經濟

廣東省、福建省和海南省等三省組成華南地區。該地區的核心是“珠三角”地區。希望成為中國“底特律”的廣州熱衷于招徠汽車產業等外資，豐田汽車，日產汽車、本田汽車等日本三大汽車生產廠家也不約而同來到廣州。汽車原材料生產廠家隨之陸續登陸廣州，汽車零部件生產廠家也將正武進入廣州。

1 月 1 日開始實施的關於進一步加強大陸同香港經貿關係的安排(CEPA)，是以進一步激活香港經濟為目的，大陸將撤消對 273 種香港產品的關稅，放寬對香港企業進入大陸服務市場的限制。

中國實施改革開放以來，深圳取得驚人發展，成為拉動經濟增長的經濟特區。但是，由于中國在各地建設經濟特區，因此深圳經濟特區的影響力正在下降。中國目前正在研究如何制定促使深圳重新發揮重要作用的措施。將出抬什麼樣的新政策值得關注。

“長三角”：趕超“珠三角”

現在中國最引人注目的投資地區是由上海、江蘇和浙江組成的“長三角”地區。就城市而言，蘇州、無錫、常州、寧波和杭州等城市備受青睞，以迅速提高的生產能力為背景，“長三角”地區的出口額也大幅增加，有趕超珠江三角洲之勢。

上海等城市地區的人均可支配收入遠遠高于其他主要城市。中國入世後，外國企業對中國的關注重點從“世界工廠”轉為“世界市場”。可以說，外資對市場規模和收入標準最高的華東地區投以熱烈的目光是必然的。

在投資急劇增加的同時，弊端也暴露了出來。比如出現了夏天和冬天產業電力不足的問題。經濟工作越來越活躍，而基礎設施卻跟不上？企業不得不對電力的使用時間進行調整。特別是中小企業受到嚴重影響，由于採取限制措施，因此工廠被迫停產。¹⁵

每個地區之經濟實力，可比擬世界上中等國家之全國實力，在此趨勢之下，南韓、新加坡、香港積極投資大陸，希望能分道大陸經濟上生之第一波先機，極令雁行理論的雁頭，亦「不要錯過駛向中國的大客車：日本企業加速“奔向”中國」。

日本有關方面人士指出，作為生產基地和巨大市場，中國對於日本企業的收利貢獻正不斷增加，有些大公司總體利潤的一半以上是依靠其在華企業賺取的。

¹⁵ 《參考消息》，中國大地版，2004 年 1 月 17 日。

日本製造業大舉“移師”中國，帶動了金融、航空、流通、研究發展等其他行業紛紛進入中國市場，從而形成日本企業對華擴大投資的「大合唱」。¹⁶

中國大陸沿海十個省市的經濟崛起，使歐美國家緊張，認為是中國威脅世界的先聲，但是日本並不認為如此。

「中國經濟威脅」論黯然失色

在日本企業加速奔向中國的大朝下，「中國經濟威脅」論黯然失色。甚至有不少日本人認為中國經濟發展不「威脅」。

日本經濟新文社評論部主任小島明最近撰文說，日前面臨的威脅不是來自中國，而是來自日本國內，是國內存在的一系列問題給日本自身造成了威脅。小島明的文章還認為，日本企業一直自以為是，對中國的市場重視不夠，沒有充分掌握中國市場的需求。東京大學教授、著名經濟學家伊藤元重認為，中國經濟發展之時正是日本發展新展業之際。

小泉首相最近曾多次表示，中國經濟發展對日本來說不是威脅，而是發展的機會。日本經濟界許多人贊成這一觀點，認為日中經濟是互補的，中國的崛起給日本提供了新的巨大發展機會，將有利於亞洲的和平與繁榮。其中有人還認為，再過 10 至 15 年，中國有可能取代美國而成為日本最大的貿易伙伴。總體來看，日本人對所謂「中國經濟威脅」持兩種態度，一種主張「牽制中國」，認為應該提供人民幣的匯率，以削弱中國產品的價格競爭力。實際上，去年日本政府對中國大蔥等 3 種農產品採取進口限制措施就是牽制中國的一種辦法。

另一種態度是主張「搭乘中國」，設法從中國的經濟發展中謀取利益。在日本，這種意見目前似乎佔主流。經濟界有些人高呼「不要錯過駛向中國的大客車」。還有人主張日本應該利用中國具有競爭力的生產因素和與之產生的最佳融合效應，來擺脫日本經濟的不景氣。這就是說，日本想分享中國經濟飛速發展所產生的果實。眼下，日本企業如潮水般湧向中國，其動力似乎也在於此。¹⁷

東南亞的新加坡亦否定中國威脅論的說法，並認為這是一個機會。

「中國的崛起，並不是新加坡的末日」

吳作棟文章：中國改革波瀾壯闊

[新加坡〈聯合早報〉8 月 19 日文章]題：中國改革波瀾壯闊，作者新加坡總理吳作棟。

中國的改革轉型可說波瀾壯闊，蔚為奇觀。新加坡花了 30 年的時間，從第三世界踏入第一世界。對整個中國這個幅員廣大、以農

¹⁶ 《參考消息》第十六版「經濟視點」，2002 年 12 月 5 日。

¹⁷ 《參考消息》第十六版「經濟視點」，2002 年 12 月 5 日。

村為主的國家來說，30年辦不到。

但是，對北京、上海和中國沿海大城市，他們的確可以用30年的時間擁有第一世界的生活水平。今天，他們早已脫胎換骨，以全新的姿態出現。我們看見的不只是高樓大廈、現代化的工廠，或者綿延數千里寬闊平坦的高速公路，我們還看到的是配合變革，人民思想的轉變。今天，每一個中國人都想富起來。他們非常熱衷學習，而且學得很快。…

舉個例子說，中國的中產階級不斷壯大。預計到2010年，人數將達到4億人之多。這些人有能力遊山玩水，到處旅遊。目前我們每年接待50萬名中國旅客，接下來我們會簡化中國籍旅客來新加坡旅遊的手續，以便吸引更多中國旅客入境。…

好些中國企業正以新加坡作為區域中心，向周遭國家進軍。新加坡的商人應該在向外發展的時候，知道如何去與中國商家合作，如何為自己定位。

但是在能善用所有這些機會之前，新加坡人必須好好掌握中文。中國無窮的商機，已經吸引社界上2500萬人在中國以外的地方學中文。

我們不應該喪失雙語政策所帶給我們的好處。如果我們輕視中文，而其他人卻在熱切地學習中文，很快，我們與中國人做生意，已經再沒有什麼優勢了。所以，我已經要求教育部長張志賢探討如何把中文教得更好，以便培養出一批掌握雙語的中文菁英，他們能通曉中國文化、歷史和最新發展狀況。這樣將對到中國去做生意的新加坡人有幫助。

我們的學生，尤其是獎學金學生應該多送到中國頂尖大學深造，這能讓他們建立起與未來中國領袖、官員和商人的聯繫網路。這就是我為什麼與造成中國一個讓兩國優秀大學生互相交往的交換計畫。

如果我們能中英文兼通，如果我們能向瞭解西方人那樣瞭解中國人，我們肯定能在中國經濟的騰飛過程中得益。中國的崛起，並不是我們的末日，其實它提供了無窮的機會。¹⁸

中國經濟之崛起，在歐美國家引起中國威脅論，自有其國家利益考慮，姑且不申論，然而，在亞洲，中國經濟崛起不能帶動周邊國家之經濟發展，如果是一枝獨秀的局面，長此以往，則周邊國家漸漸會感受到中國的威脅，至少在經濟上受到威脅，但是中國大陸吸收亞洲各國人才，資金、通商採開放政策，有助於化解這種疑慮，除此以外，最重要的是2003年大陸與東南亞十國（菲律賓、印尼、文萊、新加坡、馬來西亞、柬埔寨、泰國、緬甸、越南、寮國）訂立東亞十加一自由貿易協定，約

¹⁸ 《參考消息》第八版「中國大地」，2002年8月21日。

定在十年內，免除所有關稅，東南亞每個國家因此每年成長 1.0%，而大陸則為 0.3%，使東南亞貨物銷大陸加多加快；而從新加坡經馬來西亞、泰國、緬甸、柬埔寨、越南、寮國從入中國雲南之主支線鐵路計畫，更有助於中南半島與中國大西南，甚至經四川省、陝西、甘肅而與中亞等地接軌，加速貨暢其流。另一方面中國大陸實施開發大西部，每年大量資金、人力向新疆省、西藏省（格爾木至拉薩鐵路將於三年內通車）、青海、甘肅、內蒙、寧夏、陝西、四川、雲南、貴州等省投入，亞洲的安定不能靠某個地區的發達來解決，以大陸沿海十個省視為經濟樞紐，西向十個省的西部大開發計畫，南向十加一協定，引導這兩大地區脫貧與開發，則是亞洲長久和平的希望所在，本人以沿海十省市做為老鷹主體，大西部十省為其西翼，東南亞十國為其南翼，主體引導兩翼振飛，這是亞洲未來的趨勢。

三、大中華經濟圈

在老鷹理論之同時，有人倡導「大中華經濟圈」，這是包括台灣在內的計畫，有利於所有華人

正在崛起的「大中華經濟國」

[美國商業週刊 12 月 9 日一期文章]題：大中華（作者駐上海記者羅谷、駐重慶記者馬克·克利福德 駐台北記者步魯斯·艾因霍恩 紐約記者皮特·恩加迪奧）

「大中華」的概念是自 20 世紀 80 年代開始出現的。在過去一年裡，隨著中國加入世界貿易組織，「大中華經濟圈」的融合正以極高的速度深入內陸。針對諸如半導體、石油和銀行等一度是戰略性行業投資的政治壁壘正在瓦解，基礎設施系統日益融合，香港和大陸的官員在日常管理事物中越來越配合。

以下幾個方面可以說明大中華經濟的快速融合：1.在過去兩年裡，到大陸居住的臺灣人的數量從 30 萬增加到 50 萬。而且據估計實際人數可能大大高出 50 萬。數千名臺灣學生在中國大陸攻讀學位。而不是去美國留學。2.今年，中國大陸將超過美國成為臺灣最大的出口市場。3.中國大陸已超過台灣成為世界信息科技產品的第三大產地。4.為了保持珠江三角洲相對於中國其他地區的突出優勢，香港和廣東的商界和政府領導人證在討論修建一座投資額達 19 億美元的連接香港、珠海和澳門的大橋，還討論在深圳修鐵路和地鐵，並尋求協調珠江三角洲地區五大機場服務運作的方法。5.香港做為中國大陸國際資本窗口的作用越來越大。

概念進一步擴展

全世界正在感受到「大中華」在出口方面的影響。據世界銀行說，它在全世界總出口的份額四年來從